

## 三宅村立三宅小学校 6年生の手紙

### 寺澤ひろみ 様へ

「先日はありがとうございました。ハーモニカには色々音がでてすごいなと思いました。家には100個以上もハーモニカがあるからそれだけ寺澤さんのお父さんはハーモニカが好きだったってことが分かりました。バックにはお気に入りのハーモニカがあり、小さいのにあんなに音がでるからすごかったです。ぼくはギターでやるのがふつうかなとずっと思っていました。でもふつうにふいてのハーモニカがあるとは予そおもできませんでした。・・・先日はハーモニカについてたくさん話が聞けました。物によって音が変わることがわかりました。遠い所から三宅小学校にきていただいたり話をしてくれてありがとうございました。機会があればまた三宅島にきてください」

「色々なハーモニカを見せていただいたり『Let it go』を聴いたりしてすごかったです。特に2cmほどのハーモニカでいろいろな音がでてどうしてあんなに小さいのに色々な音がでるのが不思議でした。ぼくは今回聴いてハーモニカが好きになりました。なのでまた三宅島に来て大人の人に聴かせてあげてください。本当にありがとうございました」

「本日は、キャリアデザイン教育で三宅小学校へきてくれてありがとうございます。ハーモニカの魅力をおしえてくれて、ハーモニカがどういう物なのかを知りました。でっかい物もあれば小さい物もあるのをしりました。世界でそういうのをやるのもすごいし、たくさんのえんそうをしているのをこれからも続けてください。二重えんそうをしていて、これもすごい高度なことなので、たくさん続けてください。これからもがんばってください」

「先日は、三宅小にきていただき、本当にありがとうございました！すばらしいえんそうでした◇◇ 私は小さいころあそびでハーモニカをふいていました。ハーモニカは穴が小さくて初心者からしたらものすごくむずかしいですが、そのハーモニカをふく（注：複）音ハーモニカまでするなんてすごくてあこがれます！！しかもキレイな音で耳に今でも残っています。えんそうをきいてるだけで楽しかったです。ありがとうございました！！」

「来島有難うございました。サイン可愛かったです。寺澤さんは三宅島初来島らしいですが、名しよをしていて凄かったです！！ハーモニカのえんそうではすばらしいものをきかせてもらいました。それに沢山のハーモニカを見せていただき有難うございます！！大きいハーモニカもあれば凄く小さなハーモニカもありおどろきました！！次の来島も楽しみにしてます♪♪」

「今回はキャリアデザイン教育に来ていただきありがとうございました。ぼくはハーモニカを生できくのは初めてでした。とってもすばらしくきれいな音色でついうっとりしてしまいました。この「ドリームワークプロジェクト」は将来の夢をテーマにしたじゅぎょうです。今回は寺澤ひろみさん、三咲順子さんに夢の話をお聞きしました。寺澤さんはお父さん

のハーモニカを受けついでやったと言っていました。ハーモニカをやろうと何も迷わずに決めたのはたぶんハーモニカに興味があったのかも知れません。小学校の時はおとなしかったのであまり音楽などにはふれなかったのかと思います。でも今はこうやってプロハーモニカとなって世界で注目されていると思います。すごい事だなと思いました。ぼくは将来、プロ野球選手を目指しています。家でもたまに練習などをしているんですが、たまに気持ちが悪くなってしまいます。でもいつかは、このドリームワークプロジェクトを通じて、夢へ少しでも近づければなと思います。今日は本当にありがとうございました」

「先日は三宅島に来島してくださって本当にありがとうございました。さいしょの「さんぽ」（注：となりのトトロ主題歌）ですごくびっくりしました。ハーモニカだけであのえんそうが出来るなんて思いませんでした。そしてしゅるいがいっぱいあることにもおどろきました。ストラップみたいなハーモニカやすごく低い音が出るハーモニカがあって少しきょう味をもちました。もしハーモニカにふれるきかいがあったらひろみさんに教えてもらいたいです。また三宅に来たらぜひ小学校にあそびにきてください」

