

<生徒の感想>

防災一人語りを聞きました。宮澤賢治はよく知っています。「雨にもマケズ」は小学校のときに暗記もしたし、「銀河鉄道の夜」も読んだことがあります。なので、「グスコープドリの伝記」がどういうものか楽しみでした。聴いてみると「すごいなー」と感激しました。語ってくださった内容も、とても感動的だったのですが、何よりピアノを弾きながら、声質を変えながら語ってくださったことが本当にすごいと思いました。話に引き込まれてしまいました。歌も本当に上手できれいだなと思いました。また、宮澤賢治の本を読みたいです。 (3年 女子)

三咲順子さんの防災一人語り「グスコープドリの伝記」を聴きました。一人語りがどんなものか知りませんでした。すごくかっこよかったです。三咲さんの言葉には、感情がすごく入っていました。歌もきれいだし、山が噴火したときの表現もすごく上手でした。三咲さんは、災害のあった東北にも行って講演をしているそうです。僕はすごいことだと思いました。そして、とても大切なことだとも思いました。 (2年 男子)

今日、三咲順子さんの防災一人語りを聴きました。お話は少しこわい内容でした。グスコープドリが一人になってしまったときの気持ちや、火山が噴火したときの様子がとてもよくわかりました。特に、グスコープドリが自分と同じような人がもう二度と出ないように、自分を犠牲にしてまで冷害を防ごうとした気持ちがよく伝わってきました。冷害や噴火といった災害の恐ろしさがよくわかったので、「もしそうになったら…」ということを考えていきたいです。 (1年 女子)

