Classclef.com ギター楽譜 宝探しの旅

5,050 曲のギターの楽譜を無料で掲載している Classclef.com のサイト。

あまりに情報量が多すぎるのと、横文字系なのでなかなか検索をかけづらいのですが、今回、毎日数十曲づつチェックしながら見ていこうと考えました。以前、ポンセのソナタをこのサイトで見つけたこともあり、結構、お宝曲が眠っていそうなので。

ただ、全曲、TAB 付きの二段書き楽譜なので、枚数がかさばりますが、運指の確認、記譜上、音符が団子になっているところの音の確認ができるのはメリットと思います。

それでは、いざ、楽譜の宝さがしに出発です。

Classclef.com

http://www.classclef.com/

(注意)クラシックギターコレクション。標準表記/タブ譜

PDFは、アクロバットリーダーが必要です。

GPX は、ギタープロ6を必要とします。

MIDI は、クイックタイムが必要です。

作曲者名の ABC 順に並んでいますので、その順番で、楽譜を見ていくことにします。

作曲者名:(作曲者の名前です)

【作曲者の紹介】

(サイトで紹介されている作曲者の紹介文章等です。PC の自動翻訳機能での和訳です)

【紹介されている楽譜の概要】

(yakateru によるサイトで紹介されている楽譜の概要紹介です)

【お勧め楽譜】

(yakateru お勧めの楽譜です。冒頭 1 段の楽譜を掲載します。また、楽譜の掲載ページの URL も掲載します)

掲載日時:(掲載した年月日)

なお、個人的に紹介を省略した作曲家、楽譜もありますので、その点は悪しからず。

https://www.yakateru.com/cont11/main.html



作曲者名:アブレウ、ゼキーニャ(1880-1935) Zequinha Abreu

【作曲者の紹介】

ホセ・ゴメス・デ・アブレウ(1880年9月19日-1935年1月22日)として知られるホセ・ゴメス・デ・アブレウは、1917年に有名なチョロ曲「ティコ・ティコのフバ」(元のタイトルは「ティコ・ティコのファローロ」)を書いたブラジルのミュージシャンで作曲家でした。彼が書いた他の有名な曲は「ブランカ」と「タルデス・デ・リンドヤ」でした。

【紹介されている楽譜の概要】

ラテンの代表曲「ティコ・ティコ」のみ紹介されています。

難易度は高くありませんが、8Pの楽譜で、弾きごたえ、聴きごたえはありそうです。

【お勧め楽譜】



http://www.classclef.com/pdf/Tico%20Tico%20no%20Fuba%20by%20Zequinha%20Abreu.pdf

掲載日時: 2021.09.12

作曲者名:アッカーマン、ウィリアム(1949-)

【作曲者の紹介】

ウィリアム・アッカーマンは、アコースティック・ベースのインストゥルメンタル・ミュージックのアメリカ 人ギタリスト兼作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

10数曲のアコギ系の曲が掲載されています。アコギ系で、ほとんど変則調弦の曲なので、私的にはパスです

【お勧め楽譜】

作曲者名:アダム、アドルフ・チャールズ(1803-1856)

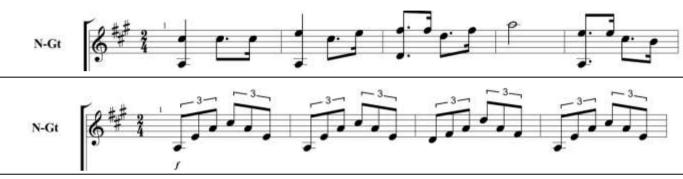
【作曲者の紹介】

アドルフ・シャルル・アダムはフランスの作曲家で音楽評論家でした。オペラやバレエの作曲家、 彼は今日、彼のバレエジゼル(1844)とル・コルセア(1856 年、彼の最後の作品)、彼のオペラル・ポスティヨン・ド・ロンジュモー(1836)、ル・トレアドール(1849)、シ・ジェタイス・ロワ(1852 年、しばしば彼の最高の作品とみなされる)、そして彼のクリスマスキャロル「ミン・シュティエ」で最もよく知られています。(「おお聖なる夜」)(1847).

【紹介されている楽譜の概要】

「聖なる夜」という二重奏の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜】



サイトから直接ダウンロードできるようになっています。

http://www.classclef.com/

掲載日時:2021.09.12

作曲者名:アディソン、ジョン(1920-1998) John Addison

【作曲者の紹介】

ジョン・マーヴィン・アディソンは、彼の映画のスコアで最もよく知られている英国の作曲家でした。16歳の時、ロイヤル・カレッジ・オブ・ミュージックに入学。オーボエ、クラリネットで作曲を学びました。

【紹介されている楽譜の概要】

「イリリアン・ララビー」という素敵な曲が1曲掲載されています。お宝発見第1号か!

【お勧め楽譜】



http://www.classclef.com/pdf/Illyrian%20Lullaby%20by%20John%20Addison.pdf

作曲者名:アグアド、ディオニシオ(1784-1849) Dionisio Aguado

【作曲者の紹介】

ディオニシオ・アグアドはスペインのクラシックギタリストで作曲家でした。マドリード生まれのミゲル・ガルシアに師を学ぶ。1825年、アグアドはパリを訪れ、フェルナンド・ソルと出会い、友人になりました。アグアドの主要な作品エスクエラ・デ・ギターラは、1825年に出版されたギターのチュートリアルでした。

【紹介されている楽譜の概要】

簡単なエチュードが数曲。ヌエボメソッドパラギターラ/プリメーラパルテと呼ばれる練習曲が NO1 から NO26まで、および、数曲の練習曲の楽譜が掲載されています。NO26を除いて小品ですが、NO4は私(yakateru)がすべてのギター練習曲の中で好きなベスト 10に入る曲です。また、NO9,NO10,NO11,NO13,NO19,NO25もお気に入りの曲です。NO26は、掲載されている中で、最も充実した作品かと思います。

残念ながら、アグアドの練習曲でない代表的作品は掲載されていません。

http://www.classclef.com/dionisio-aguado/

【お勧め楽譜】Etude No4



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Etude\%20No\%204\%20Metodo\%20Primera\%20by\%20Dionisio\%20Aguado.pd}{\underline{f}}$

【お勧め楽譜】Etude No26(El Arrastre)



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Etude\%20No\%2026\%20Metodo\%20Primera\%20by\%20Dionisio\%20Aguado.pdf}{\text{df}}$

作曲者名:アルベニス、アイザック(1860-1909) IsaacAlbeniz

【作曲者の紹介】

名手ピアニストで作曲家のアイザック・アルベニスは、スペインの「ナショナリスト」作曲学校の発展に役立 つ人物でした。アストゥリアス・レイエンダは、ピアノのための8つの作品を含む彼の「スペイン組曲第1集」 からの作品で、アストゥリアスはスペイン北西部の古い州で、レイエンダはダンスの一種です。。

【紹介されている楽譜の概要】

22 曲の楽譜が掲載されています。アルベニスの主要な作品がほとんど掲載れているといっても過言でありません。ただ、編曲がいまいちの曲も多いようです。手に入りにくい曲としては、「椰子の木の下で(Bajo La Palm)」、「カタルーニャ奇想曲」、「Cuba-(Nocturne)」、「スペイン組曲 OP165」から「プレリュード」等でしょうか。また、二重奏の「Castilla」の楽譜も掲載。その他、「スペイン組曲第1集 OP47」「組曲スペインの歌」からも代表的な曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】カタルーニャ奇想曲:なかなか市販の楽譜がない名曲です。



http://www.classclef.com/pdf/Capricho%20Catalan%20by%20Isaac%20Albeniz.pdf

【お勧め楽譜】Cuba-(Nocturne) 出だしは「椰子の木の下で」風ですが、初めて出会う楽譜です。



http://www.classclef.com/pdf/Cuba%20(Nocturne)%20by%20Isaac%20Albeniz.pdf

【お勧め楽譜】パバーヌ - カプリチオ Op.12



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2012%20Pavana%20Capricho%20by%20Isaac%20Albeniz.pdf

作曲者名:アルバート、モリス(1951-) Morris Albert

【作曲者の紹介】

「フィーリン」、ルールー・ガステによって作曲され、1975年のデビューアルバムのタイトルトラックとしてそれを録音したモリス・アルバートによって有名になったメロディーに基づく曲です。エルヴィス・プレスリー、フランク・シナトラなども録音しました。。

【紹介されている楽譜の概要】

超有名な「フィーリン」のギターアレンジ譜が掲載されています。

【お勧め楽譜】



http://www.classclef.com/pdf/Feelings%20by%20Morris%20Albert.pdf

掲載日時: 2021.09.12

作曲者名:アルビノーニ、トマソ(1671-1751) Tomaso Albinoni

【作曲者の紹介】

トマソ・ジョヴァンニ・アルビノーニはイタリアのバロック作曲家でした。オペラ作曲家時代に有名ですが、 彼は主に協奏曲などのインストゥルメンタル音楽で今日記憶されています。

【紹介されている楽譜の概要】

「アルビノーニのアダージオ」として知られるオーボエ協奏曲2楽章のギターソロ譜が2種類掲載されています。ソロ譜としては、Gマイナー版がすぐれていると思われますが、税所に掲載されている版も独特の雰囲気があり捨てがたい。どちらも、お宝級です。

【お勧め楽譜】 Adagio



http://www.classclef.com/pdf/Adagio%20by%20Tomaso%20Albinoni.pdf

【お勧め楽譜】Adajio in G Minor



http://www.classclef.com/pdf/Adagio%20In%20G%20Minor%20by%20Tomaso%20Albinoni.pdf

作曲者名:アリソン、リチャード(1560-1610) Richard Allison

【作曲者の紹介】

リチャード・アリソンはイギリスの作曲家でした。最初にジュリアン・ブリームが演奏したためによく知られるようになりました。

【紹介されている楽譜の概要】

サイトでも「簡単」と評価されているように、本当に短い作品「アルマン」のみの紹介です。でも、なにか趣 のあるルネッサンス時代の音楽です。

【お勧め楽譜】 アルマン(Almain)



http://www.classclef.com/pdf/Almain%20by%20Richard%20Allison.pdf

掲載日時: 2021.09.13

作曲者名:アルマラン、カルロス

【作曲者の紹介】

「ある恋の物語」は、パナマのソングライター、カルロス・エレタ・アルマランによって書かれた男の古い愛についての歌です。それは彼の兄弟の妻の死後に書かれました。また、リベルタッド・ラマルク主演の同名の1956年のメキシコ映画のサウンドトラックにも使われました。その歌は愛が消えた後の男の苦しみを伝えるもので、愛は女性の物語だと解釈されるかもしれませんが、それは男性のためのエピソードに過ぎません。

【紹介されている楽譜の概要】

ラテンの名曲「ある恋の物語」のギターソロ譜。

【お勧め楽譜】 ある恋の物語(Historia De Un Am)第1バージョン:原曲に素直な感じ



http://www.classclef.com/pdf/History%20de%20Un%20Amor%20by%20Carlos%20Almaran.pdf

【お勧め楽譜】 ある恋の物語(Historia De Un Am)第2バージョン:ラテン特有のリズムを感じます



http://www.classclef.com/pdf/Historia%20de%20Un%20Amor%20by%20Carlos%20Almaran.pdf

作曲者名:アルメイダ、ローリンド(1917-1995) Laurindo Almeida

【作曲者の紹介】

ローリンド・アルメイダはブラジルの名手ギタリストであり作曲家で、クラシック、ジャズ、ラテンのジャンルで数多くの録音を残しました。彼は「ボサノバ」として知られるようになったラテンとジャズの融合を作り出したことで、広く評価されています。アルメイダは、クラシックとジャズの両方のパフォーマンスでグラミー賞を受賞した最初のアーティストでした。

【紹介されている楽譜の概要】

ポピュラーの名曲「ブルー・ムーン」のギターソロ楽譜から始まり、「ショーロ・メランコリー」「イングリッシュ・エアー」「虹のかなたに」等の私の大好きな曲をはじめ、18 曲の楽譜が掲載されています。また、「3 の物語(1.あこがれの物語 2.霊感の物語 3.月の物語)」の楽譜も掲載されています。

【お勧め楽譜】Choro Melancol



https://www.classclef.com/pdf/Choro%20Melancolico%20by%20Laurendo%20Almeida.pdf

【お勧め楽譜】English Ai



http://www.classclef.com/pdf/English%20Air%20by%20Laurindo%20Almeida.pdf

【お勧め楽譜】虹のかなたに(Over The Rainbo)



https://www.classclef.com/pdf/Over%20The%20Rainbow%20by%20Laurindo%20Almeida.pdf

作曲者名:アミーゴ、ビセンテ(1967-) Vicente Amigo

【作曲者の紹介】

ビセンテ・アミーゴ・ジロルは、スペインのフラメンコ作曲家で名手ギタリストで、セビリア近郊のガダルカナルで生まれました。

【紹介されている楽譜の概要】

フラメンコの曲が、18 曲掲載されています。あまり私めがフラメンコには触手が向かないので、サイトの紹介だけしておきます。

【サイトの URL】

http://www.classclef.com/vicente-amigo/

掲載日時:2021.09.13

作曲者名:アンダーソン、ミュリエル(1960-) Muriel Anderson

【作曲者の紹介】

ハープギタリストのミュリエル・アンダーソンは、ナショナル・フィンガースタイル・ギター選手権で初めて 優勝した女性です。魅力的なパフォーマーで、世界中のギタリストや観客によって尊敬されています。

【紹介されている楽譜の概要】

アコギ系のギターですが、彼女の曲集は2冊ほど持っています。ここでは、3曲掲載されています。

【お勧めの楽譜】Home Town



https://www.classclef.com/pdf/Home%20Town%20by%20Muriel%20Anderson.pdf

作曲者名:作者不詳 Anonymous

【作曲者の紹介】【紹介されている楽譜の概要】

作者不詳の楽譜が、約60曲掲載されています。多くは、古い民謡なものからクリスマスソング等が多いようで、ほとんどが「簡単」の評価ですが、なかなか埋もれさせておくに忍びない曲も沢山あります。その中から、いくつか選りすぐってみました。

【お勧めの楽譜】Danza Cuban:ラテン系の軽快な曲です



http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Cubana%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】My Sin:唯一、ボサノバ系の曲です。



http://www.classclef.com/pdf/My%20Sin%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】Coventry Caro: 15世紀のイギリスの曲です。



http://www.classclef.com/pdf/Coventry%20Carol%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】Fantasia:16世紀のイタリアの曲です。雰囲気ばっちりの曲です。



http://www.classclef.com/pdf/Fantasia%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】God Rest Ye Merry Gentleman:シンプルな曲ですが、変奏が面白いです。



http://www.classclef.com/pdf/God%20Rest%20Ye%20Merry%20Gentleman%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】Se Io m'accorgo: V.Galileiの「歌と踊り」の「歌」の部分ですね。名曲です。



http://www.classclef.com/pdf/Se%20Io%20maccorgo%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】The First Noel: クリスマスソングですが、弾きごたえあります。



http://www.classclef.com/pdf/The%20First%20Noel%20by%20Anonymous.pdf

【お勧めの楽譜】We Wish You A Merry Christmas:誰でも知っているクリスマスソングです。



http://www.classclef.com/pdf/We%20Wish%20You%20A%20Merry%20Christmas%20by%20Anonymous.pdf

掲載日時: 2021.09.14

作曲者名:アルカス、ジュリアン(1832-1882) Julian Arcas

【作曲者の紹介】

ジュリアン・アルサスはスペインのクラシックギタリストで作曲家でした。アルカスはバルセロナのフランシスコ・タルレガの教師でした。アルサスはギターのために30曲書きました。

【紹介されている楽譜の概要】

アルカスの曲、有名な「ボレロ」をはじめ8曲が掲載されています。

【お勧めの楽譜】Bolero in A Minor



http://www.classclef.com/pdf/Bolero%20in%20A%20Minor%20by%20Julian%20Arcas.pdf

【お勧めの楽譜】Bolero in E Mino



http://www.classclef.com/pdf/Bolero%20in%20E%20Minor%20by%20Julian%20Arcas.pdf

作曲者名:アルデボル、ホセ(1911-1981) Jose Ardevol

【作曲者の紹介】

ホセ・アルデヴォルはキューバの作曲家であり、スペインの派生の指揮者。アルデボルは子供の頃、ミュージシャンで指揮者だった父親のフェルナンドの下で学びました。1930年にキューバに移住した。

【紹介されている楽譜の概要】

「ホセのソナタ」として知っているアントニオ・ホセとは違う作曲家です。初めて知る曲ですが、幸い、ネットで全曲演奏が聴けます。ちょっと難解ですが、独特の雰囲気があります。

「SONATA / COMPOSITOR: JOSÉ ARDEVOL.」 GUITARRISTA: FLORES CHAVIANO

https://www.youtube.com/watch?v=2Wi32vMY_0o

【お勧めの楽譜】Sonata - I. Preludio



http://www.classclef.com/pdf/Sonata%201%20Preludio%20by%20Jose%20Ardevol.pdf

【お勧めの楽譜】Sonata - II. Variaciones



http://www.classclef.com/pdf/Sonata%202%20Variaciones%20by%20Jose%20Ardevol.pdf

【お勧めの楽譜】Sonata - III. Danza



http://www.classclef.com/pdf/Sonata%203%20Danza%20by%20Jose%20Ardevol.pdf

作曲者名:アーレン、ハロルド(1905-1986) Harold Arlen

【作曲者の紹介】

ハロルド・アーレンはアメリカのポピュラー音楽の作曲家で、500 曲以上を書き、その多くは世界中で知られるようになった。古典的な 1938 年の曲「虹の彼方に」を含むオズの魔法使いの曲を作曲することに加えて、アーレンはグレートアメリカンソングブックに高く評価されています。

【紹介されている楽譜の概要】

「虹の彼方に」のソロ譜がバージョンを変え3曲掲載されています。うち、1曲は、ローリンド・アルメイダの特に紹介したものと同じですので、残りの2バージョンを紹介します。また、「虹の彼方に」とは別に2曲の楽譜掲載があります。

【お勧めの楽譜】"Over The Rainbow" as Solo in Key of "A": 個人的には一番好きなバージョンかな



http://www.classclef.com/pdf/Somewhere%20Over%20The%20Rainbow%20by%20Harold%20Arlen.pdf

【お勧めの楽譜】Over The Rainbow:ハ長調で弾きやすいですが、ちょっと物足りないかも



http://www.classclef.com/pdf/Over%20The%20Rainbow%20by%20Jubing%20Kristianto.pdf

掲載日時:2021.09.15

作曲者名:アームストロング、ルイ(1901-1971)

【作曲者の紹介】

サッチモやポップスの愛称で親しまれたルイ・アームストロングは、ルイジアナ州ニューオーリンズ出身のアメリカのジャズトランペット奏者で歌手でした。

【紹介されている楽譜の概要】

JAZZ 界の大御所サッチモの代表作「なんてすばらしい世界」のギターソロ譜です。

【お勧めの楽譜】What A Wonderful World(なんて素晴らしい世界)



http://www.classclef.com/pdf/What%20A%20Wonderful%20World%20by%20Luis%20Armstrong.pdf

作曲者名:アトキンス、チェット(1924-2001) Chet Atkins

【作曲者の紹介】

チェスター・バートン・アトキンスは、アメリカのギタリストでレコードプロデューサー。ナッシュビル・サウンドとして知られるより滑らかなカントリー・ミュージック・スタイルを生み出しました。

【紹介されている楽譜の概要】

以前、私のグレッチのエレキギターを購入しハマったこともあるチェット・アスキンスの楽譜が、なんと 100 曲近く掲載されています。チェット・アトキンス・ファンにとっては宝の山でしょう。

【サイトの URL】

http://www.classclef.com/chet-atkins/

掲載日時: 2021.09.15

作曲者名:アティンナント、ピエール(1494-1552) Pierre Attaingnant

【作曲者の紹介】

ピエール・アタンナントはフランスの音楽印刷家で、パリで活躍しました。

【紹介されている楽譜の概要】

1500 年前期に活躍した音楽家で、自画像を見るとリュートを抱えているのでリュート奏者でもあったのでしょう。彼の作品が、19曲の楽譜が掲載されています。ただ、この時代、「調性」がない?こともあり、一通り弾いてみましたが、私には、なかなかピンとくるものはありませんでした。

【お勧めの楽譜】Magdalena: 唯一、気に入った作品です。



http://www.classclef.com/pdf/Magdalena%20by%20Pierre%20Attaingnant.pdf

作曲者名:アヤラ、ヘクター (1914-1990) Ayala, Héctor

【作曲者の紹介】

エクトル・アヤラはアルゼンチンのギタリストで作曲家でした。彼はブエノスアイレスでギタリストとしてのキャリアをスタートし、12-15人のギタリストのグループであるエスクアドローン・ド・ギターラ(ギター飛行隊)に加わりました。

【紹介されている楽譜の概要】

「南米組曲」で有名なアヤラ。彼の曲が7曲掲載されていますが、お勧めは、「南米組曲」のプレリュードぐらいでしょうか。

【お勧めの楽譜】Preludio



http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20by%20Hector%20Ayala.pdf

掲載日時: 2021.09.15

作曲者名:アズピアス、ホセ・デ(1912-1986) Jose deAzpiazu

【作曲者の紹介】

ホセ・デ・アズピアズ、スペインのバスク地方の作曲家、編曲者、ギタリスト。アズピアスは 13 歳の時に叔父の指導の下でギターを弾き始めました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、シューベルトの「アベ・マリア」のギター編曲(トレモロ)等、4曲ほど紹介されています。

【お勧めの楽譜】Salmantina danza



http://www.classclef.com/pdf/Salmatina%20Danza%20by%20Jose%20de%20Azpiazu.pdf

掲載日時: 2021.09.15

A 終了

Bach

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (1)

【作曲者の紹介】

作曲者紹介は不要かと。

【紹介されている楽譜の概要】

なんと、190 曲の掲載があります。まずは、36 曲弾いてみました(ANH114~BWV227)。ほとんど、20 小節前後の超小品が多いのですが、いいなあと思えたのは、次の 5 曲です。

【お勧め楽譜】ANH 121 Minuet in C Minor: り3つの曲です。苦手なり系のチャレンジに



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/ANH\%20121\%20Minuet\%20in\%20C\%20Minor\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}{\text{an}\%20Bach.pdf}$

【お勧め楽譜】BWV 4 Christ Lay in The Bonds of Death:超短い曲ですが、荘厳な感じの曲です



http://www.classclef.com/pdf/BWV%204%20Christ%20lay%20in%20the%20Bonds%20of%20Death%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV147 Jesu, Joy of Man's Desiring(主よ、人の望みよ喜びよ): 弾きやすいバージョンです



http://www.classclef.com/pdf/BWV147%20Jesu%20Joy%20of%20Mans%20Desiring%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV156a Arioso (Sinfornia): これも有名な曲ですね。「片足を墓に」でしたか?



http://www.classclef.com/pdf/BWV156a%20Arioso%20(Sinfornia)%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV208 Sheep May Safely Graze:「羊は安らかに草を食み」。これも超有名曲ですね。シンプルにまとめられています。



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/BWV208\%20Sheep\%20May\%20Safely\%20Graze\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}{\text{pdf/BWV208\%20Sheep\%20May\%20Safely\%20Graze\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}}{\text{pdf/BWV208\%20Sheep\%20May\%20Safely\%20Graze\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}}$

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (2)

【紹介されている楽譜の概要】

14曲弾いてみました(BWV232~BWV309)。いいなあと思えたのは、次の3曲です。

【お勧め楽譜】BWV 232 Agnus Dei



http://www.classclef.com/pdf/BWV%20232%20Agnus%20Dei%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV 232 Coro Crucifixus:荘厳な感じの曲です



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/BWV\%20232\%20Coro\%20Crucifixus\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}{\text{h.pdf}}$

【お勧め楽譜】BWV244 O Sacred Head, Sore Wounded:「マタイ受難曲」からの有名な 1 曲です。 演奏しているサイトもありましたのでご参考ください。

[J. S. Bach: O, Haupt voll Blut und Wunden BWV 244]

https://www.youtube.com/watch?v=rwHPWGPscDA



http://www.classclef.com/pdf/BWV244%20O%20Sacred%20Head%20Sore%20Wounded.pdf

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (3)

【紹介されている楽譜の概要】

40 曲弾いてみました(BWV316~BWV748)。ほとんどが小品でしたが (これらもとてもいいのですが)、大曲、名曲がいくつか掲載されていました。

【お勧め楽譜】BWV 543 Praeludium in A Minor



http://www.classclef.com/pdf/BWV%20543%20Praeludium%20in%20A%20Minor%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV 565 Toccata and Fugue:バッハの超有名曲。かなり弾きやすく編曲されています



http://www.classclef.com/pdf/BWV%20565%20Toccata%20and%20Fugue%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV 578 Little Fugue:これも超有名曲「小フーガ」です。二重奏バージョンです。



バッハのサイトから直接ダウンロードできます(BWV578です)

http://www.classclef.com/johann-sebastian-bach-composer/

【お勧め楽譜】BWV 645 Sleepers Awake:これも有名曲「目覚めよと呼ぶ声あり」。シンプルな編曲です



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/BWV\%20645\%20Sleepers\%20Awake\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}{\text{.pdf}}$

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (4)

【紹介されている楽譜の概要】

39 曲弾いてみました(BWV756~BWV972)。インベンション、フランス組曲、平均律等の中の曲がほとんどで、どれも捨てがたい曲ばかりです。また、協奏曲の二重奏譜もあります。

【お勧め楽譜】BWV772~BWV786:インベンションの第1番から第15番まで二重奏譜です



バッハのサイトから直接ダウンロードできます(BWV772~786です)

http://www.classclef.com/johann-sebastian-bach-composer/

【お勧め楽譜】BWV 812~817 は、フランス組曲のなかの 1 曲です。

(例えば)BWV 816 Gavotte from French Suite No 5



http://www.classclef.com/pdf/BWV%20816%20Gavotte%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV846~866 は、平均律のなかの1曲です。

(例えば) BWV846 Prelude in C Well Tempered Clavier Book I



http://www.classclef.com/pdf/BWV846%20Prelude%20in%20C%20by%20Johann%20Sebastain%20Bach.pd

【お勧め楽譜】BWV 972:協奏曲ニ長調の二重奏譜です。1,2,3楽章揃っています。



バッハのサイトから直接ダウンロードできます(BWV972です。1アレグロ、2ラルゲット、3アレグロ)

http://www.classclef.com/johann-sebastian-bach-composer/

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (5)

【紹介されている楽譜の概要】

6曲弾いてみました(BWV988)。ゴルトベルク変奏曲のなかの曲です。ただ、アリアは変則調弦のソロ、第 1 変奏、20 変奏、21 変奏は二重奏です。

【お勧め楽譜】Goldberg Variations BWV 988: Variation 18 Canone all Sesta



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/BWV\%20988\%20Goldberg\%20Variation\%2018\%20by\%20Johann\%20Sebastian\%20Bach.pdf}$

【お勧め楽譜】Goldberg Variations BWV 988: Variation 4 a 1 Clav.



http://www.classclef.com/pdf/BWV%20988%20Goldberg%20Variation%204%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】Goldberg Variations BWV 988: Variation 1. a 1 Clav



バッハのサイトから直接ダウンロードできます(BWV988です。)

http://www.classclef.com/johann-sebastian-bach-composer/

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (6)

【紹介されている楽譜の概要】

続くBWV995~1001は、ご存知、リュート組曲、プレリュード・フーガ・アレグロ、フーガニ短調等の楽譜です。気になる曲、お持ちと違う編曲版を弾いてみたい方は、覗いてみてください。

バッハのサイトから直接ダウンロードできます(BWV995~1001です。)

http://www.classclef.com/johann-sebastian-bach-composer/

掲載日時: 2021.09.16

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (7)

【紹介されている楽譜の概要】

続くBWV1002~1013 は、ヴァイオリン、フルート、チェロ等のパルティータやソナタからの楽譜です。気になる曲、お持ちと違う編曲版を弾いてみたい方は、覗いてみてください。

バッハのサイトから直接ダウンロードできます(BWV1002~1013です。)

http://www.classclef.com/johann-sebastian-bach-composer/

作曲者名:ヨハン・セバスチャン・バッハ (1685-1750) J.S.Bach (8)

【紹介されている楽譜の概要】

BVW1034 のソナタ、G線上のアリア等の魅力的な楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜】BWV 1034 – I Sonata (リコーダー、あるいはフルートソナタ)



http://www.classclef.com/pdf/BWV%201034%20I%20Sonata%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV 1034-II Sonata (リコーダー、あるいはフルートソナタ)



http://www.classclef.com/pdf/BWV%201034%20II%20Sonata%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV 1034 -Ⅲ Sonata(リコーダー、あるいはフルートソナタ)



http://www.classclef.com/pdf/BWV%201034%20III%20Sonata%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜】BWV 1068 Air on G String:「G 線上のアリア」です2つのバージョンが掲載されています



http://www.classclef.com/pdf/BWV%201068%20Air%20on%20G%20String%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

http://www.classclef.com/pdf/BWV1068%20Air%20on%20G%20String.pdf

B(Bach 以外)

作曲者名:バッハ、カール・フィリップ・エマニュエル(1714-1788) Carl Philipp Emanuel Bach

【作曲者の紹介】

カール・フィリップ・エマニュエル・バッハは、ヨハン・セバスチャン・バッハとマリア・バーバラ・バッハの5番目の子供である。バロック時代と古典時代の間の移行において重要な作曲家であり、ロココと古典時代に作曲された古典的なスタイルの創設者の一人でした。

【紹介されている楽譜の概要】

エマニュエル・バッハの曲は、「Solfeggettio」の1曲だけ掲載されています。音階が続く曲ですが、チャレンジしてみますか?