### 三宅小学校のみなさん

お元気ですか？

11月とは思えない、抜けるような青空、暖かい日差しと、おひさまのように元気なみなさんを、今でも強く思い出します。

三宅島の大きな大きな自然に囲まれて、まっすぐと大きく育ったみなさんの心に、ハーモニカという楽器がどのように届いたか、もう少しお話しをしたかったと思っています。

6年生のみなさんとは、給食をご一緒しましたね。

明日葉のサラダと栗ごはんは特においしかったなあ！

三宅島の地名のことや噴火のことを教えてくださったでしょう。

6年生のみなさんの仲の良さが伝わってきて胸が温かくなりましたし、三宅島に親しみがわきました。

幸せな時間をどうもありがとうございました。

これからもその太陽のような笑顔がずっと続きますように。

寺澤ひろみ

### 三咲順子 様へ

「11月18日は色々とお話しをしてもらいありがとうございました。ピアノについて色々分かりました。ピアノのていれはしょくにんがやって音をちょうせつしているからすごいなと思いました。ぼくは自分で音をなおすのかなと思っていました。でも、しょくにんさんがちゃんとていれをしてきているからいつでも、きれいな音でひけているからいいですね。11月18日はあまり話すことができなかつたです。でも三咲様のはなしながらピアノを表現していてとてもかっこよかったです。歌はみんなにあわせて考えてきてくれてありがとうございました。とても歌いやすかったです。本番ぶっつけでした。うまくできたでしょうか？ぼくはうまくできたと思います。なぜかというと、ぼくらは歌にあわせてうまくはいれたからです。みじかいですが、また三宅島三宅小学校に機会があればきてください。ありがとうございました。ひまわりのやくそくは練習してました」

「三宅島の噴火のことをぼくたちにたくさんおしえていただきありがとうございます。ぼくたちが生まれる4年前だったのでよく知らず、今回来ていただいたのでよく分かりました。4人分の声を一人でやったり強く言ったり弱く言う強弱の使い分けがすごくとりはだかたちました。また三宅島に来て見かけたら声をかけてください。本当にありがとうございます」

「今日は、三宅小学校へ来校いただきありがとうございます。4回目ということで、もう知っていることが多いと思いますが、噴火のことまで知っていると、びっくりしました。ピアノの魅力をおしえてくれて弾き語りをしてくれて、すごかったです。世界でもがんばってください。村上先生とは2回目（注：東京都大田区立池上第二小学校での学校公演 第5回。上演記録 No.33）とは初めてして給食のときに、びっくりしました」

「11月18日（金）はお世話になりました！！本を読みながらピアノをひくのにおどろきました。それに、りん、かおる、おじいちゃん、お父さん、キャストの5人もの役すばらしかったです！声のトーンもちがって凄かったです。特にかおるの声は凄いと思いました。幼い感じがよくでていて良かったです。お話しするのも上手で聞きやすかったです！！ピアノも私にはできないような指づかいばかりでした！！次の来島楽しみにしてます！！サイン有難うございます♪ 可愛かったですよ♪♪」

「今日は、キャリアデザイン教育におこしくさりありがとうございます。ピアノの演奏や「迷子椎—三宅島大噴火」の弾き語りなど、とても良い演奏でした。その後の交流会では、いろいろな話ことができました。いっしょに話していて、とても明るい方だなと思いました。ピアノでも4才から始めたと聞いてビックリしました。女ゆうとピアニストの両方をやっていて本当にすごい方だなと思いました。まだこれからもこの「ドリームワークプロジェクト」は続きます。今日の「夢」の話なども聞けて、どんどん、夢に向かっていければと思いました。今日は本当にありがとうございました」

「先日は三宅島に来島してくださって本当にありがとうございます。噴火を体験していないぼくたちにも噴火のこわさを知りました。そして最後のビリーブ。。。やさしくきれいな音色でした。あまりみんな歌えなくて満足してくれなかったと思い、ぼくたちの「ひまわりの約束」でビリーブの分まで声を出したつもりです。また三宅に来た時はぜひ三宅小にあそびに来てください」

### 三宅小の皆さんへ

「11月後半とは思えない様なぼかぼか陽気の中、大好きな三宅島に伺い三宅小学校の皆さんと楽しい時間を過ごす事が出来嬉しかったです！皆がお話を真剣に聴いている姿はとても印象的でした。

6年生の皆さん、お手紙を頂き有難うございました。皆と食べた美味しい給食、その後質問インタビューでは話が尽きず、あっという間の時間でしたが、皆仲良しの良いクラスですね。皆さんからの合唱のプレゼント「ひまわりの約束」は、皆の心のこもった力強い歌声に目頭が熱くなりました。どうもありがとう♪

あと 3 ヶ月、下級生のお手本となる最上級生として過ごして下さいね。来春からは中学生、心も体も大きく成長する時期、何事もあきらめず、面白がって粘り強く続け、夢や目標に向かって進んで下さいね!! またお逢いしましょう」  
☆三咲順子

写真提供：東京七島新聞社

寺澤ひろみさんの音楽教室「ハーモニカの魅力&ハーモニカとの出会い」



三咲順子さんの防災教室～防災一人語り～「迷子椎（まいごじい）ー三宅島大噴火ー」