なお、音源として、下のサイトでは、音の見える化もされたものがあり、理解しやすくなっています。

https://www.youtube.com/watch?v=4SdTJTHC9EY

【お勧め楽譜】Solfeggettio



http://www.classclef.com/pdf/Solfeggettio%20by%20Carl%20Philipp%20Emanuel%20Bach.pdf

掲載日:2021.09.16

作曲者名: バラード、ロバート(1572-1575) Robert Ballard

【作曲者の紹介】

ロバート・バラードはフランスの著名なリュート奏者であり作曲家でした。1612 年からフランスのマリア・デ・メディチの奉仕に入り、ルイ 13 世の若き王の家庭教師を務め、1618 年に王室の宮廷でリュート奏者兼作曲家になりました。

【紹介されている楽譜の概要】

バラードの曲は、3曲掲載されています。「Entree De Leuh」は、名曲の雰囲気がある曲です。

【お勧め楽譜】Branle de Village



http://www.classclef.com/pdf/Branle%20de%20Village%20Robert%20Ballard.pdf

【お勧めの楽譜】Entree De Leuh:これは名曲ではないのか!



http://www.classclef.com/pdf/Entree%20de%20luth%20by%20Robert%20Ballard.pdf

作曲者名:エルンスト・ゴットリーブ・バロン (1696-1760) Ernst Gottlieb Baron (1)

【作曲者の紹介】

エルンスト・ゴットリーブ・バロン(男爵)は、ドイツの作曲家、音楽理論家、リュート奏者でした。彼はニコラウス・バッハとシルビオ・レオポルド・ヴァイスに師事しました。彼の作曲作品は主にソナタと器楽作品で構成されています。

【紹介されている楽譜の概要】

49 曲が掲載されています。ほとんどが、組曲かソナタです。まずは、9 曲からなる「組曲イ短調」。それぞれの曲は個性的で充実しており、とても魅力的な壮大な組曲だと思います。ぜひ、通しで弾いてみてください。

【お勧め楽譜】Suite in Am

1 Prelude

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20Am\%20(1\%20Prelude)\%20by\%20Ernst\%20Gottlieb\%20Baron.pdf}{\text{n.pdf}}$

2 Allemande

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(2%20Allemande)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Baron.pdf

3 Courante

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(3%20Courante)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Bar on.pdf

4 Menuet I

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(4%20Menuet)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Baron.pdf

5 Menuet II

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(5%20Menuet%20II)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Baron.pdf

6 Gavotte

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20Am\%20(6\%20Gavotte)\%20by\%20Ernst\%20Gottlieb\%20Baron.pdf}{\text{n.pdf}}$

7 Sarabande

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(7%20Sarabande)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Baron.pdf

8 Menuet III

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(8%20Minuet%20III)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Baron.pdf

9 Gigue

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Am%20(9%20Gigue)%20by%20Ernst%20Gottlieb%20Baron.pdf

作曲者名:エルンスト・ゴットリーブ・バロン (1696-1760) Ernst Gottlieb Baron (2)

【紹介されている楽譜の概要】

49曲が掲載されています。ほとんどが、組曲かソナタです。「組曲イ短調」の残りの4つの組曲・ソナタを紹介します。それぞれお宝曲です。ここでは、組曲、ソナタの中で特徴ある1曲の紹介にとどめますので、下記のサイトから直接ダウンロードしてください。(ソナタハ短調は変則調弦の曲なので省略しました)

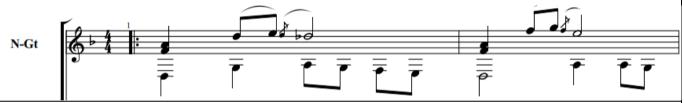
http://www.classclef.com/ernst-gottlieb-baron/

【お勧め楽譜 1】Sonata in C(1 Allemande):ソナタハ長調。アルマンデからジークまで 7 曲で構成。



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonata\%20In\%20C\%20(1\%20Allemande)\%20by\%20Ernst\%20Gottlieb\%20Baron.pdf}{\text{pon.pdf}}$

【お勧めの楽譜 2】Sonata in Dm m (8 Aria):ソナタニ短調。プレリュードからポロネーズまで 9 曲で構成



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonata\%20In\%20Dm\%20(8\%20Aria)\%20by\%20Ernst\%20Gottlieb\%20Baron.}}{\text{pdf}}$

【お勧め楽譜 3】 Suite in F - 6. Bourree:組曲へ長調。アルマンデからジークまで 9 曲で構成。比較的弾きやすい組曲です。



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20F\%206\%20Bourree\%20by\%20Ernst\%20Gottlieb\%20Baron.pd}{\text{f}}$

【お勧め楽譜 4】Sonata in G - 7. Gigue:ソナタト長調。プレリュードからジークまで7曲で構成。



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonata\%20In\%20G\%207\%20Gigue\%20by\%20Ernst\%20Gottlieb\%20Baron.pd}{f}$

作曲者名:アグスティン・バリオス・マンゴレ (1885-1944) Augustin Barrios Mangore (1)

【作曲者の紹介】

ほぼ不要かと。

【紹介されている楽譜の概要】

バリオスの曲が、曲掲載されています。まずは、36 曲弾いてみました。多くは知らない曲ですが、「郷愁のショーロ」「人形の夢」「ドン・ペレス・フレイア」「古いガヴォット」「練習曲第3番」「告白のロマンサ」「大聖堂」等のバリオスの代表曲もしっかり掲載されています。

http://www.classclef.com/agustin-barrios-mangore/

【お勧め楽譜 1】「郷愁のショーロ」

http://www.classclef.com/pdf/Choro%20de%20Saudade%20(Nostalgic%20Song)%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 2】「人形の夢」

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sleep\%20of\%20the\%20little\%20doll\%20by\%20Augustin\%20Barrios\%20Mang} \ or e.pdf$

【お勧め楽譜 3】「ドン・ペレス・フレイア」

http://www.classclef.com/pdf/Don%20Perez%20Freire%20Tango%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜4】「古いガヴォット」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Gavota\%20al\%20Estilo\%20Antiguo\%20by\%20Agustin\%20Barrios\%20Mangore.pdf}{\text{e.pdf}}$

【お勧め楽譜 5】「練習曲第3番|

http://www.classclef.com/pdf/Estudio%203%20in%20E%20minor%20by%20Agustin%20Barrios.pdf

【お勧め楽譜 6】「告白のロマンサ」

http://www.classclef.com/pdf/Confesion%20Romanza%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 7】「フリア フロリダ(舟歌)」

http://www.classclef.com/pdf/Julia%20Florida%20(Barcarola)%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 8】「大聖堂」プレリュード

http://www.classclef.com/pdf/La%20Catedral%20(preludio%20saudade)%20by%20Augustin%20Barrios%20 Mangore.pdf

【お勧め楽譜 9】「大聖堂」アンダンテ

http://www.classclef.com/pdf/La%20Catedral%20(Andante%20Religioso)%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 10】「大聖堂」アレグロ

http://www.classclef.com/pdf/La%20Catedral%20(Allegro%20Solemne)%20by%20Augustin%20Barrios%20

Mangore.pdf

作曲者名:アグスティン・バリオス・マンゴレ (1885-1944) Augustin Barrios Mangore (2)

【お勧め楽譜1】「マベリータの花」

http://www.classclef.com/pdf/Mabelita%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 2】「マヒーへ」

http://www.classclef.com/pdf/Maxixe%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 3】「メヌエットホ長調第1番(Madrecita)」

http://www.classclef.com/pdf/Madrecita%20(Little%20Mother)%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜4】「メヌエットイ長調」

http://www.classclef.com/pdf/Minuet%20In%20A%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜5】「メヌエットハ長調」

http://www.classclef.com/pdf/Minuet%20in%20C%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜6】「メヌエットホ長調第2番」

http://www.classclef.com/pdf/Minueto%20En%20Mi%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 7】「アルゼンチン・サンバ」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20Andina%20(Aire%20de%20Zamba)%20by%20Agustin%20Barrios%

20Mangore.pdf

【お勧め楽譜8】「ワルツ第4番」

http://www.classclef.com/pdf/Opus%208%20No%204%20(Waltz)%20by%20Augustin%20Barrios%20Mang ore.pdf

【お勧め楽譜9】「ワルツ第3番」

http://www.classclef.com/pdf/Opus%208%20No%203%20(Waltz)%20by%20Augustin%20Barrios%20Mang ore.pdf

【お勧め楽譜 10】「クリスマスの歌」

http://www.classclef.com/pdf/Villancico%20de%20Navidad%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 11】「最後のトレモロ |

http://www.classclef.com/pdf/Una%20Limosnita%20por%20el%20Amor%20de%20Dios%20by%20Augustin

%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 12】「恋人たちのガボット」

http://www.classclef.com/pdf/Tu%20Y%20Yo%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 13】「怪しき光」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Luz\%20Mala\%20(Bad\%20Light)\%20by\%20Agustin\%20Barrios\%20Mangore.}{\text{pdf}}$

【お勧め楽譜 14】「古いメダル」

http://www.classclef.com/pdf/Medallon%20Antiguo%20by%20Augustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 15】「祈り」

http://www.classclef.com/pdf/Oracion%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 16】「アコンキーハ」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20Andina%20(Aconquija)%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.

pdf

作曲者名:アグスティン・バリオス・マンゴレ (1885-1944) Augustin Barrios Mangore (3)

【作曲者の紹介】

ほぼ不要かと。

【紹介されている楽譜の概要】

バリオスの作品集(全音)に掲載がなく、お勧め曲は、次の3曲です。

【お勧め楽譜 1】Tua Imagem – Vals



http://www.classclef.com/pdf/Tua%20Imagem%20Vals%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧めの楽譜 2】 Minuet in A



http://www.classclef.com/pdf/Minuet%20in%20A%202%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

【お勧め楽譜 3】 Variations on a Theme of Tarrega: タレガの「ラグリマ」をテーマにした変奏曲です。20 ページの大作です。



http://www.classclef.com/pdf/Lagrima%20(Variations%20On%20A%20Theme%20Of%20Tarrega)%20by%20Agustin%20Barrios%20Mangore.pdf

掲載日:2021.09.17

作曲者名:バリオス、 アンヘル(1882 - 1964) Angel Barrios

【作曲者の紹介】

アンヘル・バリオス・フェルナンデスは 1882 年、フラメンコのギタリストの息子グレナダで生まれました。

【紹介されている楽譜の概要】

このバリオスは、スペインの作曲家のバリオスです。彼の曲は1曲だけ掲載されています。

【お勧め楽譜 1】 El Baile De Los Tontos:アンヘル・バリオス作品集 vol1 に掲載されている曲です。



http://www.classclef.com/pdf/El%20Baile%20De%20Los%20Tontos%20by%20Angel%20Barrios.pdf/defined and the state of the control of the control

作曲者名: バローソ、アリー (1903-1964) Ary Barroso

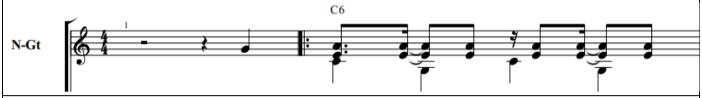
【作曲者の紹介】

アリー・バローソはブラジルの作曲家、ピアニスト、サッカーコメンテーター、ラジオやテレビのタレントショーの司会者でした。彼は 20 世紀前半にブラジルで最も成功したソングライターの一人でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼が作曲した最も有名になった曲です。日本では、「サンバ・ブラジル」という名称で演奏されます。彼の曲は、もう1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Aquarela do Brasil (ブラジルの水彩画):誰もが知っている超有名曲ですね。



http://www.classclef.com/pdf/Aquarela%20Do%20Brasil%20by%20Ary%20Barroso.pdf

掲載日:2021.09.17

作曲者名:バルエコ、マヌエル(1952-) Manuel Barrueco

【作曲者の紹介】

マヌエル・バルエコはキューバの名手クラシックギタリストです。

【紹介されている楽譜の概要】

バルエコの項でこの1曲「天使の死」が掲載されています。原曲は、もちろんピアソラの作曲で、私は R.ディアンス編曲で弾いていました。このバージョンも、面白いです。

【お勧め楽譜 1】La Muerte del Angel



http://www.classclef.com/pdf/La%20Muerte%20Del%20Angel%20by%20Manuel%20Barrueco.pdf

作曲者名:バルトリ、ルネ(1941-) Rene Bartoli

【作曲者の紹介】

ルネ・バルトリはフランス出身の現代のギタリストです。 バルトリは 21 歳でパリのサル・ガヴォーで O.R.T.F. の国際ギターコンクール優勝? を獲得しました。

【紹介されている楽譜の概要】

とてもシンプルな曲が9曲掲載されています。あえて、お勧めをすると次の2曲でしょうか。

【お勧め楽譜 1】Aurore:前奏が終わると「愛のロマンス」のような親しみやす曲が始まります。



http://www.classclef.com/pdf/Aurore%20by%20Rene%20Bartoli.pdf

【お勧め楽譜 2】Romance



http://www.classclef.com/pdf/Romance%20by%20Rene%20Bartoli.pdf

掲載日:2021.09.18

作曲者名:ベートーヴェン、ルートヴィヒ・バン(1770-1827) Ludwig Van Beethoven

【紹介されている楽譜の概要】

ベートーヴェンの楽曲をギター用に編曲したもので59曲の楽譜が掲載されています。

「月光ソナタ 全曲」「ピアノソナタ」「ピアノ協奏曲」等も掲載されています。なお、残念ながら「交響曲第6番田園」は開けませんでした。

チャレンジされる方、ベートヴェン・ファンの方は、覗いてみてください。

ベートーヴェンのサイトから直接ダウンロードできます

http://www.classclef.com/beethoven-ludwig-van/

【月光ソナタ第3楽章】弾ける人いるのでしょうか?

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Moonlight\%20Sonata\%20III\%20Presto\%20Agitato\%20by\%20Ludwig\%20Van}{\%20Beethoven.pdf}$



作曲者名:ベルリオーズ、ヘクター (1803-1869) Hector Berlioz

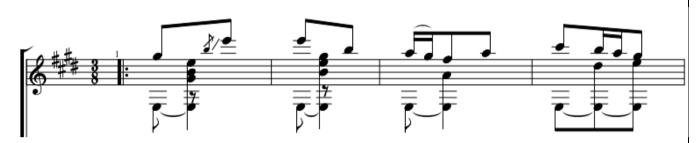
【作曲者の紹介】

「幻想交響曲」等で有名なベルリオーズです。

【紹介されている楽譜の概要】

ベルリオーズの曲の中で、ギター編曲版が1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Danza Delle Silfidi



http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Delle%20Silfidi%20by%20Hector%20Berlioz.pdf

掲載日:2021.09.18

作曲者名:ベサード、ジャン・バブティステ(1567-1617) Jean Baptiste Besard

【作曲者の紹介】

ジョン・ダウランドの息子ロバートのリュートの師匠です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は5曲紹介されていますが、お勧めは3曲です。「Balleto」は、聞き覚えのある曲です。

【お勧め楽譜 1】Balleto



http://www.classclef.com/pdf/Balleto%20by%20Jean%20Baptiste%20Besard.pdf

【お勧め楽譜 2】Branle



http://www.classclef.com/pdf/Branle%20by%20Jean%20Babtiste%20Besard.pdf

【お勧め楽譜 3】 Volte



http://www.classclef.com/pdf/Volte%20by%20Jean%20Babtiste%20Besard.pdf

作曲者名:ビゼー、ジョルジュ(1838-1875)

【作曲者の紹介】

「カルメン」等で有名なビゼーです。

【紹介されている楽譜の概要】

ビゼーの曲の中で、ギター編曲版が2曲掲載されています。うち、「カルメン」のハバネラは2つのバージョンの楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Habanera from 'Carmen': 比較的シンプルにまとめられています。



http://www.classclef.com/pdf/Carmen%20Habanera%20by%20Georges%20Bizet.pdf

【お勧め楽譜 2】Habanera from Carmen:ちょっと難易度が高いバージョンです



http://www.classclef.com/pdf/Habanera%20from%20Carmen%20by%20Georges%20Bizet.pdf

掲載日:2021.09.19

作曲者名:ブラシオ、ラウル・ディ(1949-)

【作曲者の紹介】

アルゼンチンのラテンジャズと軽音楽のピアニストです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の「Corazon De Nino」のソロ譜、三重奏譜(実質二重奏)が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Corazon De Nino:躍動感のある曲で、V.ロボスの前奏曲を思い浮かべさせてくれます。



http://www.classclef.com/pdf/Corazon%20De%20Nino%202%20by%20Raul%20Di%20Blasio.pdf

作曲者名:ブラインド、ブレイク(1896-1934)

【作曲者の紹介】

アメリカのブルースとラグタイムの歌手とギタリスト。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の 14 曲が掲載されていますが、今のところブルースにはあまり興味がないので、パスです。ブルースギターに興味のある方は直接サイトを覗いてみてください。

掲載日:2021.09.19

作曲者名:ボッチェリーニ、ルイージ(1743-1805)

【作曲者の紹介】

イタリアの作曲家ボッケリーニです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の有名な弦楽四重奏曲 Op13-5 から「メヌエット」のギター編曲版が1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Opus 13 No 5 In E Major (Minuet) From String Quintet G.275。



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2013%20No%205%20In%20E%20Major%20Minuet%20by%20Luigi%20Boccherini.pdf

掲載日:2021.09.19

作曲者名:ボーガースラウゼン、ウリ(1954-) Ulli Boegershausen

【作曲者の紹介】

ドイツのフィンガースタイルのギタリスト兼教育者です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼のオリジナル作品に加え「ベサメムーチョ」「グリーンスリーブス」などの編曲物あわせて 29 曲が掲載されています。今のところフィンガリングの曲にはあまり興味がないのでパスです。アコギ系に興味のある方は直接サイトを覗いてみてください。

作曲者名:ボグダノビッチ、ドゥサン(1955-) Dusan Bogdanovic

【作曲者の紹介】

ボグダノヴィッチは、セルビア生まれのアメリカ人作曲家でクラシックギタリストです。彼は、クラシック、ジャズ、民族音楽の融合を図り、他のアーティストとのコラボレーションで、ヨーロッパ、日本、アメリカで幅広くツアーを行ってきました。。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の「Six Balkan Miniatures」6曲とミニマリズム的な「Mysterious Habitats」の7曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Mysterious Habitats



http://www.classclef.com/pdf/Mysterious%20Habitats%20by%20Dusan%20Bogdanovic.pdf

掲載日:2021.09.19

作曲者名:ボンファ、ルイス・フロリアーノ(1922-2001) Luis Bonfa

【作曲者の紹介】

ルイス・フロリアーノ・ボンファは、彼が映画「黒いオルフェ」のために書いた作曲で知られているブラジルのギタリストと作曲家でした。。

【紹介されている楽譜の概要】

ボサノバ界の大御所ルイス・ボンファの曲は、13曲掲載されています。代表的な3曲をお勧めします。

【お勧め楽譜 1】Manha de Carnaval (Ñanción de Orfeo): 「オルフェの唄」



http://www.classclef.com/pdf/Manha%20de%20Carnaval%204%20by%20Luis%20Bonfa.pdf

【お勧め楽譜 2】Samba de Orfeu:「オルフェのサンバ」



http://www.classclef.com/pdf/Samba%20de%20Orfeu%20by%20Luis%20Bonfa.pdf

【お勧め楽譜 3】The Gentle Rain:「ジェントル・レイン」



http://www.classclef.com/pdf/The%20Gentle%20Rain%20by%20Luis%20Bonfa.pdf

作曲者名: ブラームス、ヨハネス(1833-1897) Johannes Brahms

【紹介されている楽譜の概要】

ブラームスの楽曲からギター用に編曲されたものが、15 曲掲載されています。ただ、お勧めは、「Lullaby (Opus 44 No 4)」の 1 曲でしょうか。

【お勧め楽譜 1】Lullaby (Opus 44 No 4);「ブラームスの子守歌」



http://www.classclef.com/pdf/Lullaby%20(Opus%2044%20No%204)%20by%20Johannes%20Brahms.pdf

掲載日:2021.09.19

作曲者名:ブレシアネッロ、ジュゼッペ・アントニオ(c.1690-1758) GiuseppeAntonio Brescianello

【作曲者の紹介】

ブレシアネッロはイタリアのバロックの作曲家でヴァイオリニストです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は3曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Aria



http://www.classclef.com/pdf/Aria%20by%20Giuseppe%20Antonio%20Brescianello.pdf

作曲者名:レオ・ブローゥエル (1939-)Leo Brouwer(1)

【作曲者の紹介】

ブローゥエルはキューバの作曲家、指揮者、ギタリストです。彼はキューバの作曲家アーネスティナ・レクエナ・カサドの孫です。。

【紹介されている楽譜の概要】

ブローゥエルの曲は、代表作「11月のある日」「悲歌」をはじめ、「シンプル・エチュード 1番~20番」を含み、39曲掲載されています。とても充実しています。なお、一部の楽譜は、作成途中のものもあります。

【お勧め楽譜 1】Um Dia de Noviembro:「11 月のある日」



http://www.classclef.com/pdf/Um%20Dia%20de%20Noviembro%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 2】Hika: In Memoriam Toru Takem: {悲歌 武満徹の思い出}



http://www.classclef.com/pdf/In%20Memoriam%20Toru%20Takemitsu%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 3】Eligio De La Danza:「舞踏礼賛」



http://www.classclef.com/pdf/Eligio%20De%20La%20Danza%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 4】Danza Caracteristica:「特徴的舞曲」



http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Caracteristica%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

作曲者名:レオ・ブローゥエル (1939-)Leo Brouwer(2)

【紹介されている楽譜の概要】

ブローゥエルの曲は、代表作「11月のある日」「悲歌」をはじめ、「シンプル・エチュード 1番~20番」を含み、39曲掲載されています。とても充実しています。

【お勧め楽譜 5】 CANCIÓN DE CUNA: 「キューバの子守歌 |



http://www.classclef.com/pdf/Cancion%20De%20Cuna%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 6】Danza del Altiplano:「高原の踊り」



http://www.classclef.com/pdf/Danza%20del%20Altiplano%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 7】El Decameron Negro:「黒いデカメロン」



http://www.classclef.com/pdf/El%20Decameron%20Negro%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 8】Les Yeux Sorciers (Ojos Brujos):「魔法の瞳」



http://www.classclef.com/pdf/Les%20Yeux%20Sorciers%20(Ojos%20Brujos)%20by%20Leo%20Brouwer.pd

作曲者名:レオ・ブローゥエル (1939-)Leo Brouwer(3)

【紹介されている楽譜の概要】

ブローゥエルの曲は、代表作「11月のある日」「悲歌」をはじめ、「シンプル・エチュード 1番~20番」を含み、39曲掲載されています。とても充実しています。なお、一部の楽譜は、作成途中のものもあります。

【お勧め楽譜 9】Suite No 2:「組曲第2番 プレリュード」



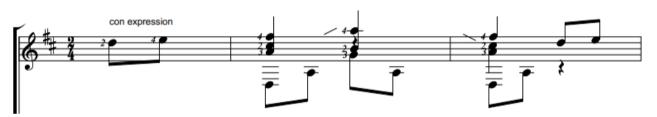
http://www.classclef.com/pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20by%20Leo%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20by%20Leo%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20by%20Leo%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20by%20Leo%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20by%20Leo%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%202%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludio%20Brouwer.pdf/Suite%20No%20Preludi

【お勧め楽譜 10】Suite No 2 Allegro Burlesco:「組曲第2番 アレグロ・ブレスコ」3番目に弾く?



http://www.classclef.com/pdf/Suite%20No%202%20Allegro%20Burlesco%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

【お勧め楽譜 11】Suite No 2 Andantino:「組曲第2番 アンダンティーノ」2番目に弾く?



http://www.classclef.com/pdf/Suite%20No%202%20Andantino%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

作曲者名:レオ・ブローゥエル (1939-)Leo Brouwer(4)

【紹介されている楽譜の概要】

ブローゥエルの曲は、代表作「11月のある日」「悲歌」をはじめ、「シンプル・エチュード 1番~20番」を含み、39曲掲載されています。とても充実しています。

【お勧め楽譜 12】Estudios Sencillos

Study No 1

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%201)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No2

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%202)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 3

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%203)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 4

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%204)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No5

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%205)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 6

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%206)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 7

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%207)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No8

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%208)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 9

http://www.classclef.com/pdf/Etude%209%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No10

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%2010)%20by%20Leo%20Brouwer.p

df

作曲者名:レオ・ブローゥエル (1939-)Leo Brouwer(5)

【紹介されている楽譜の概要】

ブローゥエルの曲は、代表作「11月のある日」「悲歌」をはじめ、「シンプル・エチュード 1番~20番」を含み、39曲掲載されています。とても充実しています。

【お勧め楽譜 12】Estudios Sencillos

Study No 11

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2011)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf} \\ df$

Study No 12

http://www.classclef.com/pdf/Etude%2012%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 13

http://www.classclef.com/pdf/Estudio%2013%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 14

http://www.classclef.com/pdf/Estudio%20Sencillos%20No%2014%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 15

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%2015)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 16

http://www.classclef.com/pdf/Estudio%20Sencillos%20No%2016%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 17

http://www.classclef.com/pdf/Etude%2017%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 18

http://www.classclef.com/pdf/Estudios%20Sencillos%20(Study%20No%2018)%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

Study No 19

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%2019)\%20by\%20Leo\%20Brouwer.pdf/Estudios\%20Sencillos\%20(Study\%20No\%20No\%2019)$

Study No20

df

http://www.classclef.com/pdf/Estudio%20Sencillos%20No%2020%20by%20Leo%20Brouwer.pdf

作曲者名:ブルーベック、デイブ(1920-)

【作曲者の紹介】

デビッド・ウォーレン"デイブ"ブルーベックはアメリカのジャズピアニスト

【紹介されている楽譜の概要】

ジャズ界の大御所、ディヴ・ブルーベック。彼の代表作「テイク・ファイヴ」のソロ及び二重奏バージョンを 含み4曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】 TAKE FIVE Arranged by Chet Atkins : 「テイク・ファイブ」チェット・アトキンス編



http://www.classclef.com/pdf/Take%20Five%20by%20Chet%20Atkins.pdf

掲載日:2021.09.20

作曲者名:バード、チャーリー (1925-1999) Charlie Byrd

【作曲者の紹介】

チャーリー・リー・バードは、アメリカのギタリスト。彼の初期の音楽は、ジプシーギタリストのジャンゴ・インラインハルトによる影響でした。バードはブラジルの音楽、特にボサノバとの関係でもく知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

チャーリー・バードの曲は3曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Blues for Felix



http://www.classclef.com/pdf/Blues%20For%20Felix%20by%20Charlie%20Byrd.pdf

掲載日:2021.09.20

作曲者名:バード、ウィリアム(1543-1623) William Byrd

【作曲者の紹介】

ウィリアム・バードはルネッサンスのイギリスの作曲家でした。彼は、神聖で世俗的なポリフォニー音楽など、 当時イギリスの様式で作曲しました。

【紹介されている楽譜の概要】

ウィリアム・バードの曲は、7曲掲載されています(うち1曲は閲覧不可です)。

【お勧め楽譜 1】Fantasia



http://www.classclef.com/pdf/Fantasia%20by%20William%20Byrd.pdf

作曲者名: ブクステフーデ、ディーテリッヒ(c. 1639-1707) Dietrich Buxtehude

【作曲者の紹介】

ディーテリッヒ・ブクステフーデは、バロック時代のドイツ、デンマークのオルガニストであり作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の「組曲ホ短調」の4曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Suite In E Minor - 1. Allemande



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20E\%20Minor\%201\%20Allemande\%20by\%20Dietrich\%20Buxtehude.pdf}{\text{hude.pdf}}$

【お勧め楽譜 2】Suite In E Minor - 2. Courante



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20E\%20Minor\%202\%20Courante\%20by\%20Dietrich\%20Buxtehude.pdf}{\text{ude.pdf}}$

【お勧め楽譜 3】Suite In E Minor - 3. Sarabande



http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20E%20Minor%203%20Sarabande%20by%20Dietrich%20Buxtehude.pdf

【お勧め楽譜 4】Suite In E Minor - 4. Gigue



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20E\%20Minor\%204\%20Gigue\%20by\%20Dietrich\%20Buxtehude.}{\text{e.pdf}}$

C段

作曲者名:カラタユド、バルトロメ(1882-1973) Bartolome Calatuyud

【作曲者の紹介】

バルトロメ・カラタユドはスペインのクラシックギターの作曲家、教師、演奏家。彼はマヨルカ島で生まれ、 まだ 10 代の頃、彼は「ギター演奏における優れた音楽知識」により名誉一等学位を授与されました。

【紹介されている楽譜の概要】

カラタユドの楽譜は 57 曲も掲載されています。いずれも、ギターを習い始めた人、中級クラスの方向けの曲で、シンプルですが、とても勉強になる曲も多そうです。カルカッシのような教則本的な曲というより、スペインの土着的な色彩を持ったメロディカルな曲が多いと思います。ここでは、動画もある次の 3 曲を紹介しますが、他の曲も本当に勉強になりますので、是非、弾いてみてください。

http://www.classclef.com/calatayud-bartolome/

【お勧め楽譜 1】 Vals



【演奏動画】

https://www.youtube.com/watch?v=XAfXHGKyqpM

【楽譜】

http://www.classclef.com/pdf/Vals%20by%20Bartolome%20Calatayud.pdf

【お勧め楽譜 2】Pasodoblillo



【演奏動画】

https://www.youtube.com/watch?v=sKmEriugJzY

【楽譜】

http://www.classclef.com/pdf/Pasodoblillo%20by%20Bartolome%20Calatayud.pdf

【お勧め楽譜 3】Bolero



【演奏動画】

https://www.youtube.com/watch?v=78ryQSXElZ8

【楽譜】

http://www.classclef.com/pdf/Bolero%20by%20Bartolome%20Calatayud.pdf

作曲者名:カーノ、アントニオ(1811-1897) Antonio Cano

【作曲者の紹介】

アントニオ・カノはクラシックギタリスト、教師、作曲家です。カノはギターのための約百の作品と練習曲を作曲しました。彼はフランシスコ・タレガにレッスンを与え、トレモロの技術の開発に貢献した可能性があります。

【紹介されている楽譜の概要】

カーノの曲は、練習曲12曲とギターソロ曲5曲、二重奏曲1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Etude 5



http://www.classclef.com/pdf/Etude%205%20by%20Antonio%20Cano.pdf

【お勧め楽譜 2】Un Recuerdo



http://www.classclef.com/pdf/Un%20Recuerdo%20by%20Antonio%20Cano.pdf

掲載日:2021.09.22

作曲者名:カラファ、ミケーレ(1787-1872) Michele Carafa

【作曲者の紹介】

ミケーレ・カラファはイタリアのオペラ作曲家。ナポリで生まれ、ルイジ・ケルビーニと共にパリで学ぶ。

【紹介されている楽譜の概要】

カラファの曲は、3曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Coeur des Voleurs



http://www.classclef.com/pdf/Coeur%20des%20Voleurs%20by%20Michele%20Carafa.pdf

【お勧め楽譜 2】Romance from the opera La Prison d'Edinb



http://www.classclef.com/pdf/Romance%20by%20Michele%20Carafa.pdf

作曲者名:マッテオ・カルカッシ (1792-1853) Matteo Carcassi

【作曲者の紹介】

カルカッシは、イタリアのギタリストであり作曲家でした。カルカッシはピアノから始まったが、まだ子供の頃にギターを学んだ。彼はすぐに名手コンサートギタリストとしての評判を得ました。。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、下記の練習曲集をはじめとして、約100曲が掲載されています。

Opus 10 No 1-12 12 Morcerux Faciles

Opus 11 No 1-10 10 Petites Pieces

Opus 26 No 1 -6 6 Caprices

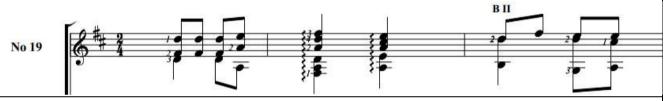
Opus 59 No 1-39,46-47

Opus 60 NO1-25

上記練習曲については、下記のサイトから、お望みの楽譜を引っ張り出してください。

http://www.classclef.com/matteo-carcassi/

【お勧め楽譜 1】Opus 7 Variations about a French Air



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Opus\%207\%20Variations\%20about\%20a\%20French\%20Air\%20by\%20Matteo}{\%20Carcassi.pdf}$

【お勧め楽譜 2】Opus 8 Air Varie Thema And Variations



http://www.classclef.com/pdf/Opus%208%20Air%20Varie%20Thema%20And%20Variation%20by%20Matt eo%20Carcassi.pdf

作曲者名:ホルヘ・カルドーソ (1949-) Jorge Cardoso

【作曲者の紹介】

ホルヘ・カルドーソは、1949 年にアルゼンチンのポサダスで生まれたクラシックギタリストで医師です。ホルヘ・カルドーゾは 350 以上の作品を作曲しました。

(yakateru 追記): yakateru ギターの本棚/ギター音楽エトセトラ/ギター雑誌紹介

カルドーソのインタビュー記事(ギタードリーム25号)をまとめているものもご参考ください。

https://media.toriaez.jp/y3046/25290.pdf

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、下記の曲集をはじめとして、63曲が掲載されています。

24 Piezas Sudamericanas 1-9,22,24 「24 ミロンガー

Czesc 1 (a Amaud Dumond) 1-12

Czesc 2 (a Hugo Latti) 1-12

Czesc 3 (a Jacques Hengy) 1-12

Czesc 4 (a Mario Barzic) 1-12

上記の曲については、下記のサイトから、お望みの楽譜を引っ張り出してください。

http://www.classclef.com/jorge-cardoso/

【お勧め楽譜 1】Milonga (Uruguay) Live:「ミロンガ」のライブ時の楽譜です



http://www.classclef.com/pdf/Milonga%202%20by%20Jorge%20Cardoso.pdf

【お勧め楽譜 2】Dhoro:「ショーロ」



http://www.classclef.com/pdf/Choro%20by%20Jorge%20Cardoso.pdf

【お勧め楽譜 3】Tema Negro



http://www.classclef.com/pdf/Tema%20Negro%20by%20Jorge%20Cardoso.pdf

作曲者名:フェルディナンド・カルリ (1770-1841) Ferdinando Carulli

【作曲者の紹介】

カルリは 1770 年にイタリアのナポリで生まれました。カルリの最初の音楽的指導はチェロにあったが、彼はすぐにギターに注意を向けた。カルリは、当時ナポリにギターの教師がいなかったので、完全に独学でした。ギターに正式な師事がなかったにもかかわらず、時代の主要な名手の一人として知られるようになりました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、下記の練習曲集をはじめとして、約80曲が掲載されています。

Opus 114 No 1-24

Opus 121 No 1,4-7,12,15,19

Opus 211 No 1-18

Opus 241, Opus 246, Opus 333,

上記練習曲については、下記のサイトから、お望みの楽譜を引っ張り出してください。

http://www.classclef.com/ferdinando-carulli/

【お勧め楽譜 1】Rondo (Duet Song): カルリの有名な二重奏譜です。下記は 1st 譜です。



カルリのコーナからダウンロードください(最後から二番目です)

http://www.classclef.com/ferdinando-carulli/

【お勧め楽譜 2】Andante in A Minor:カルリの練習曲で最も知られている曲ですね。



http://www.classclef.com/pdf/Andante%20in%20A%20Minor%20by%20Ferdinando%20Carulli.pdf

【お勧め楽譜 3】Opus 333 Varie and Variations



http://www.classclef.com/pdf/Opus%20333%20Varie%20and%20Variations%20by%20Ferdinando%20Carul

li.pdf

作曲者名:カステラッチ、ルイージ(1797-1845) Luigi Castellacci

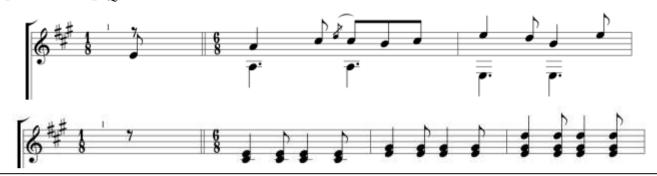
【作曲者の紹介】

カステッラッチは19世紀前半の著名なギタリストです。最初はマンドリンに専念しましたが、ギターに変更しました。彼はすぐにコンサートギタリストとして成功を収め、1820年までにパリに移り住みました。

【紹介されている楽譜の概要】

カステラッチの曲は、二重奏曲1曲のみ掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Quatre Montferines:明るくて楽しい二重奏です。



下記の「C段」のサイトから直接ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/full-song-list-c/

掲載日:2021.09.24

作曲者名:セアレンセ、カトゥーロ・デ・パイシャ(1863-1946) Catulo de Paixa Cearense

【作曲者の紹介】

セイアレンセは、ブラジル生まれの詩人、演奏家、作曲家でした。彼の最も有名な作曲はヒンターランドムーンライト(ジョアンペルナンブーコと提携)。

【紹介されている楽譜の概要】

セアレンセの曲は1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Ontem Ao Luar:「映画音楽 ひまわり」のような哀愁に満ちた曲です



http://www.classclef.com/pdf/Ontem%20Ao%20Luar%20by%20Catulo%20de%20Paixa%20Cearense.pdf

作曲者名:ショパン、フレデリック・フランソワ(1810年~1849年) Frederic Chopin

【紹介されている楽譜の概要】

「ノクターン」をはじめ F.タレガもショパンの曲をギター用に編曲していますが、ここでは、ショパンの楽曲をギター用に編曲したもので 58 曲の楽譜が掲載されています。

ショパン・ファンの方は、覗いてみてください。

http://www.classclef.com/frederic-chopin/

【お勧め楽譜 1】Opus 9 No 2 Nocturne:ショパンのノクターンの楽譜です



http://www.classclef.com/pdf/Opus%209%20No%202%20Nocturne%20by%20Frederic%20Chopin.pdf

掲載日時: 2021.09.24

作曲者名:チマローザ、ドメニコ(1749-1801) Domenico Cimarosa

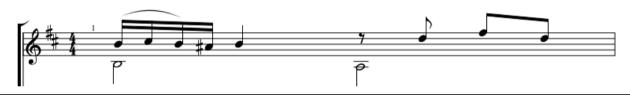
【作曲者の紹介】

ドメニコ・チマローザは、イタリアのオペラ作曲家でした。彼は生涯の間に80以上のオペラを書きました。

【紹介されている楽譜の概要】

チマローザの曲は、ソロ曲1曲と、二重奏曲の1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Sonata:彼のもっとも有名な曲です。



http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20by%20Domenico%20Cimarosa.pdf

掲載日:2021.09.24

作曲者名:コレルリ、アルカンジェロ(1653-1713) Arcangelo Corelli

【作曲者の紹介】

イタリアのヴァイオリニストであり、バロック音楽の作曲家でした。コレッリは 48 のトリオソナタ、12 のヴァイオリンと連続したソナタ、そして 12 の協奏曲を作曲しました。

【紹介されている楽譜の概要】

チマローザの曲は、ソロ曲1曲と、二重奏曲の1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Gigue In A Major:二重奏の 1 st 譜



「C」段から直接ダウンロードしてください

http://www.classclef.com/full-song-list-c/

作曲者名:コスト、ナポレオン(1805-1883) Napoleon Coste

【作曲者の紹介】

コストはフランス人で、19世紀半ばのギター界の主要人物です。幼い頃、母親から教えられ、後にフェルナンド・ソルの弟子となり、すぐにフランスのトップの名手ギタリストとしての地位を確立しました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、下記の曲集をはじめとして、約78曲が掲載されています。

Opus 7 No 1-16 16 Walses favorites de Johann

Opus 38 No1-5,7,10-15,17-18,22,25

Opus 51 No 1(Barcarolle in A)-14

Opus 52 No 1 (Villanelle)-36(途中抜けあり)Livre D'or Du Guitarist

上記の曲については、下記のサイトから、お望みの楽譜を引っ張り出してください。

http://www.classclef.com/napoleon-coste/

【お勧め楽譜 1】Opus 51 No 1(Barcarolle in A):「コストの舟歌」初心者向けの著名な曲



 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Opus\%2051\%20No\%201(Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20by\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)\%20Napoleon\%20Cooling (Barcarolle\%20in\%20A)$

ste.pdf

掲載日:2021.09.25

作曲者名:クープラン、フランソワ(1668-1733) Francois Couperin

【作曲者の紹介】

フランソワ・クープランは、フランスのバロックの作曲家、オルガニスト、チェンバロ奏者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

クープランの曲は、有名な「Les Barricades Mysterieuses」を含め、6曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Les Barricades Mysterieuses



http://www.classclef.com/pdf/Les%20 Barricades%20 Mysterieuses%20 by%20 Francois%20 Couperin.pdf/20 Francois%20 Couperin.pdf/20 Francois%20 Francois

作曲者名: クープラン、ルイ(1626-1651) Louis Couperin

【作曲者の紹介】

ルイ・クープランは、パリの聖ジェルヴェ教会のオルガニストとして、また裁判所で音楽家として働いていました。彼は、チェンバロ奏者、オルガニスト、ヴァイオリストとしての地位を確立しましたが、35歳で早逝しました。

【紹介されている楽譜の概要】

ルイ・クープランの曲は、セゴビア・アルバム全 16 巻の第 1 巻 1 曲目に掲載されている「パッサカリア」の 1 曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Passacaglia



http://www.classclef.com/pdf/Passacaglia%20by%20Louis%20Couperin.pdf

掲載日:2021.09.25

作曲者名:クルス、エドガー Edgar Cruz

【作曲者の紹介】

エドガー・クルーズは、オクラホマシティ出身の独立したクラシックとフィンガースタイルのギタリストです。 クラシックからフラメンコ、ポップ、ジャズまで 16 以上の CD を録音したクルスは、クイーンズ「ボヘミア ン・ラプソディ」のフィンガースタイルアレンジで最もよく知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

ロックバンド、クイーンのギターアレンジャーのエドガー・クルスの曲は、「ボヘミアン・ラプソディ」「ウイ・ア・チャンピオン」の超ヒット曲をはじめ9曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Bohemian Rhapsody A Night At The Opera by Queen



http://www.classclef.com/pdf/Bohemian%20Rhapsody%20by%20Edgar%20Cruz.pdf

【お勧め楽譜 2】We are the champions(Music by Freddie Mercury)



http://www.classclef.com/pdf/We%20Are%20The%20Champions%20by%20Edgar%20Cruz.pdf

作曲者名:ドビュッシー、クロード(1862-1918) Claude Debussey

【紹介されている楽譜の概要】

ドヴュッシーの曲は、「亜麻色の髪の乙女」「ベルガマスク組曲 プレリュード」「アラベスク」等の 9 曲のギタ編曲譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】The Girl with the Flaxen Hair:「亜麻色の髪の乙女」



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/La} \% 20 Fille \% 20 Aux \% 20 Cheve aux \% 20 De \% 20 Lin \% 20 by \% 20 Claude \% 20 De bussey.pdf}{\text{pdf/La}}$

【お勧め楽譜 2】 Prelude (Suite Bergamasque)



http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20Suite%20Bergamasque%20by%20Claude%20DeBussy.pdf

【お勧め楽譜 3 】 Deux Arabesques No 1



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Deux\%20Arabesques\%20No\%201\%20Andantino\%20by\%20Claude\%20Debus}{\text{sy.pdf}}$

作曲者名:デ・ヴィゼー、ロバート(1655年-1732) Robert de Visee

【作曲者の紹介】

ロバート・ド・ヴィゼーは、ルイ 14 世の宮廷でリュート、ヴィオール奏者、理論家を務め、歌手であり、作曲家でした。

【紹介されている楽譜の概要】

ヴィゼーの曲は、「組曲ロ短調」「組曲ニ短調」の全曲をはじめ計27曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Suite in B Minor (Prelude):組曲ロ短調 プレリュード



プレリュード

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20in\%20B\%20Minor\%20(Prelude)\%20by\%20Robert\%20de\%20Visee.pdf}$

アルマンデ

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20in%20B%20Minor%20(Allemande)%20by%20Robert%20de%20Visee.pdf

サラバンデ

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20in\%20B\%20Minor\%20(Sarabande)\%20by\%20Robert\%20de\%20Visee.pdf}$

ジーグ

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20in%20B%20Minor%20(Gigue)%20by%20Robert%20de%20Visee.pdf

【お勧め楽譜 2】 Prelude in D Minor:組曲ニ短調 プレリュート



プレリュード

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20in%20D%20Minor%20by%20Robert%20de%20Visee.pdfアルマンデ

http://www.classclef.com/pdf/Lute%20Suite%20In%20D%20Minor%202%20Allemande%20by%20Robert%20de%20Visee.pdf

サラバンデ

http://www.classclef.com/pdf/Sarabande%20in%20D%20minor%20by%20Robert%20de%20Visee.pdf
ブーレ

http://www.classclef.com/pdf/Lute%20Suite%20In%20D%20Minor%204%20Bouree%20by%20Robert%20de%20Visee.pdf

ジーグ(簡易なプレリュード付き)

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20And%20Gigue%20by%20Robert%20de%20Visee.pdf

作曲者名:アントン・ディアベリ (1781-1858) Anton Diabelli

【作曲者の紹介】

ディアベリは、オーストリアの音楽出版社編集者、作曲家でした。出版社時代、ベートーヴェンの 33 のディアベリ変奏曲を書いたワルツの作曲家としてよく知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

ギターの練習曲 Op.39 の 30 曲をはじめ、最も有名な曲「ソナタ」を含む 35 曲の楽譜が掲載されています。

Opus 39 No 1-30 Trenta Studi Facili per Chitarra

Op.39 の練習曲等に興味のある方は、下記のディアベッリのサイトまで。

http://www.classclef.com/anton-diabelli/

【お勧め楽譜 1】Sonata In F



http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20In%20F%20by%20Anton%20Diabelli.pdf

【お勧め楽譜 2】 Sonate In A - 3. Minuetto



http://www.classclef.com/pdf/Sonate%20In%20A%20Minuetto%20by%20Anton%20Diabelli.pdf

【お勧め楽譜 3】 Opus 140 No 01 Rondino



http://www.classclef.com/pdf/Opus%20140%20No%2001%20Rondino%20by%20Anton%20Diabelli.pdf

掲載日:2021.09.26

204曲

作曲者名:ディアス、アリリオ(1923-) Alirio Diaz

【作曲者の紹介】

ディアスは、ベネズエラ西部の小さな村で生まれました。1951 年、彼はシエナ(イタリア)に行き、セゴビアと一緒に勉強を始め、彼は完璧なテクニックと広範なレパートリーでセゴビアに大きな感銘を与えました。

【紹介されている楽譜の概要】

アリリオ・ディアスの曲としては、比較的知られる「星の涙(Como llora una estrella)」や、「ベネズエラの 5 つの作品」など 10 曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Como llora una estrella:「星の涙」



http://www.classclef.com/pdf/Como%20llora%20una%20estrella%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

【お勧め楽譜 2】 Quirpa Guatirena (Joropo)



http://www.classclef.com/pdf/Quirpa%20Guatirena%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

【お勧め楽譜 3】 5 pieces from Venezuela (Words by Harmonization by Vicente E. Sojo)



1.Cantico

http://www.classclef.com/pdf/Cantico%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

2.Aguinaldo

http://www.classclef.com/pdf/Aguinaldo%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

3.Cancion

http://www.classclef.com/pdf/Cancion%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

4. Aire Venezolano

http://www.classclef.com/pdf/Aire%20Venezolano%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

5.Galeron

http://www.classclef.com/pdf/Galeron%20by%20Alirio%20Diaz.pdf

作曲者名:ドメニコニ、カルロ(1947-) Carlo Domeniconi

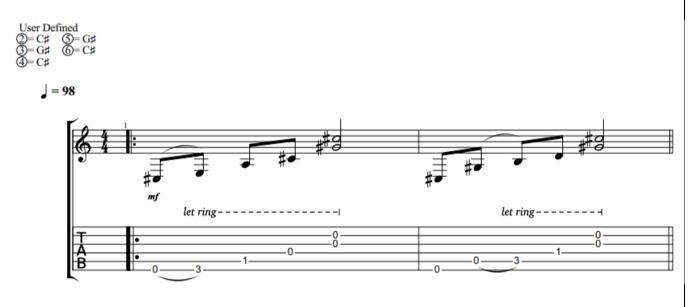
【作曲者の紹介】

彼の代表作「コユンババ」は、トルコ語で、文字通り「羊の父」(koyun-baba)、または「羊飼い」と訳されます。また、13世紀の神秘的な聖人を指すこともあります。さらに、「コユンババ」は、この地域に住んでいる子孫の苗名であり、トルコ南西部の野生の乾燥した地域の名前でもあります。地元の伝説によると、この地域は一見呪われているように伝えられています。実際、コユンババ家から土地を借りたり購入しようとした多くの人々が死亡または病気で倒れました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「コユンババ」全4曲の楽譜が掲載されています。ただ、1弦以外を変則調弦するため、5線譜ではたいへんなので、TAB譜で弾くことになるのでしょうね。

【お勧め楽譜 1】Kovubaba - I - Moderato



http://www.classclef.com/pdf/Koyunbaba%20i%20moderato%20by%20Carlo%20Domeniconi.pdf

掲載日:2021.09.26

作曲者名:ドニゼッティ、ガエターノ(1797-1848) Gaetano Donizetti

【作曲者の紹介】

ドニゼッティは、イタリアのベルガモに生れて同地で没したオペラの作曲家。ロッシーニやベッリーニと共に 19世紀前半のイタリアを代表するオペラ作曲家として人気を博した。

【お勧め楽譜 1】Una Furtiva Lagrima



http://www.classclef.com/pdf/Una%20Furtiva%20Lagrima%20by%20Gaetano%20Donizetti.pdf

作曲者名: ジョン・ダウランド (1563-1626) John Dowland

【作曲者の紹介】

ジョン・ダウランドは、英国のルネッサンスの作曲家、リュート奏者、歌手でした。。

【紹介されている楽譜の概要】

ダウランドの曲は、50 曲ほど楽譜が掲載されています。とりあえず、お勧め曲として代表作「涙のパバーヌ」を取り上げておきます。

ダウランドのサイトから、お好きな曲を選びダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/john-dowland/

【お勧め楽譜 1】Lachrimae Pavan:「涙のパバーヌ」



http://www.classclef.com/pdf/Lachrimae%20Pavan%20by%20John%20Dowland.pdf

作曲者名:ディアンス・ローラン(1955-) Roland Dyens (1)

【作曲者の紹介】

ディアンスは、フランス/チュニジアのクラシックギタリスト、作曲家、アレンジャーです。彼はスペインのクラシックギタリストのポンセと共にギターを学び、デシレ・ドンデインとの分析を学んだ。

【紹介されている楽譜の概要】

ディアンスの曲として、「タンゴ・アン・スカ」「フーコ (リブラ・ソナチネ3楽章)」「サウダーデ NO3」など の名曲を含み 20 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Tango en Skai:超有名曲「タンゴ・アン・スカイ」



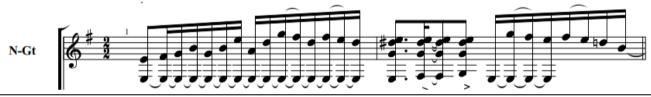
http://www.classclef.com/pdf/Tango%20en%20Skai%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 2】 Saudade No. 3:こちらも有名曲「サウダーデ NO 3」



http://www.classclef.com/pdf/Saudade%20No%203%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 3】 Libra Sonatine:「リブラソナチネ」から 1,3 楽章



1.

http://www.classclef.com/pdf/Libra%20Sonatina%20India%20by%20Roland%20Dyens.pdf

3.

http://www.classclef.com/pdf/Libra%20Sonatine%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 4】Gottingen:「ゴッテインゲン」ディアンスのシャンソン集の1曲です



http://www.classclef.com/pdf/Gottingen%20by%20Roland%20Dyens.pdf

作曲者名:ディアンス・ローラン(1955-) Roland Dyens (2)

【紹介されている楽譜の概要】

ディアンスの曲として、「タンゴ・アン・スカ」「フーコ (リブラ・ソナチネ3楽章)」「サウダーデ NO3」など の名曲を含み 20 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 5】L Hymne A Lamour:「愛の賛歌」のディアンス編です



http://www.classclef.com/pdf/L%20Hymne%20A%20LAmour%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 6】La Chanson Des Vieux Amants:「懐かしき恋人の歌」シャンソン集の 1 曲です



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/La} \% 20 Chanson \% 20 Des \% 20 Vieux \% 20 Amants \% 20 by \% 20 Roland \% 20 Dyens.pdf}{f}$

【お勧め楽譜 7】La Bicyclette:「自転車乗り」シャンソン集の1曲です



http://www.classclef.com/pdf/La%20Bicyclette%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 8】La Java Des Bombes Atomiques:「原爆のジャバ」シャンソン曲集の1曲です



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/La} \% 20 Java \% 20 Des \% 20 Bombes \% 20 Atomiques \% 20 by \% 20 Roland \% 20 Dyens.pdf}{\text{df}}$

作曲者名:ディアンス・ローラン(1955-) Roland Dyens (3)

【紹介されている楽譜の概要】

ディアンスの曲として、「タンゴ・アン・スカ」「フーコ (リブラ・ソナチネ3楽章)」「サウダーデ NO3」など の名曲を含み 20 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜9】La Foule:「群衆」シャンソン集の1曲です



http://www.classclef.com/pdf/La%20Foule%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 10】Sa Jeunesse:「青春という空:シャンソン集の1曲です



http://www.classclef.com/pdf/Sa%20Jeunesse%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 11】Un Jour Tu Verras:「いつの日にか」シャンソン集の1曲です



http://www.classclef.com/pdf/Un%20Jour%20Tu%20Verras%20by%20Roland%20Dyens.pdf

【お勧め楽譜 12】Adios Muchachos:「アディオス・ムチョチョ (さよなら、子供たち)」



http://www.classclef.com/pdf/Adios%20Muchachos%20by%20Roland%20Dyens.pdf

作曲者名:ファリャ、マヌエル・ド(1876-1946) Manuel De Falla

【作曲者の紹介】

マヌエル・デ・ファリャは、スペインのアンダルシアのクラシック音楽の作曲家でした。アルベニス、グラナドス、トゥリーナとともに、20世紀前半のスペインで最も重要な音楽家の一人です。

【紹介されている楽譜の概要】

ファリャの曲は、「粉屋の踊り」「ドヴィッシーを讃えて」「スペイン舞曲」「恋は魔術師からキツネ火の歌」の 4曲の楽譜が掲載されています(「キツネ火の歌」は2パターン掲載)。

【お勧め楽譜 1】Chanson du Feu Follet:「恋は魔術師」から「キツネ火の歌」



http://www.classclef.com/pdf/Chanson%20du%20Feu%20Follet%20by%20Manuel%20de%20Falla.pdf

【お勧め楽譜 2】Miller's Dance:「三角帽子」から「粉屋の踊り」



http://www.classclef.com/pdf/Dance%20of%20the%20miller%20by%20Manual%20de%20Falla.pdf

【お勧め楽譜 3】 La Vida Breve Danza Española #1:「スペイン舞曲」より



http://www.classclef.com/pdf/La%20Vida%20Breve%20by%20Manuel%20de%20Falla.pdf

【お勧め楽譜 4】Omaggio (Hommage To Claude Debussy):「ドヴィッシーを讃えて」



http://www.classclef.com/pdf/Omaggio%20 (Hommage%20 To%20 Claude%20 Debussy)%20 by%20 Manuel%20 Debussy)

20De%20Falla.pdf

作曲者名:ファレス、オスバルド(1903-1985) Osvaldo Farres

【作曲者の紹介】

オスバルド・ファレスはキューバのソングライターで作曲家でした。音符の読み書きはできないが、彼は多作で世界的に有名な作曲家となった。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「キサス、キサス、キサス」の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Quizas Quizas :「キサス、キサス、キサス」



http://www.classclef.com/pdf/Quizas%20Quizas%20Quizas%20by%20Osvaldo%20Farres.pdf

掲載日:2021.09.28

作曲者名:フィールズ、ドロシー(1905-1974) Dorothy Fields

【作曲者の紹介】

ドロシー・フィールズは、ブロードウェイのミュージカルや映画のために400曲以上を書いた。

【紹介されている楽譜の概要】

ドロシー・フィールズの代表作?「キューバのラブソング」が1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Cuban Love Song:「キューバのラブソング」



http://www.classclef.com/pdf/Cuban%20Love%20Song%20by%20McHugh%20Fields.pdf

作曲者名:フォーレ、ガブリエル(1845-1924) Gabriel Faure

【作曲者の紹介】

フォーレはフランスの作曲家。

【紹介されている楽譜の概要】

「レクイエム」等の名曲を世に出したフォーレの作品のギター用楽譜が4曲掲載さています。

【お勧め楽譜 1】Cantique de Jean Racine:「ラシーヌ賛歌」



http://www.classclef.com/pdf/Cantique%20de%20Jean%20Racine%20by%20Gabriel%20Faure.pdf

【お勧め楽譜 2】Opus 50 Pavane:パバーヌ



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2050%20Pavane%20by%20Gabriel%20Faure.pdf

【お勧め楽譜 3】Pie Jesu:「レクイエム」より「慈愛深いイエスよ」



http://www.classclef.com/pdf/Pie%20Jesu%20by%20Gabriel%20Faure.pdf

作曲者名:フェレール、ホセ(1882-1916) Jose Ferrer

【作曲者の紹介】

ホセ・フェレールは、スペインのギタリストで作曲家です。彼は 1882 年にスペインを離れ、パリに向かいました。

【紹介されている楽譜の概要】

初級のころの発表会で弾かれる「フェレールのタンゴ」等、12曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Tango No 3



http://www.classclef.com/pdf/Tango%20No%203%20by%20Jose%20Ferrer.pdf

【お勧め楽譜 2】Gerbe des Fleurs



http://www.classclef.com/pdf/Gerbe%20des%20Fleurs%20by%20Jose%20Ferrer.pdf

【お勧め楽譜 3】Ejercicio in E Minor



http://www.classclef.com/pdf/Ejercicio%20in%20E%20Minor%20by%20Jose%20Ferrer.pdf

【お勧め楽譜 4】Ejercicio No 10/9



http://www.classclef.com/pdf/Ejercicio%20No%2010-9%20by%20Jose%20Ferrer.pdf

作曲者名:フルーリー、アベル(1903-1958) Abel Fleury

【作曲者の紹介】

アベル・フルーリーはギタリストで作曲家のアルゼンチン人でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼のミロンガの曲2曲が掲載されています。「テ・バス・ミロンガ」は、L.ブラーボ氏のラテン曲集に二重奏として掲載されている曲のソロ版です。

【お勧め楽譜 1】Te Vas Milonga:「テ・ヴァス・ミロンガ」



http://www.classclef.com/pdf/Te%20Vas%20Milonga%20by%20Abel%20Fleury.pdf

【お勧め楽譜 2】 Milongueo Del Ayer



http://www.classclef.com/pdf/Milongueo%20Del%20Ayer%20by%20Abel%20Fleury.pdf

掲載日:2021.09.29

作曲者名:フォスター、スティーブン(1826-1864) Stephen Foster

【作曲者の紹介】

「アメリカ音楽の父」として知られるフォスターは、19世紀のアメリカの著名なソングライターでした。

【紹介されている楽譜の概要】

フォスターの代表作2曲「夢見る人(夢路より)」「ケンタッキーの我が家」のギター譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Beautiful Dreamer:「夢見る人(夢路より)」



http://www.classclef.com/pdf/Beautiful%20Dreamer%20by%20Stephen%20Foster.pdf

【お勧め楽譜 2】 My Old Kentucky Home:「ケンタッキーの我が家」



http://www.classclef.com/pdf/My%20Old%20Kentucky%20Home%20by%20Stephen%20Foster.pdf

作曲者名:フレスコバルディ、ジローラモ(1583-1643) Girolamo Frescobaldi

【作曲者の紹介】

フレスコバルディは、イタリア生まれのルネッサンス後期と初期のバロック時代の鍵盤音楽の最も重要な作曲家の一人です。サンピエトロ大聖堂の「オルガニスト」に任命されました。

【紹介されている楽譜の概要】

フレスコバルディのギター曲で最も有名な「アリアと変奏」の楽譜が掲載されています。。

【お勧め楽譜 1】Aria con Variazioni detta 'La Frescobaldi' :「アリアと変奏」



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Aria\%20Con\%20Variazioni\%20Detta\%20La\%20Frescobalda\%20by\%20Girolamo\%20Frescobaldi.pdf}{\text{mo\%20Frescobaldi.pdf}}$

掲載日:2021.09.29

作曲者名: ガンジ、マリオ(1923-2010) Mario Gangi

【作曲者の紹介】

マリオ・ガンジはイタリアのギタリストで、古代の音楽言語の自然な融合に基づくガンジの詩学は、クラシックからジャズまで浸透しています。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は1曲掲載されています(表示は2曲ですが、うち1曲は開けません)

【お勧め楽譜 1】Guitar Choro



http://www.classclef.com/pdf/Guitar%20Choro%20by%20Mario%20Gangi.pdf

掲載日:2021.09.29

作曲者名: ガルデル・カルロス(1890-1935) Carlos Gardel

【作曲者の紹介】

カルロス・ガルデルは歌手、ソングライター、俳優で、タンゴの歴史の中で最も著名な人物です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は2曲掲載されています。(うち1曲は、「アディオス・ムチャーチャ」です)

【お勧め楽譜 1】Sus Ojos Se Cerraron



http://www.classclef.com/pdf/Sus%20Ojos%20Se%20Cerraron%20by%20Carlos%20Gardel.pdf

作曲者名:ジルベルト、ジョアン(1931-) Joao Gilberto

【作曲者の紹介】

ジョアン・ジルベルトは、ブラジルの歌手でギタリストです。カルロス・ジョビンとの多くの曲を含む彼の精巧な録音は、1950年代後半にボサノバの新しい音楽ジャンルを確立しました。

【紹介されている楽譜の概要】

ジルベルトの曲は、1曲掲載されています

【お勧め楽譜 1】Um Abraco No Bonfa



http://www.classclef.com/pdf/Un%20Abraco%20No%20Bonfa%20by%20Joao%20Gilberto.pdf

掲載日:2021.09.29

作曲者名:ジスモント、エグヴェルト(1947-) Egberto Gismont

【作曲者の紹介】

ギスモンティ・アミンはブラジルの作曲家、ギタリスト、ピアニストです。70年代初頭までに、彼はジミ・ヘンドリックスのようにミュージシャンから引き出された要素を取り入れた彼の現在のスタイルの基礎を築いていました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「水とワイン」のギター二重奏譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Agua e Vinho:「水とワイン」二重奏



下記の「G段」から、直接ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/full-song-list-g/

作曲者名:ジュリアーニ、マウロ(1781-1829) Mauro Giuliani

【作曲者の紹介】

マウロ・ジュリアーニは、イタリアのギタリストであり作曲家であり、多くの人が19世紀初頭のギタリストの名手の一人であると考えられています。彼はギターのために150曲以上を書く多作の作曲家であり、ヴァイオリン、声、フルート、ピアノ、室内オーケストラのための多くの室内作曲を書いていました。

【紹介されている楽譜の概要】

ジュリアーニの曲は、なんと 200 曲ほど掲載されています。下記のジュリアーニのサイトから、お望みの楽譜をダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/allegro-spiritoso-by-mauro-giuliani/

【代表的お勧め曲 1 】 Grand Sonata Opus 150:「グランド・ソナタ OP150」



http://www.classclef.com/pdf/Grand%20Sonata%20Opus%20150%20by%20Mauro%20Giuliani.pdf

【代表的お勧め曲 2 】Opus 61 Grand Overture:「大序曲 OP61」



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2061%20Grand%20Overture%20by%20Mauro%20Giuliani.pdf

作曲者名: グルック、クリストフ・フォン(1714-1787) Christoph Willibald von Gluck

【作曲者の紹介】

グルックは、初期の古典時代のオペラ作曲家でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「精霊の踊り」のギター譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Dance of the Spirits:「精霊の踊り」



http://www.classclef.com/pdf/Dance%20of%20the%20Spirits%20by%20Christoph%20Willibald%20von%20

Gluck.pdf

掲載日:2021.09.29

作曲者名:ゴセック、フランソワ・ヨーゼフ(1734-1829) FJ Gossec

【作曲者の紹介】

ゴセックは、フランスで活躍したベルギー出身の作曲家、指揮者です。長い生涯の間に、バロック音楽の終焉から初期ロマン派音楽の勃興までに遭遇した。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「ガヴォット」が、チェット・アトキンスのアレンジによるギター譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Gavotte In D



http://www.classclef.com/pdf/Gavotte%20In%20D%20by%20Chet%20Atkins.pdf

掲載日:2021.09.29

作曲者名:グノー、チャールズ(1818-1893) Charles-François Gounod

【作曲者の紹介】

フランスのロマンチックな作曲家チャールズ・グノーのメロディーで構成され、J.S.バッハの『平均律より第1番プレリュード』に重ね合わせられます。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「アヴェ・マリア(J.S.Bach)」のタレガ編曲版が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Ave Maria (Bach-Gounod) Franz Schubert arr Francisco Tarrega



http://www.classclef.com/pdf/Ave%20Maria%20(Bach%20Gounod)%20by%20Franz%20Schubert.pdf

作曲者名: グラナドス、エンリケ(1867-1916) Enrique Granados (1)

【作曲者の紹介】

エンリケ・グラナドスはスペイン-カタロニアのピアニストであり、クラシック音楽の作曲家でした。

【紹介されている楽譜の概要】

グラナドスのギター名曲編ともいう「スペイン舞曲第1番から12番」「詩的ワルツ」「ゴヤの美女」等の22曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】La Maja De Goya (Tonadilla No 7):「ゴヤの美女」



http://www.classclef.com/pdf/La%20Maja%20De%20Goya%20by%20Enrique%20Granados.pdf

【お勧め楽譜 2】 Dedicatoria



http://www.classclef.com/pdf/Dedicatoria%20by%20Enrique%20Granados.pdf

掲載日:2021.09.29

作曲者名: グラナドス、エンリケ(1867-1916) Enrique Granados (2)

【お勧め楽譜 3】 Valses Poeticos: 「詩的ワルツ」

イントロダクション

http://www.classclef.com/pdf/Valses%20Poeticos%20No%201%20Intro%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No1 ワルツ

http://www.classclef.com/pdf/Valse%20Poeticos%20Valse%20I%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No 2

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Valses\%20Poeticos\%20No\%202\%20by\%20Enrique\%20Granados.pdf}}$

NO3

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Valses\%20Poeticos\%20No\%203\%20by\%20Enrique\%20Granados.pdf}}$

No4

http://www.classclef.com/pdf/Valses%20Poeticos%20No%204%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No5

http://www.classclef.com/pdf/Valses%20Poeticos%20No%205%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No6

http://www.classclef.com/pdf/Valses%20Poeticos%20No%206%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No7

http://www.classclef.com/pdf/Valses%20Poeticos%20No%207%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No8

http://www.classclef.com/pdf/Valses%20Poeticos%20No%208%20by%20Enrique%20Granados.pdf

作曲者名: グラナドス、エンリケ(1867-1916) Enrique Granados (3)

【作曲者の紹介】

エンリケ・グラナドスはスペイン-カタロニアのピアニストであり、クラシック音楽の作曲家でした。

【紹介されている楽譜の概要】

グラナドスのギター名曲編ともいう「スペイン舞曲第1番から12番」「詩的ワルツ」「ゴヤの美女」等の22曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜4】スペイン舞曲

Danza Espanola No 1 (Minuet)

http://www.classclef.com/pdf/Spanish%20Dance%20No%201%20Minuet%20by%20Enrique%20Granados.pdf

Orientale (Danza No 2):「オリエンタル」

http://www.classclef.com/pdf/Orientale%20(Dansa%20No%202)%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No 3 (Zarabanda)

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Espanola%20No%203%20Zarabanda%20by%20Enrique%20Granad

os.pdf

No 4 (Villanesca):「ビラネスカ」

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Espaola%20No%204%20Villanesca%20by%20Enrique%20Granado

s.pdf

No 5 (Andalusa):「アンダルーサ」

http://www.classclef.com/pdf/Spanish%20Dance%20No%205%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No 6 (Rondalla Aragonesca)

http://www.classclef.com/pdf/Spanish%20Dance%20No%206%20Aragonesca%20by%20Enrique%20Granad

os.pdf

No 7 (Valenciana)

http://www.classclef.com/pdf/Spanish%20Dance%20No%207%20Valenciana%20by%20Enrique%20Granad

os.pdf

No 8 Asturiana

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Espanolas%20No%208%20Asturiana%20by%20Enrique%20Granad

os.pdf

No 9 (Mazurca)

http://www.classclef.com/pdf/Spanish%20Dance%20No%209%20Mazurca%20by%20Enrique%20Granados.

pdf

No 10 Melancolia:「悲しき舞曲」

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Espanola%20No%2010%20by%20Enrique%20Granados.pdf

No 11 (Zambra)

http://www.classclef.com/pdf/Spanish%20Dance%20No%2011%20Zambra%20by%20Enrique%20Granados

.pdf

No12 (Arabesca)

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Espanola%20No%2012%20Arabesca%20by%20Enrique%20Granad

os.pdf

作曲者名: グリーグ、エドヴァルド(1843-1907) Edvard Grieg

【作曲者の紹介】

グリーグはノルウェーの作曲家でピアニストでした。

【紹介されている楽譜の概要】

グリーグの代表作「ペールギュント」から、「アニトラの踊り」「朝」を含む6曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Anitra's Dance (Theme):ペーリュギュントから「アニトラの踊り」



http://www.classclef.com/pdf/Anitras%20Dance%20(Theme)%20by%20Edvard%20Grieg.pdf

【お勧め楽譜 2 】In the Hall of the Mountain King:「山の魔王の宮殿にて」



http://www.classclef.com/pdf/In%20the%20Hall%20of%20the%20Mountain%20King%20by%20Edvard%20

Grieg.pdf

【お勧め楽譜 3】 Morgen Stemning:「朝」



http://www.classclef.com/pdf/Morning%20Mood%20by%20Edvard%20Greig.pdf

作曲者名:ジプシー・キングス(1987-)Gypsy Kings

【作曲者の紹介】

ジプシー・キングスは、アルルとモンペリエのミュージシャンのグループで、伝統的なフラメンコ音楽に由来 するポップ志向の音楽として知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

ジプシーキングの代表作「インスピレーション」をはじめ10曲の二重奏譜が掲載されています。

「G段」の最後にリストアップされていますので、直接ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/full-song-list-g/

【お勧め楽譜 1】Inspiration:「インスピレーション」1st



ビートルズ

作曲者名:ビートルズ The Beatles (1)

【紹介されている楽譜の概要】

ビートルズの曲57曲が、ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Across The Universe

http://www.classclef.com/pdf/Across%20The%20Universe%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 2】 All My Loving

http://www.classclef.com/pdf/All%20My%20Loving%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 3】 And I Love Her

http://www.classclef.com/pdf/And%20I%20Love%20Her%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜4】Come Together

http://www.classclef.com/pdf/Come%20Together%20by%20Lennon%20McCartney.pdf



作曲者名:ビートルズ The Beatles (2)

【紹介されている楽譜の概要】

ビートルズの曲57曲が、ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 5】DayTripper

http://www.classclef.com/pdf/Day%20Tripper%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 6】Daytripper & Lady Madonna

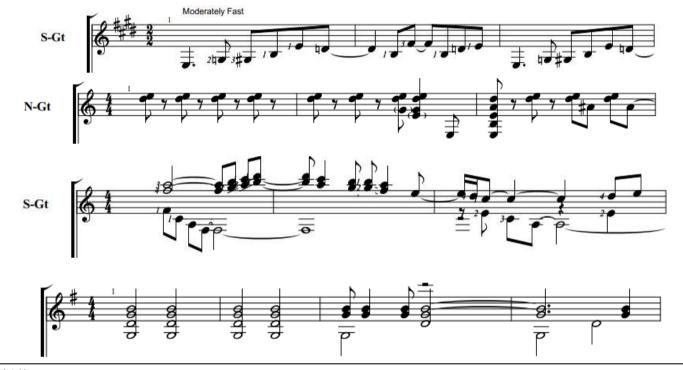
http://www.classclef.com/pdf/Daytripper%20Lady%20Madonna%20by%20Tommy%20Emmanuel.pdf

【お勧め楽譜 7】Eleanor Rigby

http://www.classclef.com/pdf/Eleanor%20Rigby%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 8】The Fool on the Hill

http://www.classclef.com/pdf/Fool%20On%20The%20Hill%20by%20Lennon%20MacCartney.pdf



作曲者名:ビートルズ The Beatles (3)

【紹介されている楽譜の概要】

ビートルズの曲57曲が、ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 9】Hello Goodbye

http://www.classclef.com/pdf/Hello%20Goodbye%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 10】Let It Be

http://www.classclef.com/pdf/Let%20It%20Be%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 11】Michelle

http://www.classclef.com/pdf/Michelle%20by%20Tommy%20Emmanuel.pdf

【お勧め楽譜 12】Ob-La-Di Ob-La-Da

http://www.classclef.com/pdf/Ob%20La%20Di%20Ob%20La%20Da%20by%20Lennon%20McCartney.pdf



作曲者名:ビートルズ The Beatles (4)

【紹介されている楽譜の概要】

ビートルズの曲57曲が、ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 13】Penny Lane

http://www.classclef.com/pdf/Penny%20Lane%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 14】Please Please Me

http://www.classclef.com/pdf/Please%20Please%20Me%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 15】Something

http://www.classclef.com/pdf/Something%20by%20Harrison.pdf

【お勧め楽譜 16】The Long And Winding Road

http://www.classclef.com/pdf/The%20Long%20And%20Winding%20Road%20by%20Lennon%20McCartney.pdf



掲載日:2021.09.30

作曲者名:ビートルズ The Beatles (5)

【紹介されている楽譜の概要】

ビートルズの曲57曲が、ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 17】While My Guitar Gently Weeps

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/While\%20My\%20Guitar\%20Gently\%20Weeps\%20by\%20George\%20Harrison.pdf}{\text{.pdf}}$

【お勧め楽譜 18】Hey Jude

http://www.classclef.com/pdf/Hey%20Jude%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 19】Yesterday

http://www.classclef.com/pdf/Yesterday%20by%20Lennon%20McCartney.pdf

【お勧め楽譜 20】Here Comes The Sun

http://www.classclef.com/pdf/Here%20Comes%20The%20Sun%20by%20George%20Harrison.pdf



301曲

作曲者名:ヘンデル、ジョージ・ヘェンドリック(1685-1759) Georg Friedrich Handel

【作曲者の紹介】

ヘンデルは、ドイツとイギリスのバロック様式の作曲家で、オペラ、オラトリオ、協奏曲で有名です。ヘンデルはバッハ、スカルラッティと同じ年にドイツで生まれました。彼はロンドンに定住し、帰化した英国に行く前に、イタリアで重要な音楽訓練を受けました。

【紹介されている楽譜の概要】

ヘンデルの曲は、「組曲ホ短調」「ソナタイ短調」「水上の音楽」等の組曲物を含め58曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】HWV 349 Water music- Alla Hornpipe From Suite No. 2 In D



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/HWV\%20349\%20water\%20Music\%20Alla\%20Hornpipe\%20by\%20Georg\%20Friedrich\%20Handel.pdf}{\text{Friedrich\%20Handel.pdf}}$

【お勧め楽譜 2】 Water Music – Air:「水上の音楽」からエア



http://www.classclef.com/pdf/Water%20Music%20Air%20by%20Georg%20Friedrich%20Handel.pdf

【お勧め楽譜 3】 Sarabande et variations:「サラバンドと変奏」



http://www.classclef.com/pdf/Sarabande%20et%20Variations%20by%20George%20Friedrich%20Handel.pdf

掲載日:2021.10.01

作曲者名:ハイドン、フランツ・ヨーゼフ(1732-1809) Franz Joseph Haydn

【作曲者の紹介】

ハイドンは、古典時代の最も多作で著名な作曲家の一人でした。彼はこれらの重要な貢献のためにしばしば「交響曲の父」と「弦楽四重奏の父」と呼ばれています。

【紹介されている楽譜の概要】

ハイドンの曲は、残念ながら5曲だけの掲載です。

【お勧め楽譜 1】Theme in D Major from String Quartet, Opus 76, No 3



http://www.classclef.com/pdf/Theme%20in%20D%20Major%20by%20Franz%20Joseph%20Haydn.pdf

作曲者名: ヘンツェ、カール(1872-1946) Carl henze

【作曲者の紹介】

カール・ヘンツェは、ドイツのギタリスト、マンドリスト、作曲家、指揮者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作?「緑の木陰にて」「ノクターン」の2曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Under the Greenwood Tree:「緑の木陰にて」



http://www.classclef.com/pdf/Under%20the%20Greenwood%20Tree%20by%20Carl%20Henze.pdf

【お勧め楽譜 2】 Opus 92 Nocturne in C:「ノクターン」



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2092%20Nocturne%20in%20C%20by%20Carl%20Henze.pdf

掲載日:2021.10.01

作曲者名:オランド、ジャスティン(1819-1887) Justin Holland

【作曲者の紹介】

ジャスティン・ホランドは、アフリカ系アメリカ人のギタリスト、作曲家、編曲者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

ホタンドの曲は1曲掲載されています。アメリカの国歌?になっている曲で、弾きごたえがありそうです。

【お勧め楽譜 1】Dixie's Land from The Excelsior Guitar Collection:「デキシーランド」



http://www.classclef.com/pdf/Dixies%20Land%20by%20Justin%20Holland.pdf

作曲者名:ホートン、ピーター (1941-) Peter Horton

【作曲者の紹介】

ピーター・ホートンは子供の頃ウィーン少年合唱団のメンバーでした。シュトゥットガルト、ベルリン、リオ デジャネイロ、コルドバのギターで歌を学ぶ。

【紹介されている楽譜の概要】

ホートンの曲は4曲掲載されています。「Bhagavan」は、とてもおしゃれなギターらしい曲です。

【お勧め楽譜 1】Bhagavan



http://www.classclef.com/pdf/Bhagavan%20by%20Peter%20Horton.pdf

掲載日:2021.10.01

作曲者名:フンパーディンク、エンゲルベルト(1854-1921) Engelbert Humperdinck

【作曲者の紹介】

エンゲルベルト・フンパーディンクは、ドイツの作曲家で、オペラ「ヘンセル・ウント・グレーテル」で最もよく知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

E.フンパーディンクの曲は2曲掲載され、「ラストワルツ」は、よく知られているとてもおしゃれな曲です。

【お勧め楽譜 1】The Last Waltz:「ラストワルツ」



http://www.classclef.com/pdf/The%20Last%20Waltz%20by%20Engelbert%20Humperdinck.pdf

作曲者名:ジョビン、アントニオ・カルロス(1927-1994) Antonio Carlos Jobim

【作曲者の紹介】

ブラジルの作曲家、編曲家、ミュージシャン。トム・ジョビン($Tom\ Jobim\ ['to\ zo'bi]$)とも呼ばれる。 $20\$ 世紀のブラジル音楽を代表する作曲家である。

【紹介されている楽譜の概要】

カルロス・ジョビンが作曲したボサノバを代表する曲、24曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Wave:「波」



http://www.classclef.com/pdf/Wave%20by%20Antonio%20Carlos%20Jobim.pdf

【お勧め楽譜 2 】 Desafinado:「ディサフィナード」



http://www.classclef.com/pdf/Desafinado%20by%20Antonio%20Carlos%20Jobim.pdf

【お勧め楽譜 3】 Agua de Beber:「おいしい水」



 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Agua\%20de\%20Beber\%20by\%20Antonio\%20Carlos\%20Jobim.pdf}$

【お勧め楽譜4】Garota De Ipanema:「イパネマの娘」



http://www.classclef.com/pdf/Garota%20De%20Ipanema%20by%20Antonio%20Carlos%20Jobim.pdf

作曲者名:ジョンソン、ロバート(1583-1634) Robert Johnson

【作曲者の紹介】

ロバート・ジョンソンは、イギリスの作曲家であり、リュート奏者でした。彼は以前のスコットランドの作曲家と彼を区別するために「ロバート・ジョンソン2世」と呼ばれることがあります。彼はウィリアム・シェイクスピアと協力して、後の演劇の音楽を提供しました。。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は2曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Almain:「アルメイン」



http://www.classclef.com/pdf/Almain%20by%20Robert%20Johnson.pdf

掲載日:2021.10.02

作曲者名:カラス、アントン(1906-1985) Anton Karas

【作曲者の紹介】

アントン・カラスは、ウィーンのチター奏者で、キャロル・リードの『第三の男』のサウンドトラックで最も よく知られていました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「第三の男」のテーマが掲載されています。

【お勧め楽譜 1】The Third Man Theme



http://www.classclef.com/pdf/The%20Third%20Man%20Theme%20by%20Anton%20Karas.pdf

掲載日:2021.10.03

作曲者名:ケルナー、ダビデ(1670-1748) David Kellner

【作曲者の紹介】

ケルナーは、バロック時代のドイツの作曲家。

【紹介されている楽譜の概要】

ケルナーの作品は、5曲掲載されています。(アリアは2バージョン)

【お勧め楽譜 1】Aria



http://www.classclef.com/pdf/Aria%20by%20David%20Kellner.pdf

作曲者名:岸部眞明(1964-)Masaaki Kishibe

【作曲者の紹介】

岸部眞明は日本のギタリスト。アコースティック・ギターのフィンガーピッカーとして日本を代表する一人であり、屈指のテクニックを持っている。オープン・チューニングを用いることが多い。中川イサトに師事。

【紹介されている楽譜の概要】

初の日本人の掲載なので、アコギ系ですがご紹介しておきます。下記の、彼のサイトに56曲ものオリジナルが楽譜掲載されています。

http://www.classclef.com/masaaki-kishibe/

掲載日:2021.10.03

作曲者名: クレンジャンズ、フランシス(1951-) Francis Kleynjans

【作曲者の紹介】

フランシス・クレンジャンスは、1951 年にフランスのパリで生まれました。彼はアレクサンドル・ラゴヤとアリリオ・ディアスとギターを学んだ。彼はヨーロッパ全土とフランスのラジオで演奏しました。クラインヤンスはまた、300 以上の教育とコンサート作品、デュオとアンサンブル作品、および映画のスコアを書いたギターのための重要な作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

私 (yakateru) のお気に入りの作曲家ですが、残念ながら1曲のみの掲載です。

【お勧め楽譜 1】Chanson 'Pour Delphine'



http://www.classclef.com/pdf/Chanson%20Pour%20Delphine%20by%20Francis%20Kleynjans.pdf

掲載日:2021.10.03

作曲者名:クリスティアント、ジュビング(1966-) Jubing Kristianto

【作曲者の紹介】

ジュビング・クリスティアントは、フィンガースタイルのギタリストです、クラシックギターを使用して、様々なレパートリーの曲を探ります。

【紹介されている楽譜の概要】

ジュビングの曲は、7曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Amelia



http://www.classclef.com/pdf/Amelia%20by%20Jubing%20Kristianto.pdf

作曲者名:クルー、アール(1953-) Earl Klugh

【作曲者の紹介】

アール・クルーは、アメリカ・ミシガン州デトロイト)のジャズ/クロスオーバージャズ/ジャズフュージョンギタリスト、作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

アール・クルーの曲は、6曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】If I Only Had A Brain (Music by E.Y. Harburg)



http://www.classclef.com/pdf/If%20I%20Only%20Had%20A%20Brain%20by%20Earl%20Klugh.pdf

【お勧め楽譜 2】Cry A Little While



http://www.classclef.com/pdf/Cry%20A%20Little%20While%20by%20Earl%20Klugh.pdf

掲載日:2021.10.03

作曲者名:コシュキン、ニキータ(1956-) Nikita Koshkin

【作曲者の紹介】

ニキータ・コシキンは、モスクワ生まれのクラシックギタリストで作曲家です。彼の初期の影響はストラヴィンスキー、ショスタコーヴィチ、プロコフィエフ、ロック音楽などでした。

【紹介されている楽譜の概要】

コシュキンの曲は、「24 のやさしい小品」全曲、彼のもっとも知られた「アッシャーワルツ」等、計30曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Usher Waltz Opus 29 ("After Edgar Allan Poe"):「アッシャーワルツ」



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2029%20Usher%20Waltz%20by%20Nikita%20Koshkin.pdf

【お勧め楽譜 2】The Prince's Toys - The Carriage



 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/The\%20Princes\%20Toys\%20The\%20Carriage\%20by\%20Nikita\%20Koshkin.p}{\text{df}}$

作曲者名:レイ、フランシス(1932-) Francis Lai

【作曲者の紹介】

フランス・ニース出身の作曲家。イタリア系のフランス人。少年期からアコーディオンなどを奏でていた。16歳の時、ニースからパリに上京し、テルトル広場界隈にいた。のちアコーディオン奏者から作曲家に転身。フランスの香り漂うシャンソン風な哀愁を感じさせるメロディーに特徴があり、日本でも親しまれた。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「ある愛の歌 テーマ」がソロ2バージョン、デユエットで掲載されています。その他、R.ディアンスの項で紹介した「自転車乗り」も再掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Theme from the film "Love Story":「映画 ある愛の歌 テーマ」



http://www.classclef.com/pdf/Love%20Story%20Theme%20by%20Francis%20Lai.pdf

掲載日:2021.10.04

作曲者名: ララ、アグスティン(1897-1970) Agustin Lara

【作曲者の紹介】

ララはメキシコのシンガーソングライターでした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「ソラメンテ・ウナ・ベス」が掲載されてます。

【お勧め楽譜 1】Solamente Una Vez



http://www.classclef.com/pdf/Solamente%20Una%20Vez%20by%20Agustin%20Lara.pdf

作曲者名: ラウロ、アントニオ(1917-1986) Antonio Lauro (1)

【作曲者の紹介】

アントニオ・ラウロはベネズエラのミュージシャンで、20世紀のギターの南米の作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

ラウロの曲は、彼の代表作「ベネズエラワルツ NO1-NO4」「ベネズエラ組曲」はじめ、27曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】 Vals Venezolano No.1 (Tatiana)



http://www.classclef.com/pdf/Vals%20Venezolano%20No.1%20(Tatiana)%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

【お勧め楽譜 2】 Vals Venezolano No.2 (Andreina)



http://www.classclef.com/pdf/Vals%20Venezolano%20No.2%20(Andreina)%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

【お勧め楽譜 3】 Vals Venezolano No.3 (Natalia)



http://www.classclef.com/pdf/Vals%20Venezolano%20No.3%20(Natalia)%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

【お勧め楽譜 4 】 Vals Venezolano No.4 (Yacambu)



http://www.classclef.com/pdf/Yacambu%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

作曲者名: ラウロ、アントニオ(1917-1986) Antonio Lauro (2)

【作曲者の紹介】

アントニオ・ラウロはベネズエラのミュージシャンで、20世紀のギターの南米の作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

ラウロの曲は、彼の代表作「ベネズエラワルツ NO 1 - NO 4 \rfloor 「ベネズエラ組曲」はじめ、2 7 曲掲載されています。

【お勧め楽譜 5】Angostura



http://www.classclef.com/pdf/Angostura%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

【お勧め楽譜 6】Carora



http://www.classclef.com/pdf/Carora%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

【お勧め楽譜 7】El Marabino



http://www.classclef.com/pdf/El%20Marabino%20by%20Antonio%20Lauro.pdf

掲載日:2021.10.04

作曲者名:レニャーニ、ルイージ(1790-1877) Luigi Legnani

【作曲者の紹介】

レニャーニはイタリアの巨匠ギタリスト、歌手、作曲家、弦楽器製作者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

レニーニャの曲は、OP20の6曲をはじめ、15曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Opus 20 No 7 Caprice:レニーニャとしてまず思い浮かべる曲ですね。



http://www.classclef.com/pdf/Opus%2020%20No%207%20Caprice%20by%20Luigi%20Legnani.pdf

作曲者名:ルグラン、ミシェル(1932-) Michel Legrand

【作曲者の紹介】

ミシェル・ジャン・ルグランは、パリ郊外のベコン・レ・ブルイエールで生まれました。ミシェルは作曲家、アレンジャー、指揮者、ピアニストです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、「シェルブールの雨傘」「風のささやき」を含め3曲がギターソロ譜として掲載されています。「風のささやき」は、『華麗なる賭け』(スティーブ・マックイーン主演によるアメリカのサスペンス映画)に使われました。

【お勧め楽譜 1】The Windmills Of Your Mind



http://www.classclef.com/pdf/The%20windmills%20of%20your%20mind%20by%20Michel%20Legrand.pdf

掲載日:2021.10.04

作曲者名: リスト、フランツ(1811-1886) Franz Liszt

【作曲者の紹介】

フランツ・リストは19世紀のハンガリーの作曲家、ピアニスト、指揮者、教師でした。

【紹介されている楽譜の概要】

リストの曲は、「ハンガリー狂詩曲第2番」「カンパネラ」など3曲がギター用に編曲されて掲載されています。 どれも難曲ですね。

【お勧め楽譜 1】Hungarian Rhapsody No 2



http://www.classclef.com/pdf/Hungarian%20Rhapsody%20No%202%20by%20Franz%20Liszt.pdf

【お勧め楽譜 2】La Campanella



http://www.classclef.com/pdf/La%20Campanella%20by%20Franz%20Liszt.pdf

作曲者名: リョベート、ミゲル・ソレス(1878-1938) Miguel Llobet (1)

【作曲者の紹介】

ミゲル・リョベート・ソレスは、バルセロナ(スペイン、カタルーニャ)で生まれたクラシックギタリスト。ヨーロッパとアメリカを広範囲にツアーした有名な名手でした。彼はソロギターのためのカタルーニャの民謡のよく知られたアレンジを行い、また、オリジナル作品を数多く手がけた作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

リョベートの曲は、「カタールーニャ民謡集」を含み、20曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Canco de Lladre (Catalan Folksongs):「盗賊の歌」

http://www.classclef.com/pdf/Canco%20De%20Lladre%20by%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 2】El Noy De La Mare:「聖母の御子」

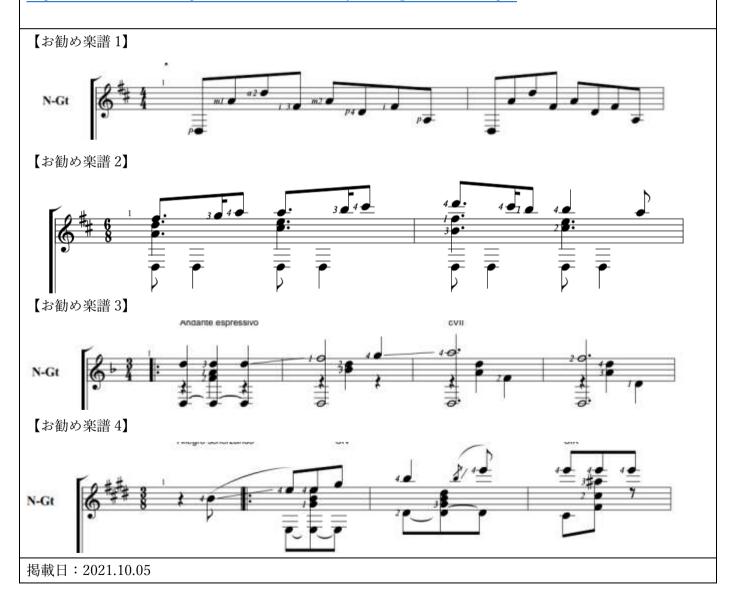
http://www.classclef.com/pdf/El%20Noy%20De%20La%20Mare%20by%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 3】El Testament De Amelia:「アメリアの遺言」

http://www.classclef.com/pdf/El%20Testament%20De%20Amelia%20by%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 4】La Filadora:「糸を紡ぐ娘」

http://www.classclef.com/pdf/La%20Filadora%20by%20Miguel%20Llobet.pdf



作曲者名:リョベート、ミゲル・ソレス(1878-1938) Miguel Llobet (2)

【紹介されている楽譜の概要】

リョベートの曲は、「カタールーニャ民謡集」を含み、20曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 5】L'Hereu Riera:「あととりのリエラ」

http://www.classclef.com/pdf/LHereu%20Riera%20by%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 6】Lo Fill Del Rei:「王子」

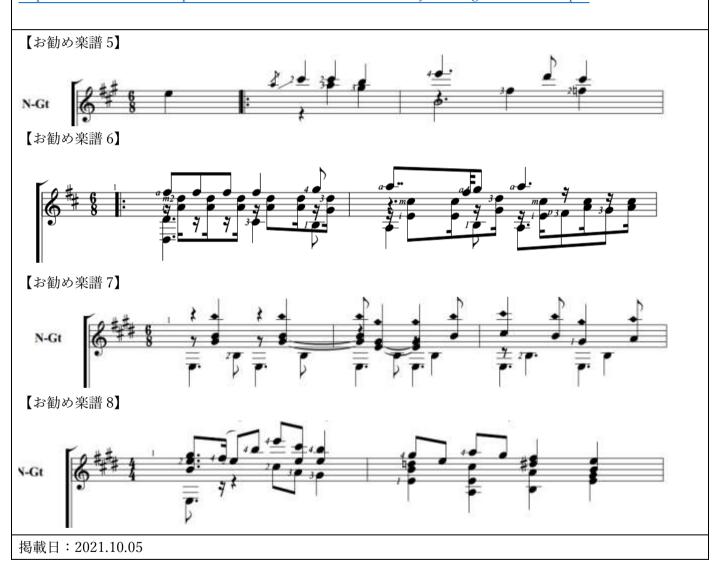
http://www.classclef.com/pdf/Lo%20Fill%20Del%20Rei%20by%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 7】La Filla Del Marxant:「商人の娘」

http://www.classclef.com/pdf/La%20Filla%20Del%20Marxant%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 8】La Nit De Nadal:「凍った 12月」

http://www.classclef.com/pdf/La%20Nit%20De%20Nadal%20by%20Miguel%20Llobet.pdf



作曲者名: リョベート、ミゲル・ソレス(1878-1938) Miguel Llobet (3)

【紹介されている楽譜の概要】

リョベートの曲は、「カタールーニャ民謡集」を含み、20曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 9】Lo Rossinyol:「うぐいす」

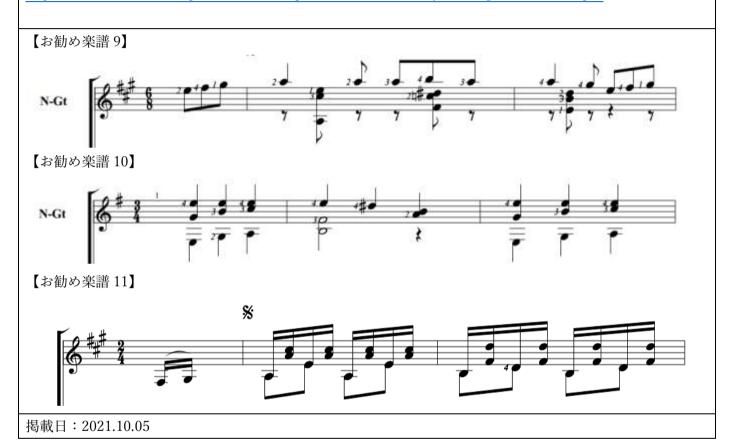
http://www.classclef.com/pdf/Lo%20Rossinyol%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 10】Opus 15 Variaciones Sobre Un Tema De Sor:「ソルの主題による変奏曲」

http://www.classclef.com/pdf/Opus%2015%20Variaciones%20Sobre%20Un%20Tema%20De%20Sor%20Miguel%20Llobet.pdf

【お勧め楽譜 11】Estilo Popular Criollo

http://www.classclef.com/pdf/Estilo%20Popular%20Criollo%20by%20Miguel%20Llobet.pdf



作曲者名:ロルカ、フェデリコ・ガルシア(1898-1936) Federico Garcia Lorca

【作曲者の紹介】

ガルシア・ロルカは、スペインの詩人、劇作家、演劇監督でした。

【紹介されている楽譜の概要】

ガルシア・ロルカの曲は6曲の楽譜が掲載されています。

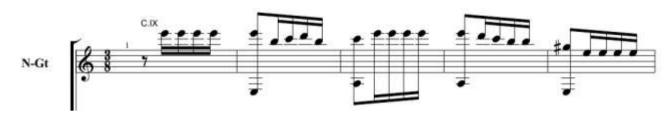
【お勧め楽譜 1】El Vito

http://www.classclef.com/pdf/El%20Vito%20by%20Federico%20Garcia%20Lorca.pdf

【お勧め楽譜 2】El Cafe de Chinitas

http://www.classclef.com/pdf/El%20Cafe%20de%20Chinitas%20by%20Federico%20Garcia%20Lorca.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



掲載日:2021.10.05

作曲者名: リュリ、ジャン=バティスト(1632-1687) Jean-Baptiste Lully

【作曲者の紹介】

ジャン=バティスト・ド・リュリーはイタリア生まれのフランス人作曲家で、人生のほとんどをフランスのルイ 14世の宮廷で働いていました。

【紹介されている楽譜の概要】

リュリの曲は3曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Courante en mi

http://www.classclef.com/pdf/Courante%20in%20A%20minor%20by%20Jean-Baptiste%20Lully.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:ロジー、ヨハン・アントン(1645 年~1721 年) Johann Anton Logy

【作曲者の紹介】

ヨハン・アントン・ロジーはボヘミアの貴族、リュート、ヴァイオリン奏者および作曲家。近侍のアカティウス・カシミール・ヒュルゼにリュートの手ほどきを受けたとされる。フランス語でコント・ド・ロジーとも呼ばれた。

【紹介されている楽譜の概要】

ロジーの曲は13曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Aria

http://www.classclef.com/pdf/Aria%20by%20Johann%20Anton%20Logy.pdf

【お勧め楽譜 2】Capriccio

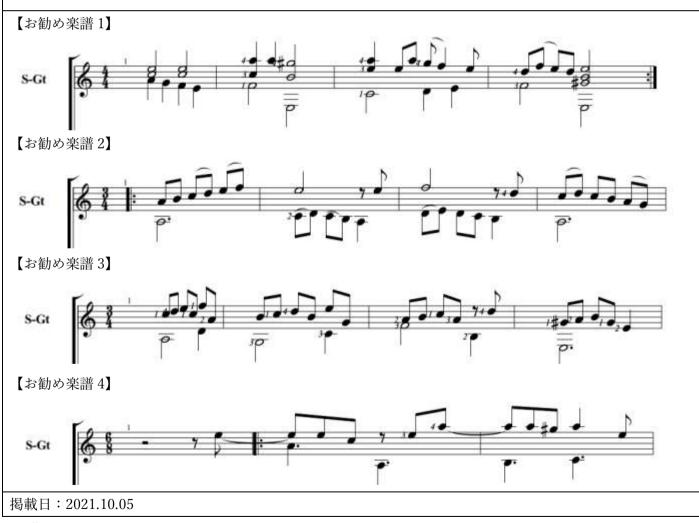
http://www.classclef.com/pdf/Capriccio%20by%20Johann%20Anton%20Logy.pdf

【お勧め楽譜 3】Sarabande in A Minor

http://www.classclef.com/pdf/Sarabande%20by%20Johann%20Anton%20Logy.pdf

【お勧め楽譜 4】Gigue in A Minor

http://www.classclef.com/pdf/Gigue%20in%20A%20Minor%20by%20Johann%20Anton%20Logy.pdf



356 曲

作曲者名:ルシア、パコ・デ(1947-)

【作曲者の紹介】

パコ・デ・ルシアはスペインの名手フラメンコ・ギタリストで作曲家です。彼は多くの人に世界で最も優れた ギタリストの一人であり、フラメンコのジャンルの最も偉大なギタリストであると考えられています。

【紹介されている楽譜の概要】

フラメンコの革命児のパコ・デ・ルシアの曲が 49 曲掲載されています。彼のサイトから直接ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/paco-de-lucia/

掲載日:2021.10.05

作曲者名:マラッツ、 ホアキン(1872-1912) Joaquin Malats

【作曲者の紹介】

ホアキン・マラッツはバルセロナ出身のカタルーニャの作曲家でピアニストでした。14 年(1886)にデビューした後、パリ音楽院で学び続け、1903 年にピアノとディエマー賞で1位を受賞。

【紹介されている楽譜の概要】

マラッツの曲は、彼の代表作?「スペイン・セレナータ」を含み2曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Serenata Espanola:「スペイン・セレナータ」 ※ちょっと見ずらい楽譜です

http://www.classclef.com/pdf/Serenata%20 Espanola%20 by%20 Joaquin%20 Malats.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:マンシーニ、ヘンリー (1924-1994) Henry Mancini

【作曲者の紹介】

ヘンリー・マンシーニは、アメリカの作曲家、指揮者、アレンジャーで、映画やテレビでの作曲で知られる。 グラミー賞(20)の記録を獲得し、1995 年にはグラミー生涯功労賞を受賞。

【紹介されている楽譜の概要】

ヘンリー・マンシーニの曲は、「シャレード」「ムーンリバー」などを含み8曲のギターソロ譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Moon River:「ムーンリバー」

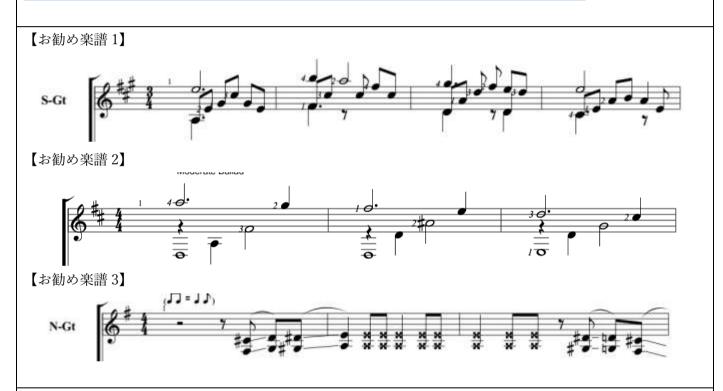
http://www.classclef.com/pdf/Moon%20River%20by%20Henry%20Mancini.pdf

【お勧め楽譜 2】 Days Of Wine And Roses:「酒とバラの日々」

http://www.classclef.com/pdf/Days%20Of%20Wine%20And%20Rose%20by%20Henry%20Mancini.pdf

【お勧め楽譜 3】The Pink Panther:映画「ピンク・パンサー」テーマ

http://www.classclef.com/pdf/The%20Pink%20Panther%20by%20Henry%20Mancini.pdf



掲載日:2021.10.06

作曲者名:マンデル、ジョニー (1925-) Johnny Mandel

【作曲者の紹介】

ジョニー・マンデルは、アメリカの作曲家であり、人気曲、映画音楽、ジャズのアレンジャーです。彼が一緒に働いたミュージシャンの中には、カウント・ベイシー、フランク・シナトラ、ペギー・リー、バーブラ・ストライサンドらがいます。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、2曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Suicide Is Painless:「自殺は無痛」

http://www.classclef.com/pdf/Suicide%20Is%20Painless%20by%20Johnny%20Mandel.pdf

【お勧め楽譜1】



掲載日:2021.10.06

作曲者名:マンジョン、アントニオ J.(1866-1919) Antonio J. Manjon

【作曲者の紹介】

アントニオ・ヒメネス・マンジョンはスペインで生まれ、後にブエノスアイレスに定住しました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、2曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Lola (Habanera):「ローラ (ハバネラ)」

http://www.classclef.com/pdf/Lola%20(Habanera)%20by%20Antonio%20J%20Manjon.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:マルチェロ、ベネデット(1686-1739)Benedetto Marcello

【作曲者の紹介】

ベネデット・マルチェッロは、ベネチアの作曲家、作家、治安判事、教師でした。マルチェロは、かなりの教会音楽、オラトリオ、何百ものソロカンタータ、デュエット、ソナタ、協奏曲、シンフォニアを含む音楽の多様性を作曲しました。

【紹介されている楽譜の概要】

マルチェロのオーボエ協奏曲から、「アダージオ」がギター二重奏譜で掲載されています。

【お勧め楽譜 1】ADAGIO per due chitare dal concerto per Oboe e orchestra

下記の「M段」のサイトから直接ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/full-song-list-m/

【お勧め楽譜1】



掲載日:2021.10.06

作曲者名:マスカーニ、ピエトロ(1863-1945) Pietro Mascagni

【作曲者の紹介】

ピエトロ・アントニオ・ステファノ・マスカーニは、彼のオペラで最も有名なイタリアの作曲家でした。マスカーニは、オペラとオペレッタ、いくつかのオーケストラや声楽作品だけでなく、ピアノ音楽も書きました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「間奏曲:インターメッゾ」の弾きやすいギター譜が掲載されています

【お勧め楽譜 1】Intermezzo from Cavalleria Rusticana

http://www.classclef.com/pdf/Intermezzo%20by%20Pietro%20Mascagni.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:マッセネット、ジュール(1842-1912) Jules Massenet

【作曲者の紹介】

ジュール・エミール・フレデリック・マスネは、フランスの作曲家。オペラで最もよく知られ、その作品は 19 世紀末から 20 世紀初頭にかけて大変人気があった。現在も特に『マノン』、『ウェルテル』、『タイス』は頻繁に上演され、主要なオペラハウスのレパートリー演目となっている。『タイス』の間奏曲である『タイスの瞑想曲』は、ヴァイオリン独奏曲としても人気がある。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作の『タイスの瞑想曲』のギター譜が掲載されています

【お勧め楽譜 1】Méditation (Thaïs):「タイスの瞑想曲」

http://www.classclef.com/pdf/Mediation%20 from%20 Thais%20 by%20 Massenet.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.06

作曲者名:マクヒュー、ジミー(1894-1969) James Francis McHugh

【作曲者の紹介】

ジェームズ・フランシス・マクヒューは、米国の作曲家でした。1920年代から1950年代にかけて最も多作なソングライターの一人で、270曲以上を作曲しました。

【お勧め楽譜 1】Cuban Love Song Soundtrack for Cuban Love Song 1931

http://www.classclef.com/pdf/Cuban%20Love%20Song%20by%20McHugh%20Fields.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:メンデルスゾーン、フェリックス(1809-1847) Felix Mendelssohn

【作曲者の紹介】

フェリックス・メンデルスゾーンは、初期のロマン主義時代のドイツの作曲家、ピアニスト、オルガニスト、 指揮者でした。メンデルスゾーンの作品には、交響曲、協奏曲、オラトリオ、ピアノ音楽、室内楽が含まれま す。

【紹介されている楽譜の概要】

メンデルスゾーンの曲は7曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Canzonetta:「カンツォネッタ」

http://www.classclef.com/pdf/Canzonetta%20by%20Felix%20Mendelssohn.pdf

【お勧め楽譜 2】 Venetian Gondola Song

http://www.classclef.com/pdf/Venetian%20Gondola%20Song%20by%20Felix%20Mendelssohn.pdf

【お勧め楽譜 3】Marcha Nupcial:「結婚行進曲」

http://www.classclef.com/pdf/Marcha%20Nupcial%20by%20Felix%20Mendelssohn.pdf



作曲者名:メネンデス、ニーロ(1902-1987) Nilo Menendez

【作曲者の紹介】

「グリーン・アイズ」は、キューバ出身で、後にアメリカで活躍したピアニスト、ニロ・メネンデス作曲、アドルフォ・ウトレラ作詞のラヴ・ソングです。。

【お勧め楽譜 1】Aquellos Ojos Verdes (Green Eyes)

http://www.classclef.com/pdf/Aquellos%20Ojos%20Verdes%20(Green%20Eyes)%20by%20Nilo%20Menendez.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.06

作曲者名:メルリン、ホセ・ルイス José Luis Merlin

【作曲者の紹介】

ホセ・ルイス・メルリンは、ギタリスト、教授、作曲家です。彼はアルゼンチンのブエノスアイレスで生まれました。

【紹介されている楽譜の概要】

メルリンの曲は、「思い出の組曲」から「エボケーション」と「ザンバ」の2曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】1. Evocation Suite del Recuerdo

http://www.classclef.com/pdf/Evocation%20by%20Jose%20Luis%20Merlin.pdf

【おすすめ楽譜 2 】 2. Zamba Suite del Recuerdo

http://www.classclef.com/pdf/Zamba%20by%20Jose%20Luis%20Merlin.pdf

【お勧め楽譜1】



【お勧め楽譜2】



作曲者名:メルテル・エリアス(1561-1626) Elias Mertel

【作曲者の紹介】

エリアス・メルテルは、ルネッサンス後期のドイツのルーテニストであり作曲家でした。彼は、1595年までフリードリヒ4世の下で働いていた。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、プレリュードばかり 44 曲掲載されています。もし、興味を持たれるのであれば下記のサイトから 探してみてください。

http://www.classclef.com/elias-mertel/

作曲者名:メルツ、ヨハン・カスパー (1806-1856) Johann Kaspar Mertz (1)

【作曲者の紹介】

メルツは、ハンガリー王国ポズソニー(現在はスロバキア)で生まれました。メルツのギター音楽は、古典的なモデルではなく、ショパン、メンデルスゾーン、シューベルト、シューマンのピアニストをモデルに作曲されています。

【紹介されている楽譜の概要】

メルツの曲は16曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Romance

http://www.classclef.com/pdf/Romance%20 by%20 Johann%20 Kaspar%20 Mertz.pdf

【お勧め楽譜 2】Capriccio

http://www.classclef.com/pdf/Capriccio%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 3】Andante

http://www.classclef.com/pdf/Andante%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 4】 Das Fischermädchen (The Fishermaiden)

http://www.classclef.com/pdf/Das%20Fischermdchenthe%20Fishermaiden%20by%20Johann%20Kaspar%20 Mertz.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜 3】



【お勧め楽譜 4】



作曲者名:メルツ、ヨハン・カスパー(1806-1856) Johann Kaspar Mertz(2)

【お勧め楽譜 5】Op.65 No.1 Fantaisie Hongroise:「ハンガリー幻想曲 OP65.1

http://www.classclef.com/pdf/Opus%2065%20No%201%20Fantasie%20Hongroise%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 6】Opus 08, No.29 Opern Revue (La Traviata)

http://www.classclef.com/pdf/Opus%2008%20No%2029%20Opern%20Revue%20La%20Traviata%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 7】Capriccio op.13 no.3

http://www.classclef.com/pdf/Opus%2013%20No%203%20Capriccio%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 8】Mala Variacia

掲載日:2021.10.07

http://www.classclef.com/pdf/Mala%20Variacia%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf



作曲者名:メルツ、ヨハン・カスパー(1806-1856) Johann Kaspar Mertz(3)

【お勧め楽譜 9】Opus 4 No 2 part 1 (Nocturne)

http://www.classclef.com/pdf/Opus%204%20No%202%20Part%201%20Nocturne%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 10】Polacca

http://www.classclef.com/pdf/Polacca%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

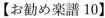
【お勧め楽譜 11】Theme and Variations

http://www.classclef.com/pdf/Theme%20And%20Variations%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf

【お勧め楽譜 12】Etude in G

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20in%20G%20by%20Johann%20Kaspar%20Mertz.pdf





【お勧め楽譜9】



【お勧め楽譜 11】



【お勧め楽譜 12】



掲載日:2021.10.07

作曲者名: ミラノ、ルイス(16世紀)

【作曲者の紹介】

ルイス・デ・ミランは、スペインルネサンス期の作曲家、ビウエラ奏者である。ミランは、15世紀から16世紀にかけてイベリア半島およびイタリアの一部で用いられていた楽器であるビウエラ・ダ・マーノのための音楽を出版した歴史上最初の人物である。

【紹介されている楽譜の概要】

ルイス・ミランの曲は、6つのパバーヌを含み7曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】パバーヌ 1

http://www.classclef.com/pdf/Pavan%20I%20by%20Luys%20Milan.pdf

【お勧め楽譜 2】パバーヌ 2

http://www.classclef.com/pdf/Pavan%202%20by%20Luis%20Milan.pdf

【お勧め楽譜 3】パバーヌ 3

http://www.classclef.com/pdf/Pavan%203%20by%20Luys%20Milan.pdf

【お勧め楽譜 4】パバーヌ 4

http://www.classclef.com/pdf/Pavan%20IV%20by%20Luys%20Milan.pdf

【お勧め楽譜 5】パバーヌ 5

 $\underline{http://www.classclef.com/pdf/Pavana\%205\%20by\%20Luys\%20Milan.pdf}$

【お勧め楽譜 6】パバーヌ 6

http://www.classclef.com/pdf/Pavana%206%20by%20Luys%20Milan.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜 3】



【お勧め楽譜 4】



作曲者名:モンターニャ、ジェンティル(1942-2011) Gentil Montaña

【作曲者の紹介】

ジェンティル・モンターニャは、コロンビア出身のクラシックギタリストで作曲家。

【お勧め楽譜 1】IV Poro Suite Colombian NO2:「コロンビア組曲 NO2 第4曲 ポロ」

http://www.classclef.com/pdf/Poro%20by%20Gentil%20Montana.pdf

【おすすめ映像】 ヤマンドゥが弾く「ポロ」です

https://www.youtube.com/watch?v=EXeHPUMpM2U&t=3s

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.07

作曲者名:モンゴメリ、ウェス(1923-1968) Wes Montgomery

【作曲者の紹介】

ウェス・モンゴメリーは、アメリカ合衆国のジャズ・ギタリスト。オクターブ奏法で一世を風靡した。

【紹介されている楽譜の概要】

ウェス・モンゴメリーの曲は、10曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Angel A day in the life:「エンジェル」 クラシックギターに合いそうな編曲です。 http://www.classclef.com/pdf/Angel%20by%20Wes%20Montgomery.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:モレル、ホルへ(1931-) Jorge Morel

【作曲者の紹介】

ホルヘ・モレルは、アルゼンチン出身のクラシックギタリスト兼作曲家です。現在はニューヨーク市に居住。

【紹介されている楽譜の概要】

モルへの曲は、「ブラジル舞曲」「ミシオネラ」等の代表作を含み12曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Danza Brasiliera:「ブラジル風舞曲」

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Brasilera%20by%20Jorge%20Morel.pdf

【お勧め楽譜 2】Misionera:「ミシオネラ」

http://www.classclef.com/pdf/Misionera%20by%20Jorge%20Morel.pdf

【お勧め楽譜 3】Zambeando

http://www.classclef.com/pdf/Zambeando%20Jorge%20Morel.pdf



作曲者名:モリコーネ、エンニオ(1928-) Ennio Morricone

【作曲者の紹介】

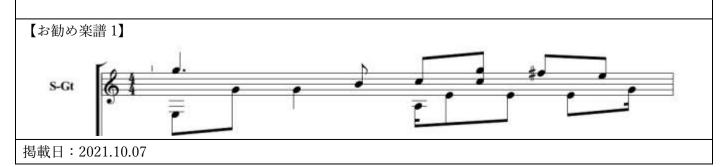
エンニオ・モリコーネは、イタリアの作曲家で指揮者で、500 作以上にわたる映画やテレビシリーズの音楽を書いています。彼は、20 以上の賞を受賞しただけでなく、いくつかの交響曲や合唱作品も書いています。

【紹介されている楽譜の概要】

エンニオ・モリコーネの曲は、10曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】New Cinema Paradiso:「映画 ニューシネマ・パラダイス」テーマ

http://www.classclef.com/pdf/Cinema%20Paradiso%20by%20Ennio%20Morricone.pdf



作曲者名:ムソルグスキー、モデスト(1839-1881) Modest Moussorgski

【作曲者の紹介】

ムソルグスキーは、ロシアの作曲家です。彼の作品は、後に 1922 年にモーリス・ラヴェルによってオーケストレーションされた「展覧会の絵」のピアノ原曲のために知られています。。

【紹介されている楽譜の概要】

ムソログスキーの曲は、7曲楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Promenade 1° "Tableaux d'une Exposition" 「展覧会の絵からプロムナード」

http://www.classclef.com/pdf/Promenade%20by%20Modest%20Moussorgski.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.07

作曲者名:モッツァーニ、ルイージ(1894-1896) Luigi Mozzani

【作曲者の紹介】

モッツァーニは、ギタリスト、教師、作曲家、楽器製作家でした。イタリアのフィレンツェで生まれました。 彼はアメリカに2年間演奏旅行に行き、ニューヨークで「ギターのための研究」の3巻を出版しました。その 後パリに定住。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作?「ラリアネ祭り」の楽譜が掲載されています

【お勧め楽譜 1】Feste Lariane:「ラリアネ祭り」

http://www.classclef.com/pdf/Feste%20Lariane%20by%20Luigi%20Mozzani.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:モーツァルト、ヴォルフガング・アマデウス(1756-1791) Wolfgang Amadeus Mozart (1)

【紹介されている楽譜の概要】

モーツァルトの曲は42曲のギター編曲楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Piano Sonata in A

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Piano\%20Sonata\%20In\%20A\%20by\%20Wolfgang\%20Amadeus\%20Mozart.pd}{\text{f}}$

【お勧め楽譜 2】Eine Kleine Nacht Musik, K. 325 Movement 1 Allegro

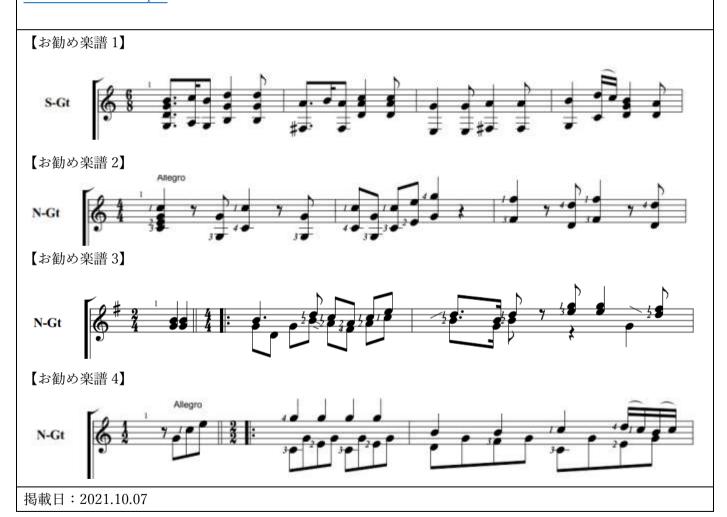
http://www.classclef.com/pdf/Eine%20Kleine%20Nacht%20Musik%20Mov%201%20by%20Wolfgang%20Amadeus%20Mozart.pdf

【お勧め楽譜 3】 Eine Kleine Nacht Musik, K. 325 Movement 2 Romanze

http://www.classclef.com/pdf/Eine%20Kleine%20Nacht%20Musik%20Mov%202%20by%20Wolfgang%20Amadeus%20Mozart.pdf

【お勧め楽譜 4】 Eine Kleine Nacht Musik, K. 325 Movement 3 Rondo

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Eine\%20Kleine\%20Nacht\%20Musik\%20Mov\%203\%20by\%20Wolfgang\%20A}{\text{madeus\%20Mozart.pdf}}$



作曲者名:モーツァルト、ヴォルフガング・アマデウス(1756 –1791) Wolfgang Amadeus Mozart (2)

【お勧め楽譜 5】Sonata in C K 545

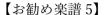
 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonata\%20in\%20C\%20K\%20545\%20by\%20Wolfgang\%20Amadeus\%20Mozar}{\text{t.pdf}}$

【お勧め楽譜 6】Rondo Alla Turca (Turkish Delight):「トルコ行進曲」※4 弦=E

http://www.classclef.com/pdf/Rondo%20Alla%20Turca%20by%20Wolfgang%20Amadeus%20Mozart.pdf

【お勧め楽譜 7】Air From "Magic Flute":「魔笛よりエア」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Air\%20from\%20Magic\%20Flute\%20by\%20Wolfgang\%20Amadeus\%20Mozart.pdf}{\text{.pdf}}$





【お勧め楽譜 6】



【お勧め楽譜7】



掲載日:2021.10.07

作曲者名:ムダラ、アロンソ(1510-1580) Alonso Mudarra

【作曲者の紹介】

ムダラはスペインの作曲家であり、ルネッサンスのリュート奏者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作?「ファンタジア」の楽譜が掲載されています

【お勧め楽譜 1】Fantasia:「ファンタジア」

http://www.classclef.com/pdf/Fantasia%20by%20Alonso%20Mudarra.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:ムルシア、サンティアゴ・デ(1673-1739) Santiango de Murcia

【作曲者の紹介】

ムルシアは、スペインのギター奏者/作曲家で、女王サヴォアのマリア・ルイサ・ガブリエラのギター教師でし た

【紹介されている楽譜の概要】

ムルシアの曲は10曲のギター編曲楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Prelude and Allegro

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20and%20Allegro%20by%20Santiago%20de%20Murcia.pdf

【お勧め楽譜 2】Grave

http://www.classclef.com/pdf/Grave%20by%20Santiago%20de%20Murcia.pdf

【お勧め楽譜1】





掲載日:2021.10.07

作曲者名:マイヤーズ、スタンリー (1930-1993) Stanley Myers

【作曲者の紹介】

スタンリー・マイヤーズは、イギリス出身の作曲家。映画音楽で知られる。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「カヴァティーナ」ともう1曲の楽譜が掲載されています

【お勧め楽譜 1】Cavatina:「カヴァテーナ」(映画「ディアハンター」テーマ曲)

http://www.classclef.com/pdf/Cavatina%20by%20John%20Williams.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.07

M 段終了 409 曲 2021.10.07

作曲者名:中林淳眞 Atsumasa Nakabayashi

【作曲者紹介】

中林淳眞 ギタリスト・作曲家。1927 年生まれ。ギター演奏をナルシソ・イエペスに、作曲を F.モレノ・トローバに師事。1964 年カーネギー・リサイタルホールにてデビュー。

【紹介されている楽譜の概要】

中林淳眞の曲は4曲の楽譜が掲載されています。(中林氏には、もっといい曲があるはずですが・・・・)

【お勧め楽譜 1】Historia De Un Pais Del Sur 1 Vals De La Cuna:「南の国の歴史」から

http://www.classclef.com/pdf/Historia%20De%20Un%20Pais%20Del%20Sur%201%20by%20Atsumasa%20Nakayabashi.pdf

【お勧め楽譜 2】2 Vals De La Muneca:「南の国の歴史」から

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Historia\%20De\%20Un\%20Pais\%20Del\%20Sur\%202\%20by\%20Atsumasa\%20Del\%20Sur\%202\%20by\%20Atsumasa\%20Del\%20Sur\%202\%20by\%20Atsumasa\%20Del\%20Sur$

Nakayabashi.pdf

【お勧め楽譜 3】3 Habanera:「南の国の歴史」から

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Historia\%20De\%20Un\%20Pais\%20Del\%20Sur\%203\%20by\%20Atsumasa\%20Del\%20Sur\%20Sur\%203\%20by\%20Atsumasa\%20Del\%20Sur\%2$

Nakayabashi.pdf

掲載日:2021.10.08

【お勧め楽譜 4】9 Cancion De Cuna Incaica:「南の国の歴史」から

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Historia\%20De\%20Un\%20Pais\%20Del\%20Sur\%209\%20by\%20Atsumasa\%20}{\text{Nakayabashi.pdf}}$

(お勧め楽譜 2) S-Gt (お勧め楽譜 2) S-Gt (お勧め楽譜 3) S-Gt (お勧め楽譜 4) S-Gt (お勧め楽譜 4)

作曲者名:ナルバエズ、ルイス・デ(fl. 1526-49) Luis de Narvaez

【作曲者紹介】

ルイス・デ・ナルバエス、はスペインの作曲家であり、リュート奏者でした。彼はまた、リュート音楽の現代 的なイタリアのスタイルを適応させるためにビウエラのための最も初期の作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

ナルバエスの曲は、「皇帝の歌」「牛を見張れによる変奏曲」をはじめ、6曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Cancion del Emperador:「皇帝の歌」

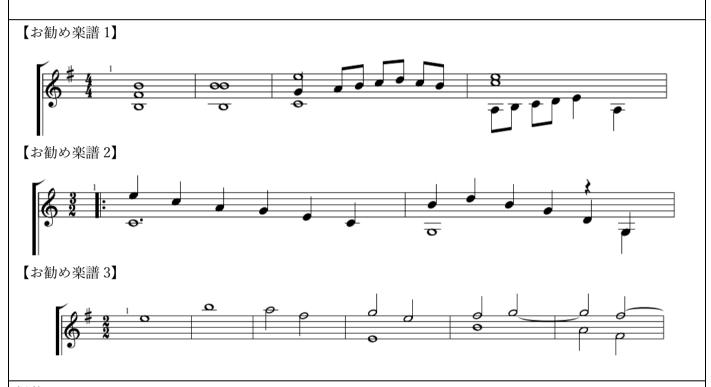
http://www.classclef.com/pdf/Cancion%20Del%20Emperador%20by%20Luis%20de%20Narvaez.pdf

【お勧め楽譜 2】Diferencias sobre Guardame las Vacas:「牛を見張れによる変奏曲」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Diferencias\%20Sobre\%20Guardame\%20Las\%20Vacas\%20by\%20Luis\%20de\%20Narvaez.pdf}$

【お勧め楽譜 3】Fantasia Del Primer Tono

http://www.classclef.com/pdf/Fantasia%20Del%20Primer%20Tono%20by%20Luis%20de%20Narvaez.pdf



掲載日:2021.10.08

作曲者名:ナザレ、エルネスト・フリオ・デ(1863-1934) Ernesto Nazareth

【作曲者紹介】

ナザレはブラジルの作曲家でピアニストで、特に彼の創造的なタンゴとショーロの作曲で有名です。

【紹介されている楽譜の概要】

ナザレの曲は、彼の代表作?「オデオン」をはじめ3曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Odeon:「オデオン」

http://www.classclef.com/pdf/Odeon%20by%20Ernesto%20Nazareth.pdf

【お勧め楽譜 2】Golden Drops

http://www.classclef.com/pdf/Golden%20Drops%20by%20Ernesto%20Nazareth.pdf

【お勧め楽譜 3】Apanhei-Te Cavaquinho

http://www.classclef.com/pdf/Apanhei%20Te%20Cavaquinho%20by%20Ernesto%20Nazareth.pdf



作曲者名:ネグリ、チェーザレ(1535-1605) Cesare Negri

【作曲者紹介】

チェーザレ・ネグリは、イタリア・ミラノ出身のダンサー、舞踊教師、舞踊理論家である。1554 年頃からミラノで舞踊を指導し、40 名を超える弟子たちがヨーロッパ各国の宮廷で舞踊教師となった。

【紹介されている楽譜の概要】

チェーザレ・ネグリの曲は2曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Il Bianco Fiore

http://www.classclef.com/pdf/Il%20Bianco%20Fiore%20by%20Cesare%20Negri.pdf

【お勧め楽譜 2】La Catena d'Amore

http://www.classclef.com/pdf/La%20Catena%20dAmore%20by%20Cesare%20Negri.pdf

【お勧め楽譜1】



【お勧め楽譜 2】



掲載日:2021.10.08

作曲者名: ノイシドラー、ハンス(1508 - 1563) Hans Newsidler

【作曲者紹介】

ハンス・ノイシドラーは、16世紀ドイツリュート音楽の発展の第一人者の一人でした。彼は演奏や作曲家としてだけでなく、リュート製作者や教師としても大きな成功を収めました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は10曲の楽譜が掲載されています。おすすめ曲を弾いて気に入ったらほかの曲も弾いてみてください。

【お勧め楽譜 1】Wascha Mesa

http://www.classclef.com/pdf/Wascha%20Mesa%20by%20Hans%20Newsidler.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.08

作曲者名:ニン・カルメル、ホアキン(1908-2004) Joaquín Nin-Culmell

【作曲者紹介】

ホアキン・ニン=カルメルはキューバ系スペイン人の作曲家であり、国際的に知られたコンサートピアニストであり、カリフォルニア大学バークレー校の音楽の名誉教授でした。1930年代初頭にはスペインの第一人者マヌエル・デ・ファラと共に活躍しました。

【紹介されている楽譜の概要】

ミランのパバーヌを題材にした曲(テーマと6つの変奏曲)の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Sobre Un Tema De Milan (Theme)

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Tema%20De%20Milan%20(Theme)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf

【お勧め楽譜 2】 Variation 1

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Teme%20De%20Milan%20(Variation%201)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf

【お勧め楽譜 3】 Variation 2

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Teme%20De%20Milan%20(Variation%202)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf

【お勧め楽譜 4】 Variation 3

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Teme%20De%20Milan%20(Variation%203)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf

【お勧め楽譜 5】 Variation 4

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Teme%20De%20Milan%20(Variation%204)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf

【お勧め楽譜 6】 Variation 5

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Teme%20De%20Milan%20(Variation%205)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf

【お勧め楽譜 7】 Variation 6

http://www.classclef.com/pdf/Sobre%20Un%20Teme%20De%20Milan%20(Variation%206)%20by%20Joaquin%20Nin-Culmell.pdf





【お勧め楽譜 5】 Variation 4



作曲者名:オキャロラン・ターロック (1670-1738) Turlough O`Carolan

【作曲者紹介】

ターロック・オキャロランは、アイルランドの伝説的な盲目のハープ奏者にして作曲家である。今日知られているだけで 200 を超える曲を遺し、アイルランドに於て「国民的作曲家」「アイルランド最後の吟遊詩人」と称せられている。彼の哀愁を誘う作風は、広くかの国民に愛され、今もなお多くの人に弾き継がれている。

【紹介されている楽譜の概要】

オキャロランの曲は、13曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Col. John Irwin

http://www.classclef.com/pdf/Col%20John%20Irwin%20by%20Turlough%20O%20Carolan.pdf

【お勧め楽譜 2】Carolan's Draught

http://www.classclef.com/pdf/Carolans%20Draught%20by%20Turlough%20O%20Carolan.pdf

【お勧め楽譜 3】Irish Suite

http://www.classclef.com/pdf/Irish%20Suite%20by%20Turlough%20O%20Carolan.pdf



作曲者名:オッフェンバッハ、ジャック(1819-1880) Jacques Offenbach

【作曲者紹介】

ジャック・オッフェンバッハはプロイセン生まれのフランス人作曲家、チェロ奏者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は2曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Can Can From Orpheus in the underworld:「カンカン」運動会で流れる曲ですね。 http://www.classclef.com/pdf/Can%20Can%20by%20Jacques%20Offenbach.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.08

作曲者名:オギンスキ、ミハル・クロフォヴァス(1765-1833) Michał Kleofas Ogiński

【作曲者紹介】

ミハウ・クレオヴァス・オギンスキは、ポーランドの作曲家、外交官、政治家、ロシアの上院議員でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は1曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Polonaise (Pożegnanie Ojczyzny)

http://www.classclef.com/pdf/Polonaise%20by%20Michal%20Kleofas%20Oginski.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:オリビロ、ニーノ(1918-1980) Nino Oliviero

【作曲者紹介】

ニノ・オリビエロはナポリ音楽のイタリアのミュージシャンであり作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、「世界残酷物語」のテーマ曲「モア」の1曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】More (Ti Guardero Nel Cuore) from the film Mondo Cane:「モア」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/More\%20(Ti\%20Guardero\%20Nel\%20Cuore)\%20by\%20Nino\%20Oliviero.pd}{\text{f}}$

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.08

作曲者名:押尾コータロー(1968-) Kotaro Oshi

【作曲者紹介】

押尾 コータローは、日本のギタリスト。主に鉄弦のアコースティックギターを演奏する。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、「黄昏」の1曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Twilight:「黄昏」

http://www.classclef.com/pdf/Twilight%20by%20Kotaro%20Oshio.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:パッヘルベル、ヨハン(1653-1706) Johann Pachelbel

【作曲者紹介】

パッヘルベルは、バッハと同じドイツ人で、オルガンのマスターです。パッヘルベルはアイゼナハでバッハ家と出会い,ヨハン・セバスチャン・バッハの兄であるヨハン・クリストフ・バッハの教師になりました。

【紹介されている楽譜の概要】

パッヘルベルの曲は、代表作?「カノン」のソロ譜をはじめ4曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Canon in D:「パッヘルベルのカノン」

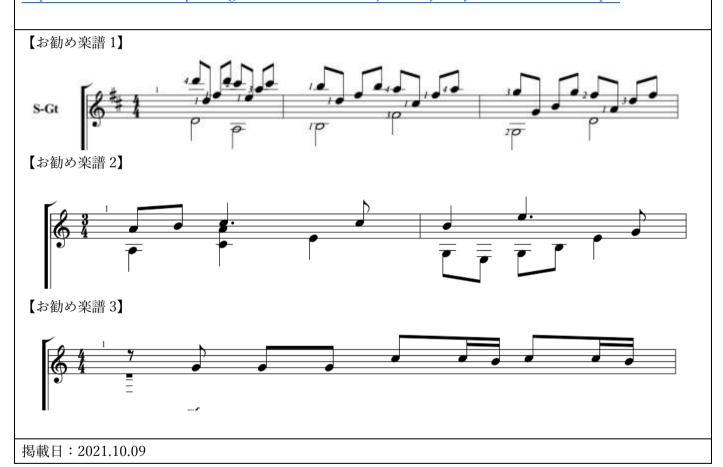
http://www.classclef.com/pdf/Canon%20in%20D%20by%20Johann%20Pachelbel.pdf

【お勧め楽譜 2】Ciacona:「シャコンヌ」

http://www.classclef.com/pdf/Ciaconna%20by%20Johann%20Pachelbel.pdf

【お勧め楽譜 3】Fugue in C Major:「フーガハ長調」

http://www.classclef.com/pdf/Fugue%20in%20C%20Major%20by%20Johann%20Pachelbel.pdf



作曲者名:パガニーニ、ニコロ(1782-1840) Nicolo Paganini

【作曲者紹介】

ニコラ・パガニーニはイタリアのヴァイオリニスト、ギタリスト、作曲家でした。彼は当時最も有名なヴァイオリンの名手の一人であり、現代のバイオリン技術の柱の一つとして彼の足跡を残しています。

【紹介されている楽譜の概要】

パガニーニの曲は、NO1 から NO37 のソナタ全曲、大曲「グランド・ソナタ (58 ページあります)」など、全 61 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Grand Sonata:「グランド・ソナタ」 ※ 楽譜は 58 ページあります。

http://www.classclef.com/pdf/Grand%20Sonata%20by%20Nicolo%20Paganini.pdf

【お勧め楽譜 2】Romanze in A Minor:「ロマンス」 ※「グランド・ソナタ」2 楽章を編曲したもの http://www.classclef.com/pdf/Romance%20in%20A%20Minor%20by%20Niccolo%20Paganini.pdf

【お勧め楽譜 3】Sonata No. 01 In A (M.S. 84): 37 曲あるソナタの第 1 曲

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20No_%2001%20In%20A%20by%20Nicolo%20Paganini.pdf パガニーニがお好きな方は、NO2 から NO37 も弾いてみてください。

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:パレトリーナ、ジョヴァンニ・ピエルルイジ・ダ(c.1525-1594) Giovanni Pierluigi da Palestrina・

【作曲者紹介】

パレストリーナは、神聖な音楽のイタリアのルネッサンス作曲家であり、ローマ音楽学校の最も有名な 16 世紀の代表でした。彼は教会の音楽の発展に永続的な影響を与え、彼の作品はしばしばルネッサンスポリフォニーの集大成と見なされてきました。

【紹介されている楽譜の概要】

パレストリーナの曲は2曲の楽譜が掲載されています。ルネッサンス音楽に興味のある方、パレストリーナの 独特な雰囲気を味わってください。

【お勧め楽譜 1】O Bone Jesu

http://www.classclef.com/pdf/O%20Bone%20Jesu%20by%20Giovanni%20Pierluigi%20da%20Palestrina.pdf

【お勧め楽譜 2】Largo - from "Stabat Mater"

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Largo\%20from\%20Stabat\%20Mater\%20by\%20Giovanni\%20Pierluigi\%20da\%20Palestrina.pdf}{20Palestrina.pdf}$



掲載日:2021.10.09

作曲者名:パークニング、クリストファー (1947-)Christopher Parkening

【作曲者紹介】

クリストファー・パークニングは、アメリカのクラシックギタリストです。11歳の時にアンドレス・セゴビア にクラシックギターの勉強を始めるよう促しました。19歳の時には数々の大会で優勝し、広範囲にツアーと レコーディングを行っていた。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲として、なぜか L.ブローウェルの「Afro-Cuban Lullaby: +ューバの子守歌」の 1 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Afro-Cuban Lullaby:「キューバの子守歌 |

http://www.classclef.com/pdf/Afro%20Cuban%20Lullaby%20by%20Christopher%20Parkening.pdf



作曲者名:パイロ、テディ Teddy Peir

【作曲者紹介】

アルゼンチンのタンゴの伝統は、バンドネオン奏者テディ・パイロによってイギリスにもたらされました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は3曲の楽譜が掲載されています。タンゴらしい曲です。

【お勧め楽譜 1】Portenazo

http://www.classclef.com/pdf/Portenazo%20by%20Teddy%20Peiro.pdf

【お勧め楽譜 2】Aqui, Hace Falta un Tango

http://www.classclef.com/pdf/Aqui%20 Hace%20 Falta%20 un%20 Tango%20 by%20 Teddy%20 Peiro.pdf/Aqui%20 Teddy%20 Teddy%2

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.09

作曲者名:ペルナンブーコ、ジョアン(1883-1947) Joao Pernambuco

【作曲者紹介】

ジョアン・ペルナンブーコとしてよく知られているジョアン・テイシェイラ・ギマランエスは、ブラジリアン・ ギター・ショーロ・スタイルの創設者の一人です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作?「鐘の音」をはじめ6曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Sons de Carrihoes:「ショーロ 鐘の音」

http://www.classclef.com/pdf/Sons%20de%20Carrihoes%20by%20Joao%20Pernambuco.pdf

【お勧め楽譜 2】 Dengoso

http://www.classclef.com/pdf/Dengoso%20by%20Joao%20Pernambuco.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜2】



作曲者名:アストロ・ピアソラ (1921-1992) Astor Piazzolla(1)

【作曲者紹介】

ピアソラは、アルゼンチンのタンゴ作曲家でバンドネオン奏者でした。彼は、ジャズやクラシック音楽の要素 を取り入れた新しいスタイルを導入し伝統的なタンゴに革命を起こしました

【紹介されている楽譜の概要】

「5 つの小品」「アデオス・ノニーノ」「チキン・デ・バチン」「リベルタンゴ」「戦い」等のソロ楽譜、「タンゴ組曲」の二重奏、「タンゴの歴史からカフェ」フルートのアンサンブル譜等、21 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】 I Campero:「5 つの小品より」

http://www.classclef.com/pdf/Campero%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 2】II Romantico:「5 つの小品より」

http://www.classclef.com/pdf/Romantico%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 3】III Acentuado:「5 つの小品より」

http://www.classclef.com/pdf/Acentuado%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 4】IV Triston:「5 つの小品より」

http://www.classclef.com/pdf/Triston%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 5】 V Compadre:「5 つの小品より」

http://www.classclef.com/pdf/Compadre%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 2】II Romantico:「5 つの小品より」



【お勧め楽譜 3】III Acentuado:「5 つの小品より」



【お勧め楽譜 4】IV Triston:「5 つの小品より」



【お勧め楽譜 5】 V Compadre:「5 つの小品より」



作曲者名:アストロ・ピアソラ (1921-1992) Astor Piazzolla(2)

【お勧め楽譜 6】Triunfal:「戦い」

http://www.classclef.com/pdf/Triunfal%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 7】 Verano Porteno (Tango)

http://www.classclef.com/pdf/Verano%20Porteno%20Tango%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 8】Primavera Portena:「ブエノスアイレスの春」

http://www.classclef.com/pdf/Primavera%20Portena%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 9】Muerte del Angel:「天使の死」

http://www.classclef.com/pdf/Muerte%20Del%20Angel%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf



作曲者名:アストロ・ピアソラ (1921-1992) Astor Piazzolla(3)

【お勧め楽譜 10】Milonga Del Angel:「天使のミロンガ」

http://www.classclef.com/pdf/Milonga%20de%20Angel%20by%20Astor%20Piazzola.pdf

【お勧め楽譜 11】Lo que vendrá:「来るべきもの」

http://www.classclef.com/pdf/Lo%20Que%20Vendr%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 12】Libertango:「リベルタンゴ」

http://www.classclef.com/pdf/Libertango%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 13】Chiquilin De Bachin:「チキン・デ・バチン」

http://www.classclef.com/pdf/Chiquilin%20de%20Bachin%20by%20Astor%20Piazzola.pdf



作曲者名:アストロ・ピアソラ (1921-1992) Astor Piazzolla(4)

【お勧め楽譜 14】Adios Nonino:「アディオス・ノニーノ」

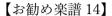
http://www.classclef.com/pdf/Adios%20Nonninno%20by%20Astor%20Piazzolla.pdf

【お勧め楽譜 15】Bordel-1900 Café 1930「タンゴの歴史 よりバルデル、カフェ」

http://www.classclef.com/astor-piazzolla/

【お勧め楽譜 16】Tango Suite:「タンゴ組曲」

http://www.classclef.com/astor-piazzolla/





【お勧め楽譜 15】



【お勧め楽譜 16】



掲載日:2021.10.09

作曲者名:ポンセ、マヌエル(1882-1948) Manuel Ponce (1)

【作曲者紹介】

マヌエル・ポンセは、20世紀に活動したメキシコの作曲家です。彼の作曲の多くは、伝統的な歌のハーモニーと形式に強く影響を受けています。

【紹介されている楽譜の概要】

「3つのメキシコ民謡」「エストレリータ」「ソナタ・ロマンチカ」「12のプレリュード」などに加え、過去、ヴァイス作曲として親しまれた「組曲イ短調」「ヴァレット」等のソロ楽譜33曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】「組曲イ短調」I. Prelude

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20In\%20A\%20Minor\%20I\%20Prelude\%20by\%20Manuel\%20Ponce.pd}{f}$

【お勧め楽譜 2】「組曲イ短調 | II Allemande

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20A%20Minor%20II%20Allemande%20by%20Manuel%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 3】「組曲イ短調」3. Sarabanda

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20Al%20Estilo%203%20Sarabanda%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 4】「組曲イ短調」IVGavotte

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20Al%20Estilo%204%20gavotte%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 5】「組曲イ短調」VGiga

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20Al%20Estilo%205%20Giga%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 1】「組曲イ短調」I. Prelude



【お勧め楽譜 2】「組曲イ短調」II Allemande



【お勧め楽譜 3】「組曲イ短調」3. Sarabanda



【お勧め楽譜 4】「組曲イ短調」IVGavotte



作曲者名:ポンセ、マヌエル(1882-1948) Manuel Ponce (2)

【お勧め楽譜 6】Balleto

http://www.classclef.com/pdf/Balleto%20by%20Manuel%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 7】Tres Canciones Populares Mexicanas: No. 1

http://www.classclef.com/pdf/Populares%20Mexicanas%20No%201%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 8】Tres Canciones Populares Mexicanas: No. 2

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Populares\%20Mexicanas\%20No\%202\%20by\%20Manuel\%20Maria\%20Ponce.}{\text{pdf}}$

【お勧め楽譜 9】Tres Canciones Populares Mexicanas: No. 3

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Populares\%20Mexicanas\%20No\%203\%20by\%20Manuel\%20Maria\%20Ponce.}\\ pdf$



作曲者名: ポンセ、マヌエル(1882-1948) Manuel Ponce (3)

【お勧め楽譜 10】Estrellita:「エストレリータ」

http://www.classclef.com/pdf/Estrellita%20by%20Manuel%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 11】Mexican Scerino

http://www.classclef.com/pdf/Mexican%20Scerino%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 12】Prelude In E

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20in%20E%20Major%20by%20Mauel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 13】 Valse

http://www.classclef.com/pdf/Valse%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf



作曲者名:ポンセ、マヌエル(1882-1948) Manuel Ponce (4)

【お勧め楽譜 14】Sonata romántica - I. Allegro moderato Hommage a F. Schubert

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20Romantica%20I%20Allegro%20Moderato%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 15】Sonata romántica - II. Andante espressiv

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20Romantica%20II%20Andante%20Espressivo%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 16】Sonata romántica - III. Moment musical: Vivo

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonata\%20Romantica\%20III\%20Moment\%20Musical\%20Vivo\%20by\%20Manuel\%20Maria\%20Ponce.pdf}{}$

【お勧め楽譜 17】Sonata romántica - IV. Allegro non troppo e serioso

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20Romantica%20IV%20Allegro%20Non%20Troppo%20E%20Serioso%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf



作曲者名:ポンセ、マヌエル(1882-1948) Manuel Ponce (5)

【お勧め楽譜 18】12 Preludes: Prelude No.1

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%201%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 19】12 Preludes: Prelude No.2

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%202%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 20】 12 Preludes: Prelude No.3

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%203%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 21】12 Preludes: Prelude No.4

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%204%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 22】12 Preludes: Prelude No.5

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%205%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 23】12 Preludes: Prelude No.6

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%206%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 24】12 Preludes: Prelude No.7

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%207%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 26】12 Preludes: Prelude No.9

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%209%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 27】12 Preludes: Prelude No.10

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%2010%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

【お勧め楽譜 28】12 Preludes: Prelude No.11

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%2011%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdff

【お勧め楽譜 29】12 Preludes: Prelude No.12

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%2012%20by%20Manuel%20Maria%20Ponce.pdf

作曲者名: バーデン・パウエル (1937-2000) Baden Powell

【作曲者紹介】

バーデン・パウエルは、最も偉大なブラジルのギタリストの一人です。

【紹介されている楽譜の概要】

なんと128曲のバーデン・パウエルの曲の楽譜が掲載されています。

下記の彼のサイトから直接ダウンロードしてください

http://www.classclef.com/baden-powell/

なお、バーデン・パウエルの曲は、オリジナル譜も無料公開されています。下記のサイトからも入手できます。 http://www.brazil-on-guitar.de/tabs.html

【お勧め楽譜 1】Garota de Ipanema

http://www.classclef.com/pdf/Garota%20De%20Ipanema%20by%20Baden%20Powell.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.09

作曲者名:プッチーニ、ジャコモ(1858-1924) Giacomo Puccini

【作曲者紹介】

ジャコモ・プッチーニは、イタリアの作曲家で、「ラ・ボエーム」、「トスカ」、「蝶々夫人」などのオペラが最も 頻繁に上演されています。

【紹介されている楽譜の概要】

プッチーニの曲は4曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】O Mio Babbino Caro:「私のお父さん」オペラ「ジャンニ・スキッキ」より

http://www.classclef.com/pdf/O%20Mio%20Babbino%20Caro%20by%20Giacomo%20Puccini.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名: プジョール、エミリオ(1886-1980) Emilio Pujol

【作曲者紹介】

エミリ・プジョル・ビラルビは、作曲家であり、20世紀の音楽学者であり、クラシックギターの教師でした。 1901 年 15 歳の時にバルセロナ音楽院でフランシスコ・タレガと一緒に学びました。

【紹介されている楽譜の概要】

プジョールの曲は、「熊蜂」を含み4曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】El abejorro (The bumblebee):「熊蜂」

http://www.classclef.com/pdf/El%20Abejorro%20by%20Emilio%20Pujol.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:プホール、マキシモ・ディエゴ(1957-)Maximo Diego Pujol (1)

【作曲者紹介】

マキシモ・プホールは、1957年にブエノスアイレスで生まれたアルゼンチンのクラシックギタリストで作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

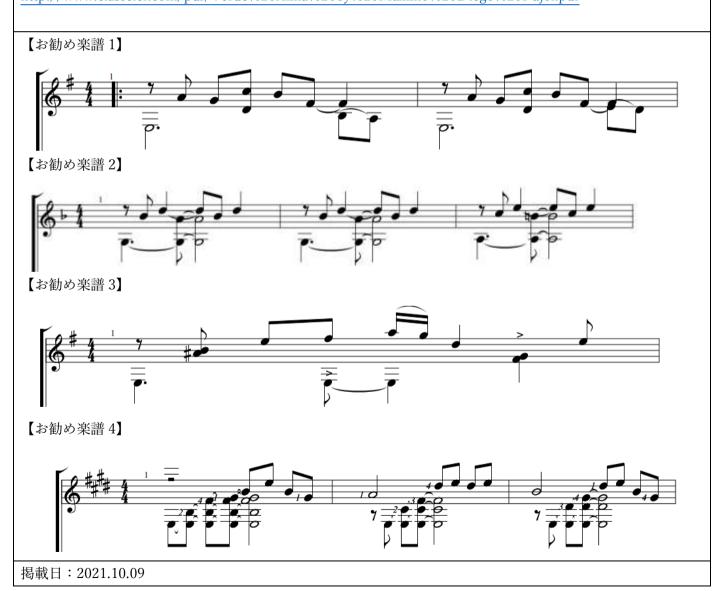
プホールの曲は、「あるタンゴ弾きの死への哀歌」を含み6曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Elegia Por La Muerte De Un Tanguero「あるタンゴ弾きの死への哀歌」 I. Confuseta http://www.classclef.com/pdf/Elegia%20Por%20La%20Muerte%20De%20Un%20Tanguero%201%20Confuseta%20by%20Maximo%20Diego%20Pujol.pdf

【お勧め楽譜 2】Elegia Por La Muerte De Un Tanguero「あるタンゴ弾きの死への哀歌」 II Melancolia http://www.classclef.com/pdf/Elegia%20Por%20La%20Muerte%20De%20Un%20Tanguero%202%20Melancolia%20by%20Maximo%20Diego%20Pujol.pdf

【お勧め楽譜 3】Elegia Por La Muerte De Un Tanguero「あるタンゴ弾きの死への哀歌」 III. Epilogo http://www.classclef.com/pdf/Elegia%20Por%20La%20Muerte%20De%20Un%20Tanguero%203%20Epilogo%20by%20Maximo%20Diego%20Pujol.pdf

【お勧め楽譜 4】Verde Alma 4 piezas cristalinas 「4 つのクリスタル的小品」 http://www.classclef.com/pdf/Verde%20Alma%20by%20Maximo%20Diego%20Pujol.pdf



作曲者名:プホール、マキシモ・ディエゴ(1957-)Maximo Diego Pujol (2)

【作曲者紹介】

マキシモ・プホールは、1957年にブエノスアイレスで生まれたアルゼンチンのクラシックギタリストで作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

プホールの曲は、「あるタンゴ弾きの死への哀歌」を含み6曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 5】Suite del Plata No 1 Preludio

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20del\%20Plata\%20No\%201\%20(Preludio)\%20by\%20Maximo\%20Diegonder of the property of the$

【お勧め楽譜 5】



作曲者名:パーセル、ヘンリー (1659-1695) Henri Purcel

【作曲者紹介】

ヘンリー・パーセルは、世俗的で神聖な音楽の英国のオルガニストでありバロック様式の作曲家でした。

【紹介されている楽譜の概要】

ヘンリー・パーセルの曲は25曲ギター譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Rondo:「ロンド」

http://www.classclef.com/pdf/Rondo%20by%20Henri%20Purcel.pdf

【お勧め楽譜 2】Minuet in A Minor:「メヌエット」

http://www.classclef.com/pdf/Minuet%20in%20A%20Minor%20by%20Henry%20Purcell.pdf

【お勧め楽譜 3】Hornpipe:「ホーンパイプ」

http://www.classclef.com/pdf/Hornpipe%20by%20Henri%20Purcel.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



掲載日:2021.10.09

作曲者名:クアリー、デビッド(1947-) David Qualey

【作曲者紹介】

デビッド・クエイリーはアメリカのギタリストであり作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は6曲ギター譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Let It Be The Beatle:「レット・イット・ビー(ビートルズのカバー曲です)

http://www.classclef.com/pdf/Let%20It%20Be%20by%20David%20Qualey.pdf

【お勧め楽譜 2】Alone Again

http://www.classclef.com/pdf/Alone%20Again%20by%20David%20Qualey.pdf

【お勧め楽譜 3】Clair

http://www.classclef.com/pdf/Clair%20 by%20 David%20 Qualey.pdf





【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



掲載日:2021.10.10

作曲者名:ラミレス、アリエル(1921-2010) Ariel Ramirez

【作曲者紹介】

アリエル・ラミレスはアルゼンチンの作曲家、ピアニスト、音楽監督でした。

【紹介されている楽譜の概要】

ラミレスの曲は、彼の代表作「アルフォンシーナと海」のギターソロ譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Alfonsina Y El Mar

http://www.classclef.com/pdf/Alfonsina%20Y%20El%20Mar%20by%20Ariel%20Ramirez.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.10

作曲者名: ラヴェル、モーリス(1875-1937) Maurice Ravel

【作曲者紹介】

ヨーゼフ・モーリス・ラヴェルは、フランスの作曲家で、ピアノ音楽、室内楽、声楽、オーケストラ音楽の多 くは、標準的なコンサートレパートリーに入っています。

【紹介されている楽譜の概要】

ラベルの曲は、彼の代表作「ボレロ」のギターソロ譜をはじめ2曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Bolero:「ボレロ」

http://www.classclef.com/pdf/Bolero%20by%20Maurice%20Ravel.pdf

【お勧め楽譜 2】Concert For Piano And Orchestra Second Movement 「ピアノ協奏曲 2 楽章 |

http://www.classclef.com/pdf/Concert%20For%20Piano%20And%20Orchestra%20Mov%202%20by%20Maurice%20Ravel.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



掲載日:2021.10.10

作曲者名:レゴンディ、ジュリオ(1822-1872) Giulio Regondi

【作曲者紹介】

ジュリオ・レゴンディは、イタリアのクラシックギタリスト、コンチェルティニスト、作曲家でした。レゴンディは子供の神童で、フェルナンド・ソルは、少年が9歳の年にレゴンディに op.46 を捧げました。

【紹介されている楽譜の概要】

レゴンディの曲は、練習曲が1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Estudio 1

http://www.classclef.com/pdf/Estudio%201%20by%20Giulio%20Regondi.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.10

作曲者名:ロドリゴ・リエラ(1923-1999) Rodrigo Riera

【作曲者紹介】

ロドリゴ・リエラはベネズエラのギタリストで作曲家でした。

【紹介されている楽譜の概要】

リエラの曲は、2曲が掲載されています。(残り2曲は閲覧できませんでした)

【お勧め楽譜 1】Cancion carorena

http://www.classclef.com/pdf/Cancion%20Carorena%20by%20Rodrigo%20Riera.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:レイス、ディレルマンド(1916-1977) Dilermando Reis

【作曲者紹介】

ディレルマンド・レイスはブラジルのミュージシャン、作曲家、アコースティック・ギタリスト、音楽教師で した。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、「2つの愛と一つのワルツ」「もしも、彼女が尋ねたら」など、21曲ギター譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Uma Valsa E Dois Amores

http://www.classclef.com/pdf/Uma%20Valsa%20E%20Dois%20Amores%20by%20Dilermando%20Reis.pdf

【お勧め楽譜 2】Se Ela Perguntar " If She Asks"

http://www.classclef.com/pdf/Se%20Ela%20Perguntar%20by%20Dilermando%20Reis.pdf

【お勧め楽譜 3】Eterna Saudade (Waltz)

http://www.classclef.com/pdf/Eterna%20Saudade%20by%20Dilermando%20Reis.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



掲載日:2021.10.10

作曲者名:ロンカリ、ロドヴィコ(1654-1713) Ludovico Roncalli

【作曲者紹介】

ロドヴィコ・ロンカッリは、イタリアの貴族(伯爵)・ギター奏者。5 弦ギターのための曲集《スペイン・ギターのためのカプリッチョ》を 1692 年に出版。

【紹介されている楽譜の概要】

ロンカリの曲は、彼の代表作「パッサカリア」のギター譜をはじめ5曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Passacaglia:「ロンカリのパッサカリア」

http://www.classclef.com/pdf/Passacaglia%20by%20Lodovico%20Roncalli.pdf

【お勧め楽譜 2】Gigue

http://www.classclef.com/pdf/Gigue%20by%20Lodovico%20Roncalli.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:ロッシーニ、ジョアッチーノ(1792-1868) Gioacchino Rossini

【作曲者紹介】

ジョアチーノ・アントニオ・ロッシーニは、イタリアの作曲家で、39のオペラ、神聖な音楽、室内楽、曲、そしてピアノの作品を書きました。彼の最も有名なオペラには、「セビリアの理髪師」「ウィリアム・テル」などがあります。

【紹介されている楽譜の概要】

ロッシーニの曲は、2曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Tyrolienne from the opera Willam Tell

http://www.classclef.com/pdf/Tyrolienne%20by%20Gioacchino%20Rossini.pdf

【お勧め楽譜 2】William Tell March:「ウイリアム・テル序曲」

http://www.classclef.com/pdf/William%20Tell%20March%20by%20Gioacchino%20Rossini.pdf

【お勧め楽譜1】



【お勧め楽譜 2】



作曲者名:ルイス・ピポ、アントニオ(1934年 - 1997年) Antonio Ruiz-Pipo

【作曲者紹介】

名手ピアニストで作曲家のアントニオ・ルイス・ピポは、スペインのグラナダで生まれました。

【紹介されている楽譜の概要】

ピポの曲は、「歌と踊り 第1番」が、「歌と踊り」「踊り」の2パターンで掲載されています。後半は、「踊り」 のほうが楽譜が見やすいですね。

【お勧め楽譜 1】Cancion Y Danza:「歌と踊り 第1番|

http://www.classclef.com/pdf/Cancion%20Y%20Danza%20No%201%20by%20Antonio%20Ruiz%20Pipo.pdf

【お勧め楽譜 2】Danza

 $\underline{http://www.classclef.com/pdf/Danza\%20by\%20Antonio\%20Ruiz\%20Pipo.pdf}$

【お勧め楽譜1】



4

掲載日:2021.10.10

作曲者名:ロタ、ニノ(1911-1979) Nino Rota

【作曲者紹介】

ニーノ・ロータは、イタリアの作曲家。クラシック音楽と映画音楽で活躍した。本人は「本業はあくまでクラシックの作曲であり、映画音楽は趣味にすぎない」と言っていたが、映画音楽の分野で多大な業績を挙げており、死後クラシックの作品も注目を浴びるようになった。

【紹介されている楽譜の概要】

ニノ・ロータの曲は、2曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Speak Softly Love from the Godfather:「映画ゴッド・ファザーのテーマ」

http://www.classclef.com/pdf/Speak%20Softly%20Love%20by%20Nino%20Rota.pdf

【お勧め楽譜1】



作曲者名:サグレラス、フリオ・サルバドール(1879-1942) Julio Salvador Sagreras

【作曲者紹介】

サグレラスは、アルゼンチンのギタリストで作曲家でした。彼の両親はギタリストで、彼にギターを非常に早く教えました。

【紹介されている楽譜の概要】

サグレサスの曲は、代表作?「マリア・ルイサ」を含む「3つの簡単な曲」シリーズ、「はちすずめ」等、12曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Marcha Tres Piezas Faciles 「3つの簡単な作品」より

http://www.classclef.com/pdf/Marcha%20by%20Julio%20Sagreras.pdf

【お勧め楽譜 2】Maria Luisa:「3つの簡単な作品」より

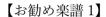
http://www.classclef.com/pdf/Maria%20Luisa%20by%20Julio%20Salvador%20Sagreras.pdf

【お勧め楽譜 3】Nostalgia:「3つの簡単な作品」より

http://www.classclef.com/pdf/Nostalgia%20by%20Julio%20Sagreras.pdf

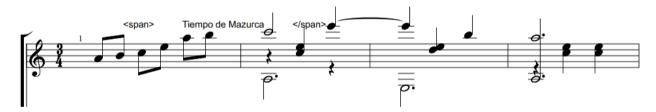
【お勧め楽譜 4】El Colibri:「はちすずめ」

http://www.classclef.com/pdf/El%20Colibri%20by%20Julio%20Salvador%20Sagreras.pdf





【お勧め楽譜 2】





【お勧め楽譜 4】



掲載日:2021.10.09

作曲者名:サインツ・デ・ラ・マーザ、レジーノ(1896-1981) Regino De La Maza

【作曲者紹介】

デ・ラ・マーサ・イ・ルイスは、スペインのギタリスト、作曲家。弟エドゥアルドもギター奏者兼作曲家であった。1940年には、バルセロナとマドリードでのホアキン・ロドリーゴのアランフェス協奏曲の初演でソロを務めている。

【紹介されている楽譜の概要】

デ・ラ・マーサの曲は、4曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Zapateado

http://www.classclef.com/pdf/Zapateado%20by%20Regino%20Sainz%20De%20La%20Maza.pdf

【お勧め楽譜 2】Petenera:※楽譜が見づらいです

http://www.classclef.com/pdf/Petenera%20by%20Regino%20Sainz%20De%20La%20Maza.pdf

【お勧め楽譜 3】Meditacion

http://www.classclef.com/pdf/Meditacion%20by%20Regino%20Sainz%20De%20La%20Maza.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



作曲者名: ガスパール・サンス (1640-1710) Gaspar Sanz (1)

【作曲者紹介】

ガスパール・サンスは、アラゴンの作曲家、ギタリスト、オルガニスト、司祭です。スペインの裕福な家庭に 生まれました。サラマンカ大学で音楽、神学、哲学を学び、後に音楽教授に任命された。

【紹介されている楽譜の概要】

サンスの曲は、「スペイン組曲」を含み35曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Espanoleta in D Minor:「スペイン組曲」から

http://www.classclef.com/pdf/Espanoleta%202%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 2】Gallarda:「スペイン組曲」から

http://www.classclef.com/pdf/Gallarda%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 3】Rujero:「スペイン組曲」から

http://www.classclef.com/pdf/Rujero%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 4】Paradetas:「スペイン組曲」から

http://www.classclef.com/pdf/Paradetas%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】





【お勧め楽譜 4】



掲載日:2021.10.11

作曲者名: ガスパール・サンス (1640-1710) Gaspar Sanz (2)

【紹介されている楽譜の概要】

サンスの曲は、「スペイン組曲」を含み35曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 5】La Cavalleria de Napoles con dos Clarines:「スペイン組曲」から

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/La} \% 20 Cavalleria \% 20 de \% 20 Napoles \% 20 con \% 20 dos \% 20 Clarines \% 20 by \% 20 Gaspar \% 20 Sanz.pdf}{\text{pdf/La}}$

【お勧め楽譜 6】Las Folias de Espana:「スペイン組曲」から ※B♭⇒A♯で弾く

http://www.classclef.com/pdf/Las%20Folias%20de%20Espana%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 7】La Minona de Cataluna:「スペイン組曲」から

http://www.classclef.com/pdf/La%20Minona%20de%20Cataluna%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 8】Canarios:「スペイン組曲」から

http://www.classclef.com/pdf/Canarios%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf



【お勧め楽譜 6】



【お勧め楽譜7】



【お勧め楽譜8】



掲載日:2021.10.11

作曲者名: ガスパール・サンス (1640-1710) Gaspar Sanz (3)

【紹介されている楽譜の概要】

サンスの曲は、「スペイン組曲」を含み35曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 9】Pavanas

http://www.classclef.com/pdf/Pavanas%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 10】 Canciones

http://www.classclef.com/pdf/Canciones%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 11】Preludio

http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf

【お勧め楽譜 12】Fuga al Aire Espanol

http://www.classclef.com/pdf/Fuga%20Al%20Aire%20Espanol%20by%20Gaspar%20Sanz.pdf



作曲者名:サティ、エリック(1866-1925) Erik Satie (1)

【作曲者紹介】

エリック・サティは、フランスの作曲家でピアニストでした。サティは 20 世紀初頭のパリの前衛で、ミニマリズム、繰り返し音楽などの後の芸術的な展開の誘導的役割を担いました。

【紹介されている楽譜の概要】

エリックサティの曲は、「ジムノペディ」「グノシェンヌ」をはじめ 16 曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Gymnopedie No. 1:「ジムノペディ 第1番」

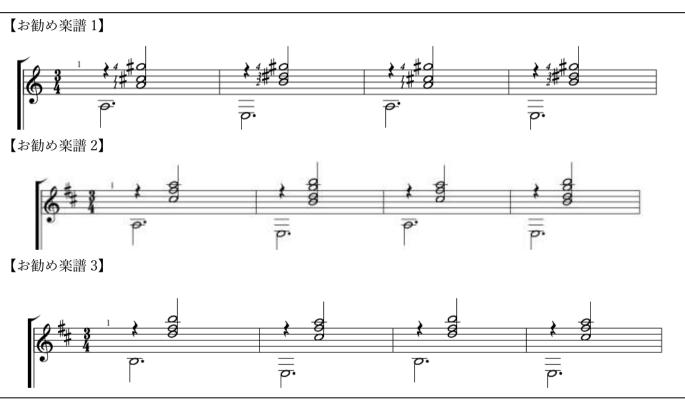
http://www.classclef.com/pdf/Gymnopedie%20No.%201%20by%20Eric%20Satie.pdf

【お勧め楽譜 2】Gymnopedie 2:「ジムノペディ 第2番」

http://www.classclef.com/pdf/Gymnopedie%202%20by%20Erik%20Satie.pdf

【お勧め楽譜 3】Gymnopedie 3:「ジムノペディ 第3番」

http://www.classclef.com/pdf/Gymnopedie%203%20by%20Erik%20Satie.pdf



掲載日:2021.10.11

作曲者名:サティ、エリック(1866-1925) Erik Satie (2)

【紹介されている楽譜の概要】

エリックサティの曲は、「ジムノペディ」「グノシェンヌ」をはじめ 16 曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 4】Gnossienne 1:「グノシェンヌ 第1番」

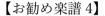
http://www.classclef.com/pdf/Gnossienne%201%20by%20Erik%20Satie.pdf

【お勧め楽譜 5】Gnossienne 2:「グノシェンヌ 第2番」

http://www.classclef.com/pdf/Gnossienne%202%20by%20Eric%20Satie.pdf

【お勧め楽譜 6】Gnossienne 3:「グノシェンヌ 第3番」

http://www.classclef.com/pdf/Gnossienne%203%20 by%20 Eric%20 Satie.pdf





【お勧め楽譜 5】



【お勧め楽譜 6】



掲載日:2021.10.11

作曲者名:スカルラッティ、アレッサンドロ(1660-1725) Alessandro Scarlatti

【作曲者紹介】

アレッサンドロ・スカルラッティは、オペラや教会カンタータで特に有名なイタリアのバロックの作曲家でした。彼はナポリのオペラ学校の創設者と考えられています。彼は、ドメニコ・スカルラッティとピエトロ・フィリッポ・スカルラッティの父親でした。

【紹介されている楽譜の概要】

父親のスカルラッティの曲は、3曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Minuetto from Toccata No. 4

http://www.classclef.com/pdf/Minuetto%20 from%20 Toccata%20 No4%20 by%20 Alessandro%20 Scarlatti.pdf

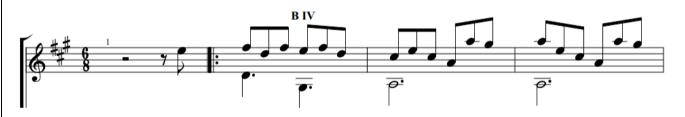
【お勧め楽譜 2】Partita Alla Lombarda

http://www.classclef.com/pdf/Partita%20Alla%20Lombarda%20by%20Alessandro%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



作曲者名:ドメニコ・スカルラッティ (1685-1757) Domenico Scarlatti (1)

【作曲者紹介】

ジュゼッペ・ドメニコ・スカルラッティは、ポルトガルとスペインの王室の奉仕に彼の人生の多くを費やしたイタリアの作曲家でした。彼の音楽は古典様式の発展に影響を与えたが、彼は時系列でバロックの作曲家に分類される。

【紹介されている楽譜の概要】

ドメニコ・スカルラッティの曲は、18曲のソナタを含み23曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Sonata K-1(L-366): ※ D♭はA♯に置き換えて弾く

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20K1%20L366%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 2】Sonata K11 E-moll

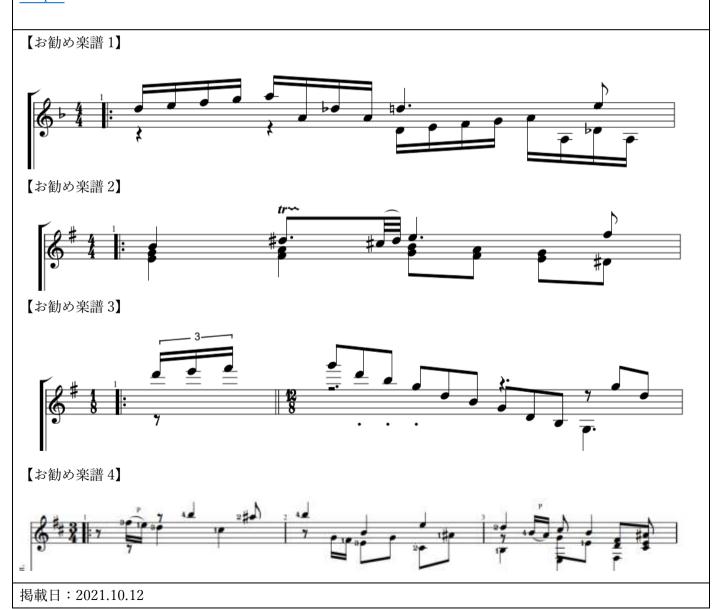
http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20In%20E%20Minor%20K11%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 3】Sonata en G (L 387)

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20In%20G%20(L387)%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 4】K27 L449 Sonata in B minor

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20in%20B%20minor%20K27%20L449%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf



作曲者名:ドメニコ・スカルラッティ (1685-1757) Domenico Scarlatti (2)

【お勧め楽譜 5】Sonata in D (K178)

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20In%20D%20K178%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 6】Sonata (L.238)

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20L238%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 7】Sonata In E Major - K.380

http://www.classclef.com/pdf/Sonata%20In%20E%20K380%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 8】Sonanta in G

http://www.classclef.com/pdf/Sonanta%20in%20G%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf



作曲者名:ドメニコ・スカルラッティ (1685-1757) Domenico Scarlatti (3)

【お勧め楽譜9】 Allegro in A

http://www.classclef.com/pdf/Allegro%20in%20A%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 10】Larghetto

http://www.classclef.com/pdf/Larghetto%20by%20Domenico%20Scarlatti.pdf

【お勧め楽譜 9】



【お勧め楽譜 10】



掲載日:2021.10.12

作曲者名:シューマン、ロバート(1810-1856) Robert Schumann

【紹介されている楽譜の概要】

シューマンの曲は、9曲のギター譜として掲載されています。

【お勧め楽譜】Traeumerei:「トロイメライ」 ※全音符、二分音符等が分割表示され見づらいですhttp://www.classclef.com/pdf/Traeumerei%20by%20Robert%20Schumann.pdf



掲載日:2021.10.12

作曲者名:シューベルト、フランツ(1797-1828) Franz Schubert

【紹介されている楽譜の概要】

シューベルトの曲は、13曲のギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Ave Maria:シンプルバージョンの「アベ・マリア」

http://www.classclef.com/pdf/Ave%20Maria%20by%20Franz%20Schubert.pdf

【お勧め楽譜 2】Ave Maria (Opus 52 No 6): トレモロバージョンの「アベ・マリア」

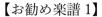
http://www.classclef.com/pdf/Ave%20Maria%20 (Jose%20De%20Azpiazu)%20 by%20 Franz%20 Schubert.pdf

【お勧め楽譜 3】 Momento Musicale Opus 94 No 2:「楽興の時 第2番」

http://www.classclef.com/pdf/Momento%20Musicale%20Opus%2094%20No%202%20by%20Franz%20Schubert.pdf

【お勧め楽譜 4】Serenade:「セレナーデ」

http://www.classclef.com/pdf/Serenade%20by%20Franz%20Schubert.pdf





【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



【お勧め楽譜 4】



掲載日:2021.10.12

作曲者名:アンドレス・セゴビア (1893-1987) Andres Segovia

【作曲者紹介】

アンドレス・セゴビアは、スペインのアンダルシア出身のクラシックギタリストでした。彼は、後のギタリストにかなりの影響を与え、20世紀の最も有名で最も影響力のあるクラシックギターの一人であると考えられています。

【紹介されている楽譜の概要】

セゴビアのコーナーには、ソルの 20 の練習曲、BACH の編曲もの等を中心に 33 曲ギターソロ譜として掲載されています。ソルの練習曲は、ソルのコーナーで紹介予定です。

【お勧め楽譜 1】Estudio Sin Luz (Study without Light):「光のない練習曲」

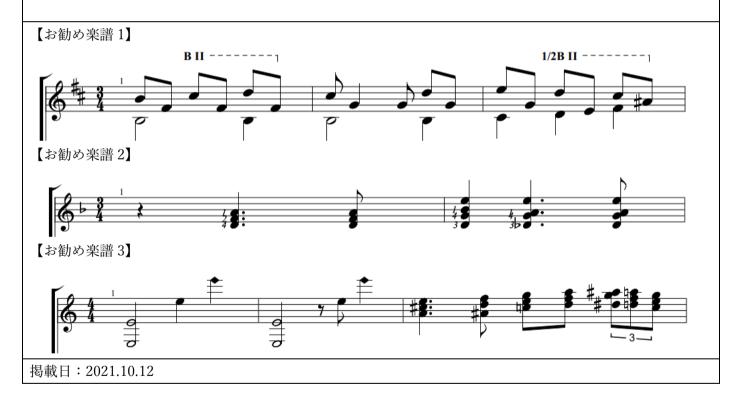
http://www.classclef.com/pdf/Estudio%20Sin%20Luz%20Study%20Without%20Light%20by%20Andres%20Segovia.pdf

【お勧め楽譜 2】BWV 1004 Ciaccona:「バッハのシャコンヌ:セゴビア編」

http://www.classclef.com/pdf/BWV%201004%20Ciaccona%20by%20Johann%20Sebastian%20Bach.pdf

【お勧め楽譜 3】Rafaga:「Joaquin Turina のラファガ」

http://www.classclef.com/pdf/Rafaga%20by%20Andres%20Segovia.pdf



作曲者名:ショスタコーヴィチ、ドミトリー (1906-1975) Dmitri Shostakovich

【紹介されている楽譜の概要】

ショスタコービッチの曲として、「ワルツ NO2」だけ、掲載されています。昭和のサーカスの音楽ですね。

【お勧め楽譜】Waltz No. 2 From Suite for Jazz Orchestra No. 2

http://www.classclef.com/pdf/Waltz%20No%202%20by%20Dmitri%20Shostakovich.pdf

【お勧め楽譜】



掲載日:2021.10.12

作曲者名:シルヒャー、フリードリヒ(1789-1868) Friedrich Silcher

【作曲者紹介】

フィリップ・フリードリヒ・シルチャーはドイツの作曲家で、重要な民謡コレクターでした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、有名な「ローレライ」の1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】Loreley:「ローレライ」

http://www.classclef.com/pdf/Loreley%20by%20Friedrich%20Silcher.pdf

【お勧め楽譜】



掲載日:2021.10.12

作曲者名:シルバ、ジョアキン・アントニオ・ダ(1848-1880) Joaquim Antonio da Silva

【作曲者紹介】

ジョアキン・アントニオ・ダ・シルバ・ジュニアは、ブラジルの作曲家、フルート奏者でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、2曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】O Pato

http://www.classclef.com/pdf/O%20Pato%20by%20Joaquim%20Antonio%20da%20Silva.pdf

【お勧め楽譜】



作曲者名:サイモン、ナット(1900-?)Nat Simon

【作曲者紹介】

サイモン・ナットは、アメリカの作曲家、作家、ピアニストです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】Poinciana (Song of the Tree)

http://www.classclef.com/pdf/Poinciana%20(Song%20of%20the%20Tree)%20by%20Nat%20Simon.pdf

【お勧め楽譜】



掲載日:2021.10.12

作曲者名:サイモンズ、モイーズ(1889-1945) Moises Simons

【作曲者紹介】

モイゼ・サイモンズは、キューバの作曲家、ピアニスト、オーケストラのリーダーでした。

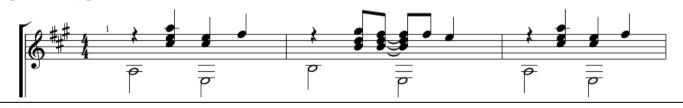
【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】El Manicero The Peanut Vendor

http://www.classclef.com/pdf/El%20Manicero%20by%20Moises%20Simons.pdf

【お勧め楽譜】



作曲者名:スミルノフ、ユーリ(1935-) Yuri Smirnov

【作曲者紹介】

ユリイ・アレクシーヴィッチ・スミルノフは、1935年に生まれたサンクトペテルブルク出身のギタリストで作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は2曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Mazurka:「マズルカ」

http://www.classclef.com/pdf/Mazurka%20by%20Yuri%20Smirnov.pdf

【お勧め楽譜 2】Romance:「ロマンス」

http://www.classclef.com/pdf/Romance%20by%20Yuri%20Smirnov.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



掲載日:2021.10.12

作曲者名:シナトラ、フランク(1915-1998) Frank Sinatra

【作曲者紹介】

"フランク"シナトラはアメリカの歌手と映画俳優です。

【紹介されている楽譜の概要】

フランク・シナトラが歌って広めた曲が7曲、ギター譜として掲載されています。

【お勧め楽譜】My way (comme d' habitude)

http://www.classclef.com/pdf/My%20Way%20by%20Frank%20Sinatra.pdf

【お勧め楽譜】



作曲者名:ソコロフスキー、 マーク・ダニロヴィッチ(1818 –1883) Mark Danilovich Sokolovsky

【作曲者紹介】

マーク・ダニロヴィッチ・ソコロフスキーは、ポーランドで生まれました。彼は M.ジュリアーニ、L.レニャーニ、メルツのギター演奏をマスターし、ピアノ、バイオリン、ヴィオロンチェロを演奏する研究もしています。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】Polka:「ポルカ」

http://www.classclef.com/pdf/Polka%20by%20Mark%20Sokolovski.pdf

【お勧め楽譜】



掲載日:2021.10.13

作曲者名:ソレル、アントニオ(1729-1783) Antonio Soler

【作曲者紹介】

アントニオ・ソラーは、スペインの作曲家で、その作品はバロック様式の後期と初期の古典時代にまたがっています。彼は鍵盤楽器のソナタ(チェンバロ、フォルテピアノ)、オルガンレパートリーへの重要な貢献で知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、1曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】Allegro:「アレグロ」

http://www.classclef.com/pdf/Allegro%20by%20Antonio%20Soler.pdf



掲載日:2021.10.13

作曲者名:スパークス、ティム(1954-) Tim Sparks

【作曲者紹介】

ティム・スパークスは、アメリカのアコースティックギター奏者、歌手、アレンジャー、作曲家です。

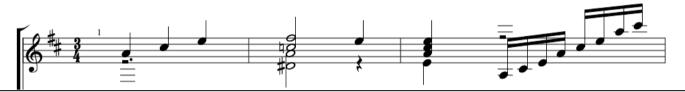
【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、3曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】Waltz of The Flowers (From The Nutcracker Suite): チャイコフスキー「花のワルツ」組曲「くるみ割り人形」のギター編曲版

http://www.classclef.com/pdf/Waltz%20Of%20The%20Flowers%20by%20Tim%20Sparks.pdf

【お勧め楽譜】



掲載日:2021.10.13

作曲者名:シュトラウス、ヨハン(1825-1899) Johann Strauss

【作曲者紹介】

ヨハン・シュトラウス 2 世は、オーストリアの軽音楽の作曲家で、特にダンスミュージックとオペレッタを中心に作曲されました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、4曲が掲載されています。

【お勧め楽譜】Wine, Women And Song:「酒、女、歌」作品 333

http://www.classclef.com/pdf/Wine%20Women%20and%20Song%20by%20Johann%20Strauss.pdf



掲載日:2021.10.13

作曲者名:フェルナンド・ソル (1778-1839) Fernando Sor

【作曲者紹介】

フェルナンド・ソルはスペインのクラシックギタリストで作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

ソルの曲は、200 曲弱の多くの楽譜が掲載されています。下記のソルのサイトから直接、好きな曲を見つけ、 ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/fernando-sor/

なお代表して、「グラン・ソロ」の楽譜をおすすめとして掲載します。

【お勧め楽譜】Gran Solo Sonata "Gran Solo" in D Major, Opus 14:「グラン・ソロ」

http://www.classclef.com/pdf/Opus%2014%20Gran%20Solo%20by%20Fernando%20Sor.pdf

【お勧め楽譜】



掲載日:2021.10.13

作曲者名:フランシスコ・タレガ (1852-1909) Francisco Tarrega

【作曲者紹介】

タレガは、20 世紀のクラシックギターの基礎を築き、リサイタル楽器としてのギターへの関心を高めている と考えられています。

【紹介されている楽譜の概要】

タレガの曲は、80 曲弱の多くの楽譜が掲載されています。下記のタレガのサイトから直接、好きな曲を見つけ、ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/francisco-tarrega/

なお代表して、「アデリータ」の楽譜をおすすめとして掲載します。

【お勧め楽譜】Adelita (Mazurka):「アデリータ」

http://www.classclef.com/pdf/Adelita%20(Mazurka)%20by%20Francisco%20Tarrega.pdf



掲載日:2021.10.13

作曲者名:タンスマン、アレクサンダー(1897-1986) Aleksander Tansman(1)

【作曲者紹介】

アレクサンドル・タンスマンはポーランド生まれの作曲家で、名手のピアニストでした。

【紹介されている楽譜の概要】

タンスマンの曲は、「カヴァティナ組曲(ダンザ・ポンポーザを含み)5曲」と「ポーランド組曲9曲」の14曲のソロ曲の楽譜と、シャンソン・ポピュラーの二重奏曲を掲載しています。

【お勧め楽譜 1】Cavatina - I - Prelude

http://www.classclef.com/pdf/Cavatina%20I%20Prelude%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 2】Cavatina - II - Sarabanda

http://www.classclef.com/pdf/Cavatina%20II%20Sarabanda%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 3】Cavatina - III - Scherzino

http://www.classclef.com/pdf/Cavatina%20III%20%20Scherzino%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 4】Cavatina - IV - Barcarola

http://www.classclef.com/pdf/Cavatina%20IV%20Barcarola%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 5】Danza Pomposa

http://www.classclef.com/pdf/Danza%20Pomposa%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf



作曲者名:タンスマン、アレクサンダー(1897-1986) Aleksander Tansman (2)

【お勧め楽譜 6】Suite "In Modo Polonico" - I – Entrée :「ポーランド組曲 1.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20I%20Entree%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 7】Suite "In Modo Polonico" - II - Gaillarde 「ポーランド組曲 2.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20II%20Gaillarde%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 8】Suite "In Modo Polonico" III - Kujawiak 「ポーランド組曲 3.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20III%20Kujawiak%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 9】Suite "In Modo Polonico" - IV - Tempo de Polonaise 「ポーランド組曲 4.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20IV%20Tempo%20De%20Polonaise%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 10】Suite "In Modo Polonico" – V 「ポーランド組曲 5.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20V%20Kolysanka%20No%201%20Berceuse%20Dorient%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 11】Suite "In Modo Polonico" - VI – Reverie 「ポーランド組曲 6.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20VI%20Reverie%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 12】Suite "In Modo Polonico" - VII - Alla Polacca 「ポーランド組曲 7.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20VII%20Alla%20Polacca%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 13】Suite "In Modo Polonico" - VII - Kolysanka No. 2 「ポーランド組曲 7.2.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20VIII%20Kolysanka%20No%202%20by %20Aleksander%20Tansman.pdf

【お勧め楽譜 14】Suite "In Modo Polonico" - IX - Oberek (Mazurka Vive) 「ポーランド組曲 9.」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20In%20Modo%20Polonico%20IX%20Oberek%20Mazurka%20Vive%20by%20Aleksander%20Tansman.pdf

作曲者名:ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー(1840-1893) Pyotr Ilyich Tchaikovsky

【紹介されている楽譜の概要】

チャイコフスキーの曲は、OP39「子供のアルバム - 24 のやさしい小品」の全 24 曲を含む 33 曲の楽譜が掲載されています。「子供のアルバム」に興味がある方等は、下記のチャイコフスキーのサイトから直接ダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/pyotr-ilyich-tchaikovsky/

【お勧め楽譜 1】The Seasons – June Barcarole:「四季 6月 舟歌」 ※イ短調バージョン

http://www.classclef.com/pdf/The%20Seasons%20June%20Barcarole%20by%20Tchaikovsky.pdf

【お勧め楽譜 2】Barcarolle:「舟歌」 ※ホ短調バージョン

http://www.classclef.com/pdf/Barcarolle%20by%20Peter%20Ilyich%20Tchaikovsky.pdf





掲載日:2021.10.14

作曲者名:テデスコ、マリオ・カステルヌオーヴォ(1895-1968) Mario Castelnuovo-Tedesco

【作曲者紹介】

マリオ・カステルヌオーヴォ=テデスコは、イタリアの作曲家でした。彼は20世紀のギター作曲家の一人として知られ、その楽器の作曲はほぼ100曲になります。1939年にアメリカに移住し、次の15年間、約200本のハリウッド映画の映画音楽作曲家になりました。

【紹介されている楽譜の概要】

テデスコの曲は、ソロ曲が3曲、二重奏曲が6曲掲載されています。二重奏曲も面白そうです。

【お勧め楽譜 1】Capriccio Diabolico Homage to Paganini:「悪魔の奇想曲 パガニーニを讃えて」 http://www.classclef.com/pdf/Capriccio%20Diabolico%20by%20Mario%20Castelnuovo%20Tedesco.pdf

【お勧め楽譜 2】Suite I, Preludio - op. 133

【お勧め楽譜 3】Tarantella:「タランチュラ」

http://www.classclef.com/pdf/Tarantella%20by%20Mario%20Castelnuovo%20Tedesco.pdf



作曲者名:テルツィ、ベンヴェヌート(1892-1980-) Benvenuto Terzi

【作曲者紹介】

イタリア生まれのギタリスト、作曲家。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、4曲ギター譜が記載されています。親しみやすく、弾きやすい曲ですね。

【お勧め楽譜 1】Opus 24 No 1 Minuetto

http://www.classclef.com/pdf/Opus%2024%20No%201%20by%20Benvenuto%20Terzi.pdf

【お勧め楽譜 2】Ninna Nanna

http://www.classclef.com/pdf/Ninna%20Nanna%20by%20Benvenuto%20Terzi.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



掲載日:2021.10.15

作曲者名:テサール、ミラン(1938-) Milan Tesar

【作曲者紹介】

ミラン・テサールはチェコのプラハで生まれました。彼の音楽はチェコとボヘミアンの伝統の影響を受けた古 典的な要素を含み、また、ブルースやジャズのような近代的な要素に触発されています。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、6曲ギター譜が記載されています。「4つのバラード物語」もいい曲です。興味ある方は、直接ダウンロードしてください。ここでは、私の好きな「流れ」をお勧めしておきます。

【お勧め楽譜 1】Flowing (Splyvani)

http://www.classclef.com/pdf/Flowing%20(Splyvani)%20by%20Milan%20Tesar.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.15

作曲者名:テオドラキス、ミキス(1925-) Mikis Theodorakis

【作曲者紹介】

ミキス(マイケル)テオドラキスは、最も有名なギリシャのソングライターや作曲家の一人です。世界的には、映画音楽ゾルバ(1964)、Z(1969)、セルピコ(1973)の作曲者として知られています。

【紹介されている楽譜の概要】

テオドラキスの曲は3曲掲載されています。独特の泥臭さのようなものを感じる曲です。

【お勧め楽譜 1】Epitafios Part 3 (One Day In May)

http://www.classclef.com/pdf/Epitafois%203%20by%20Mikis%20Theodorakis.pdf

【お勧め楽譜 2】Epitafio 4 (You Have Set, My Star) ※D♭⇒A♯で弾くといいです

http://www.classclef.com/pdf/Epitafio_4%20by%20Mikis%20Theodorakis.pdf

【お勧め楽譜 3】 Epitafio 5(You Were Standing In Front Of The Window)

http://www.classclef.com/pdf/Epitafio%205%20by%20Mikis%20Theodorakis.pdf



作曲者名:ティモテオ, チキーニョ Chiquinho, Timoteo

【作曲者紹介】

チモテオ・チキーニョは、ブラシル出身の現代ギタリストです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、3曲ギター譜が記載されています。

【お勧め楽譜 1】Lembranças

http://www.classclef.com/pdf/Lembrancas%20by%20Timoteo%20Chiquinho.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:トローバ、フェデリコ・モレノ(1891-1982) Federico Moreno Torroba (1)

【作曲者紹介】

フェデリコ・モレーノ・トローバはスペインの指揮者・作曲家。今日では、辛うじてギター音楽の作曲家として名をなしている。ちなみに「モレノ・トローバ」という二重姓である。

【紹介されている楽譜の概要】

トローバの曲は、「組曲スペインの城」「カステーリャ組曲」「ソナチネ」「マドリョーノス」をはじめ、33曲ギターソロ譜として掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Alba De Tormes (Trova):組曲「スペインの城」より「吟遊詩人の歌」

http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Alba%20De%20Tormes%20Trova%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 2】Alcaniz (Festiva) :組曲「スペインの城」より「祝祭」

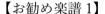
http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Alcaniz%20Festiva%20by%20Federico%20Moren o%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 3】Alcazar de Segovia (Llamada) :組曲「スペインの城」より「セゴビアの王城」

http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Alcazar%20De%20Segovia%20Ilamada%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 4】Manzanares el Real:組曲「スペインの城」より「美しい乙女に」

http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Manzanares%20El%20Real%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf





【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



【お勧め楽譜 4】



作曲者名:トローバ、フェデリコ・モレノ(1891-1982) Federico Moreno Torroba (2)

【お勧め楽譜 5】Suite Castalana: Siguenza (La Infanta Duerme) :組曲「スペインの城」より「王女は眠る」 http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Siguenza%20La%20Infanta%20Duerme%20by%2 0Federico%20Moreno%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 6】Torija (Elegia) :組曲「スペインの城」より「悲歌:トリーハ」

http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Torija%20Elegia%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 7】Turegano:組曲「スペインの城」より「山唄」

http://www.classclef.com/pdf/Castles%20Of%20Spain%20Turegano%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 11】Romance de los pinos:「松のロマンス(静思)」単独バージョン

http://www.classclef.com/pdf/Romance%20De%20Los%20Pinos%20by%20Frederico%20Moreno%20Torroba.pdf



【お勧め楽譜 6】



【お勧め楽譜 7】



【お勧め楽譜 11】



掲載日:2021.10.15

作曲者名:トローバ、フェデリコ・モレノ(1891-1982) Federico Moreno Torroba (3)

【お勧め楽譜 8】Sonatina Para Guitarra - I – Allegretto:「ソナチネ 1. アレグレット」

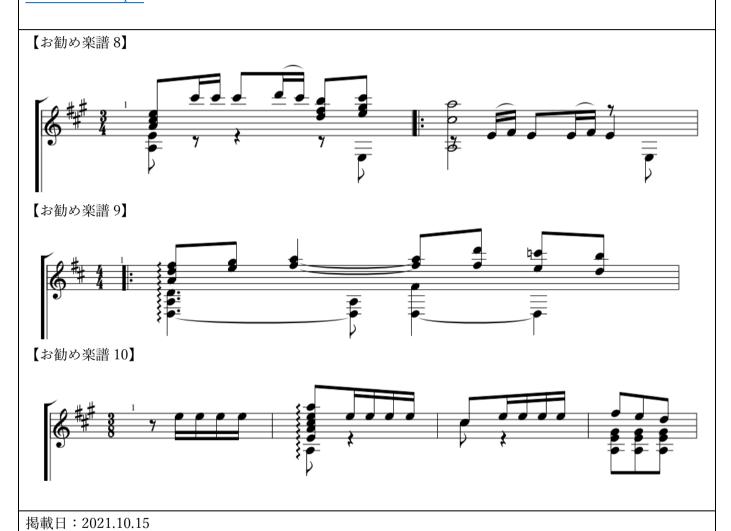
 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonatina\%20Para\%20Guitarra\%20I\%20Allegretto\%20by\%20Federico\%20Moreno\%20Torroba.pdf}{\text{eno\%20Torroba.pdf}}$

【お勧め楽譜 9】Sonatina Para Guitarra - II - Andante:「ソナチネ 2. アンダンテ」

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonatina\%20Para\%20Guitarra\%20-\%20II\%20-\%20Andante\%20by\%20Federico\%20Moreno\%20Torroba.pdf}$

【お勧め楽譜 10】Sonatina Para Guitarra - III – Allegro:「ソナチネ 3. アレグロ」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Sonatina\%20Para\%20Guitarra\%20III\%20Allegro\%20by\%20Federico\%20Moreno\%20Torroba.pdf}{\text{no\%20Torroba.pdf}}$



作曲者名:トローバ、フェデリコ・モレノ(1891-1982) Federico Moreno Torroba (4)

【お勧め楽譜 12】Suite castellana I (Fandanguillo):「カステーリャ組曲:1. ファンダンギーリョ」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite} \% 20 Castellana \% 201\% 20 Fandanguillo \% 20 by \% 20 Federico \% 20 Moreno \% 20 Torroba.pdf}{\text{o} Torroba.pdf}$

【お勧め楽譜 13】Suite castellana II (Arada) :「カステーリャ組曲:2. アラダ」

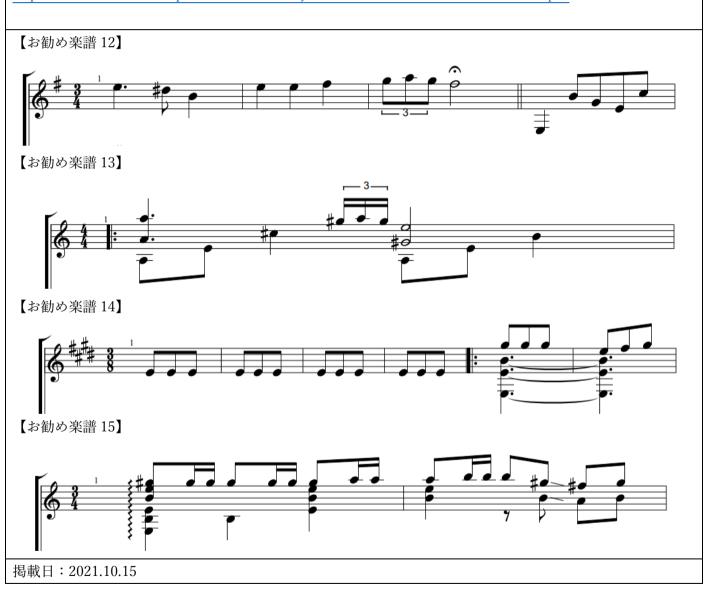
 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Suite\%20Castellana\%20II\%20Arada\%20by\%20Federico\%20Moreno\%20Torroba.pdf}$

【お勧め楽譜 14】Suite Castellana III Danza:「カステーリャ組曲: 3. ダンザ」

http://www.classclef.com/pdf/Suite%20Castellana%20III%20Danza%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf

【お勧め楽譜 15】Madroños:「マドリョーノス(娘さん)」

http://www.classclef.com/pdf/Madronos%20by%20Federico%20Moreno%20Torroba.pdf



作曲者名:タウナー、ラルフ(1940-) Ralph Towner

【作曲者紹介】

ラルフ・タウナーは、アメリカのマルチインストゥルメンタリスト、作曲家、アレンジャー、バンドリーダーです。

【紹介されている楽譜の概要】

タウナーの曲は、5曲掲載されています。私の好きな「楽しい旅立ち」の楽譜もありました。

【お勧め楽譜 1】Joyful Departure:「楽しい旅立ち」

http://www.classclef.com/pdf/Joyful%20Departure%20by%20Ralph%20Towner.pdf

【お勧め楽譜 2】Gloria's Step

http://www.classclef.com/pdf/Glorias%20Step%20by%20Ralph%20Towner.pdf

【お勧め楽譜 3】Always By Your Side

http://www.classclef.com/pdf/Always%20By%20Your%20Side%20by%20Ralph%20Towner.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



作曲者名:トリーナ、ホアキン(1882-1949) Joaquin Turina

【作曲者紹介】

ホアキン・トリーナは、スペインのクラシック音楽の作曲家。トリーナはセビリアで生まれまれ、マドリードで学びました。1905年から1914年までパリに住み、彼の同胞と友人のマヌエル・デ・ファリャのように、印象派の作曲家モーリス・ラヴェルとクロード・ドビュッシーと知り合いました。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、代表作?「タレガを讃えて」「疾風」「ファンダンギーリョ」の4曲が楽譜掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Garrotin (from the Homenaje a Tarrega):「タレガを讃えて」

http://www.classclef.com/pdf/Hommage%20A%20Tarrega%201%20Garrotin%20by%20Joaquin%20Turina.pdf

【お勧め楽譜 2】Hommage a Tarrega - II. Soleares:「タレガを讃えて」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Hommage} \% 20A\% 20Tarrega\% 202\% 20Soleares\% 20by\% 20Joaquin\% 20Turina.pdf}{\text{df}}$

【お勧め楽譜 3】Rafaga:「疾風」

http://www.classclef.com/pdf/Rafaga%20by%20Joaquin%20Turina.pdf

【お勧め楽譜 4】 Fandanguillo:「ファンダンギーリョ」

http://www.classclef.com/pdf/Fandanguillo%20by%20Joaquin%20Turina.pdf

【お勧め楽譜1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



【お勧め楽譜 4】



作曲者名:トラディショナル (民謡等)

【紹介されている楽譜の概要】

民謡等として楽譜が掲載されているものは55曲あります。特に、知られている曲を紹介します。

【お勧め楽譜 1】Greensleeves (16th century English):「グリーン・スリーブス (16世紀イギリス民謡)

http://www.classclef.com/pdf/Greensleeves%20by%20Traditional.pdf

【お勧め楽譜 2】Romance de Espana Spanish Traditiona:「ロマンス(スペイン民謡)」現在は、ルビーラの作曲ということが分かっています。

http://www.classclef.com/pdf/Romance%20de%20Espana%20by%20Traditional.pdf

【お勧め楽譜 3】Scarborough Fair (Canticle)Simon and Garfunkel:「スカボロフェア」サイモンとガーファンクルバージョンです

http://www.classclef.com/pdf/Scarborough%20Fair%20by%20Simon%20and%20Garfunkle.pdf

【お勧め楽譜 4】 Malaguema:「マラゲーニャ」

http://www.classclef.com/pdf/Malaguena%20by%20Traditional.pdf

【お勧め楽譜 1】



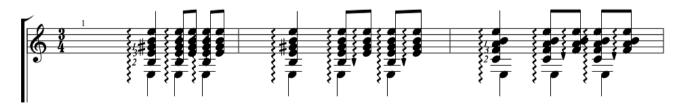
【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜3】



【お勧め楽譜 4】



作曲者名:ヴァッレ、マルコス・コステンバーダー (1943-) Marcos Valle

【作曲者紹介】

マルコス・ヴァッレはブラジルの歌手、ソングライター、レコードプロデューサーです。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、1曲ギター譜、ボサノバの名曲「ソー・ナイス・サマーサンバ」が記載されています。

【お勧め楽譜 1】So Nice (Summer Samba) :「ソー・ナイス・サマー・サンバ」

http://www.classclef.com/pdf/So%20Nice%20(Summer%20Samba)%20by%20Marcos%20Valle.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.15

作曲者名:ヴェルディ、ジュゼッペ・フランチェスコ(1813-1901) Giuseppe Verdi

【作曲者紹介】

ヴェルディは、主にオペラのイタリアのロマン派作曲家でした。彼は 19 世紀の最も影響力のある作曲家の一人でした。

【紹介されている楽譜の概要】

「La donna è mobile (女心の歌)」はヴェルディ作曲のオペラ「リゴレット」の中で歌われるアリアです。ヴェルディの曲はこの曲含め7曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】La donna e mobile from the Opera Rigoletto:「女心の歌」オペラ「リゴレット」より http://www.classclef.com/pdf/La%20donna%20e%20mobile%20by%20Giuseppe%20Verdi.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:ヴィラ・ロボス、ハイトール(1887-1959) Heitor Villa-Lobos

【作曲者紹介】

ハイトール・ヴィラ・ロボスは「20世紀のブラジル美術音楽の中で最も重要な創造的人物」と評されるブラジルの作曲家です。ヴィラ・ロボスは、最も有名で最も重要なラテンアメリカの作曲家となっています。

【紹介されている楽譜の概要】

ヴィラ・ロボスの曲は、「12 の練習曲」「5 つの前奏曲」「5 つのショーロ」を含め 49 曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Choros No 1:「ショーロ 第 1 番 |

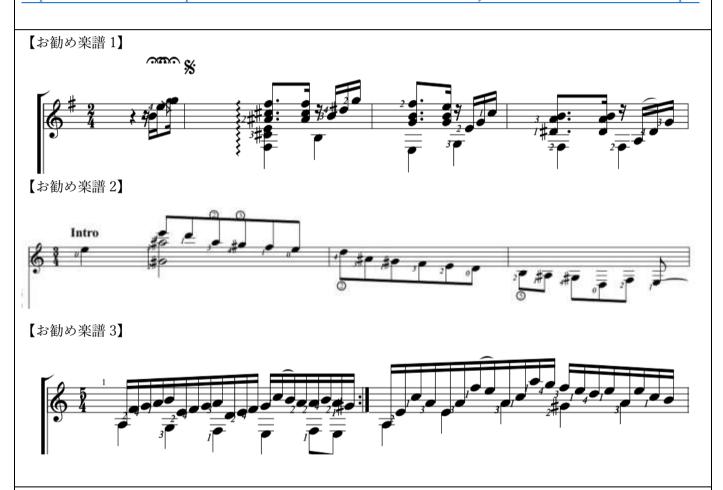
http://www.classclef.com/pdf/Choros%20No%201%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 2】Tristorosa

http://www.classclef.com/pdf/Tristorosa%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 3】Bachiana Brasileiras No 5 Aria : 「ブラジル風バッハ第 5番 アリア」

http://www.classclef.com/pdf/Bachiana%20Brasileiras%20No%205%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf



掲載日:2021.10.15

作曲者名:ヴィラ・ロボス、ハイトール(1887-1959) Heitor Villa-Lobos (2)

「5 つの前奏曲」

【お勧め楽譜 1】Prelude No 1 in E Minor

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20No%201%20E%20Minor%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 2】Preludio No 2

http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20No%202%20in%20E%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 3】Preludio No. 3

http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20No%203%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 4】Preludio No. 4

http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20No%204%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 5】Preludio No 5

http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20No%205%20in%20D%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

掲載日:2021.10.15

作曲者名:ヴィラ・ロボス、ハイトール(1887-1959) Heitor Villa-Lobos (3)

「5つのショーロ」

【お勧め楽譜 1】Mazurka Choros:「マズルカ・ショーロ」

http://www.classclef.com/pdf/Mazurka%20Choro%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 2】Scotish Choro:「ショティシュ・ショーロ」

http://www.classclef.com/pdf/Scotish%20Choro%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 3】 Valsa Choro:「ワルツ・ショーロ」

http://www.classclef.com/pdf/Valsa%20Choro%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 4】Gavota Choro:「ガボット・ショーロ」

http://www.classclef.com/pdf/Gavota%20Choro%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 5】Chorino

http://www.classclef.com/pdf/Chorino%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

作曲者名:ヴィラ・ロボス、ハイトール(1887-1959) Heitor Villa-Lobos (4)

「12の練習曲」

【お勧め楽譜 1】Etude No 1 in Em - (Etudes des Arpeges)

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Etude\%20No\%201\%20in\%20Em\%20-\%20(Etudes\%20des\%20Arpeges)\%20b}$

y%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 2】Etude No 2

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%202%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 3】Etude No 3 In D

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%203%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 4】Etude No 4 in G

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%204%20in%20G%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 5】Etude No 5 in C

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%205%20in%20C%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 6】Etude No 6 in E Minor

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%206%20in%20Em%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 7】Etude No 7 in E

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%207%20in%20E%20by%20Heitor%20Villa%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 8】Etude No 8

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%208%20in%20E%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 9】Etude No 9 in F# Minor

 $\underline{\text{http://www.classclef.com/pdf/Etude\%20No\%209\%20in\%20F\%20sharp\%20Minor\%20by\%20Heitor\%20Villamonth and the properties of the properties$

%20Lobos.pdf

【お勧め楽譜 10】Etude No 10

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%2010%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 11】Etude No 11 in Em

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%2011%20In%20Em%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

【お勧め楽譜 12】Etude No 12

http://www.classclef.com/pdf/Etude%20No%2012%20In%20Am%20by%20Heitor%20Villa-Lobos.pdf

作曲者名:ヴィロルド、エンジェル(1861-1919) Angel Villoldo

【作曲者紹介】

アンヘル・グレゴリオ・ヴィロルド・アロヨはアルゼンチンのミュージシャンであり、タンゴの先駆者の一人でした。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作?「エル・チョクロ」の二つのバージョンの楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】El Choclo:「エル・チョクロ(シンプル・バージョン)」

http://www.classclef.com/pdf/El%20Choclo%20by%20Angel%20Villoldo.pdf

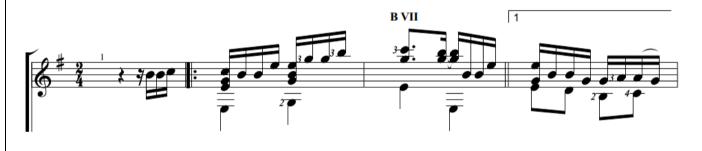
【お勧め楽譜 2】El Choclo:「エル・チョクロ (アドバンス・バージョン)」

http://www.classclef.com/pdf/El%20Choclo%202%20by%20Angel%20Villoldo.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



掲載日:2021.10.15

作曲者名:ビナス,ホセ(1823 - 1888). Jose Vinas

【紹介されている楽譜の概要】

ヴィナス・ホセの曲は1曲掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Andante Sentimantal

http://www.classclef.com/pdf/Andante%20Sentimental%20by%20Jose%20Vinas.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:ヴィヴァルディ、アントニオ(1678-1741) Antonio Vivaldi (1)

【紹介されている楽譜の概要】

ヴィバルディの曲は、「四季」をはじめ、コンチェルトのギターソロバージョン譜が中心に 16 曲が掲載されています。ヴィバルディの名曲に、ソロでチャレンジしてみるのも、楽しいかと。

【お勧め楽譜 1】The Four Seasons-Spring "1st Movement": 「四季 春 1 楽章」

http://www.classclef.com/pdf/The%20Four%20Seasons-Spring%20by%20Antonio%20Vivaldi.pdf

【お勧め楽譜 2】La Pioggia:「四季 冬 2 楽章」

http://www.classclef.com/pdf/La%20Pioggia%20by%20Antonio%20Vivaldi.pdf

【お勧め楽譜 3】Concert in D for Guitar:「ギター協奏曲ニ長調 1 楽章」

http://www.classclef.com/pdf/Concert%20 in %20 D%20 for %20 Guitar%20 by %20 Antonio %20 Vival di.pdf

【お勧め楽譜 4】Theme from Largo from the Lute Concert:「ギター協奏曲ニ長調 2 楽章」

http://www.classclef.com/pdf/Theme%20 from%20 Largo%20 by%20 Antonio%20 Vival di.pdf



作曲者名:ヴィヴァルディ、アントニオ(1678-1741) Antonio Vivaldi (2)

【お勧め楽譜 5】 Opus 3 No 8 Concerto Grosso :「合奏協奏曲 OP3-8 1 楽章」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Opus\%203\%20No\%208\%20Concerto\%20Grosso\%20by\%20Antonio\%20Vivaldi.pdf}{\text{di.pdf}}$

【お勧め楽譜 6】Andante (from Concerto in G for 2 Mandolins): 「2 台のマンドリンのための協奏曲 2 楽章」 http://www.classclef.com/pdf/Andante%20(from%20Concerto%20in%20G%20for%202%20Mandolins)%20 by%20Antonio%20Vivaldi.pdf

【お勧め楽譜 7】Concerto Baroque:「バロック協奏曲」

http://www.classclef.com/pdf/Concerto%20Baroque%20by%20Antonio%20Vivaldi.pdf

【お勧め楽譜 5】 【お勧め楽譜 6】 【お勧め楽譜 7】 【お勧め楽譜 7】

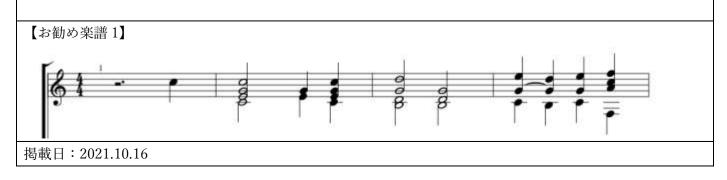
作曲者名:ウェイド、ジョン・フランシス(1711-1786) John Francis Wade

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は、有名な讃美歌「神の御子は今宵しも」のギターソロ譜 1 曲が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】O Come, All Ye Faithful

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/O}\%20\text{Come}\%20\text{All}\%20\text{Ye}\%20\text{Faithful}\%20\text{by}\%20\text{John}\%20\text{Francis}\%20\text{Wade.p}}{\text{df}}$



作曲者名:ワーグナー、リチャード(1813-1883) Richard Wagner

【紹介されている楽譜の概要】

ワーグナーの曲は、結婚式の定番の「結婚行進曲」を含み3曲のギター譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Bridal March from Lohengrin:「結婚行進曲」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Bridal\%20March\%20Hochzeitsmarsch\%20by\%20by\%20Richard\%20Wagner.p}{\text{df}}$

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.16

作曲者名:ウェバー、アンドリュー・リョード(1948-) Andrew Lloyd Webber

【作曲者紹介】

アンドリュー・ロイド・ウェバーは英国のミュージカル劇場の作曲家です。

【紹介されている楽譜の概要】

彼が作曲したミュージカル「キャット」「オペラ座の怪人」「イエス・キリスト・スーパースター」から、4曲のギター譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Memory (from Cats):「ミュージカル キャットからメモリー」

http://www.classclef.com/pdf/Memory%20(Cats)%20by%20Andrew%20Lloyd%20Webber.pdf

【お勧め楽譜 1】



作曲者名:ヴァイス、シルビオス・レオポルド(1687-1750) Silvius Leopold WEISS

【紹介されている楽譜の概要】

ヴァイスの曲は、下記のソナタ、組曲等の大量の楽譜が掲載されています。

「ソナタ NO21 inA」(7曲)、「ファンタジア (9曲)」、「ソナタ A(V4) (5曲)」、「組曲イ短調 (6曲)」、「組曲イ短調"L'infidèle" (6曲)、「ソナタ変ロ長調 (6曲)」「組曲ハ長調 (8曲)」「ソナタニ長調 (8曲)」、「ソナタニ長調第 2番 (7曲)」、「ソナタニ短調 (6曲)」「組曲ニ短調 K9-3 (8曲)」、「ソナタ第 14番へ長調 (9曲)、「ソナタへ長調 V11 (6曲)、「ソナタ嬰ヘ長調 ドレスデン (7曲)」、「組曲ト長調 (7曲)」。 これらのソナタ、組曲に興味のある方は、直接、下記「W」のページからダウンロードしてください。

http://www.classclef.com/full-song-list-w/

なお、お勧め曲は、上記のソナタ、組曲以外の中から選びました。

【お勧め楽譜 1】Fantasie:「ファンタジア」

http://www.classclef.com/pdf/Fantasie%20by%20Silvius%20Leopold%20Weiss.pdf

【お勧め楽譜 2】Passacaille in D-Major:「パッサカリア ニ長調」

http://www.classclef.com/pdf/Passacaille%20by%20Silvius%20Leopold%20Weiss.pdf

【お勧め楽譜 3】Ciacona:「シャコンヌ」

http://www.classclef.com/pdf/Ciacona%20by%20Silvius%20Leopold%20Weiss.pdf

【お勧め楽譜 4】 Tombeau Sur La Mort De M. Comte De Logy:「トンボー ロジー伯の墓」

 $\frac{\text{http://www.classclef.com/pdf/Tombeau\%20Sur\%20La\%20Mort\%20De\%20M\%20Comte\%20De\%20Logy\%20Silvius\%20Leopold\%20Weiss.pdf}$

【お勧め楽譜1】



【お勧め楽譜 2】



【お勧め楽譜 3】



【お勧め楽譜 4】



作曲者名:ウィリアムズ、ジョン(1932-) John Williams

【紹介されている楽譜の概要】

ジョン・ウイリアムスのコーナに、彼が演奏して有名になった曲3曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Cavatina Deer Hunter Theme:「カヴァテーナ 映画ディア・ハンターのテーマ」

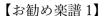
http://www.classclef.com/pdf/Cavatina%20by%20John%20Williams.pdf

【お勧め楽譜 2】Sakura Variations:「さくら変奏曲 横尾幸弘作曲」

http://www.classclef.com/pdf/Sakura%20Variations%20by%20John%20Williams.pdf

【お勧め楽譜 3】Schindler's List:「映画 シンドラーのリスト」

http://www.classclef.com/pdf/Schindler's%20List%20by%20John%20Williams.pdf





【お勧め楽譜 2】





掲載日:2021.10.16

作曲者名: イラディエ、セバスチャン・デ(1809-1865) Sebastien de Yradier

【作曲者紹介】

セバスチャン・デ・イラディエは、スペインの作曲家としてかなりの成功を収めました。ラ・パロマ(「鳩」) は、過去 150 年間で最も人気のあるスペインの歌の一つであり続けています。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の代表作「ラ・パロマ」の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】La Paloma

http://www.classclef.com/pdf/La%20Paloma%20by%20Sebastien%20de%20Yradier.pdf

【お勧め楽譜 1】



掲載日:2021.10.16

作曲者名:ユパンキ、アタフアルパ(1908-1992) Atahualpa Yupanqui

【作曲者紹介】

ユパンキは、アルゼンチンのフォルクローレのギタリスト、歌手、作家である。左利きであったが、特に左利き用のギターは使わず、ジミー・ヘンドリックスのように右利き用のギターに逆さまに弦を張り、演奏していたといわれる。

【紹介されている楽譜の概要】

彼の曲は33曲の楽譜が掲載されています。

【お勧め楽譜 1】Camino del Indio:「インディオの小径」

http://www.classclef.com/pdf/Camino%20del%20Indio%20by%20Atahualpa%20Yupanqui.pdf

【お勧め楽譜 2】Piedra Y Camino:「石と道 |

http://www.classclef.com/pdf/Piedra%20y%20Camino%20by%20Atahualpa%20Yupanqui.pdf

【お勧め楽譜 1】



【お勧め楽譜 2】



作曲者名: ザンボーニ、ジョヴァンニ(18世紀初頭) Giovanni Zamboni

【作曲者紹介】

ザンボーニは、バロック期のイタリアの作曲家でした。彼は、理論、リュート、ギター、マンドーラ、マンド リン、チェンバロを習得しました。

【紹介されている楽譜の概要】

ザンボーニの曲は、4曲紹介されています。

【お勧め楽譜 1】Prelude

http://www.classclef.com/pdf/Prelude%20by%20Giovanni%20Zamboni.pdf

【お勧め楽譜 2】Preludio from Sonate d'intavolatura de leuto, Opus 1

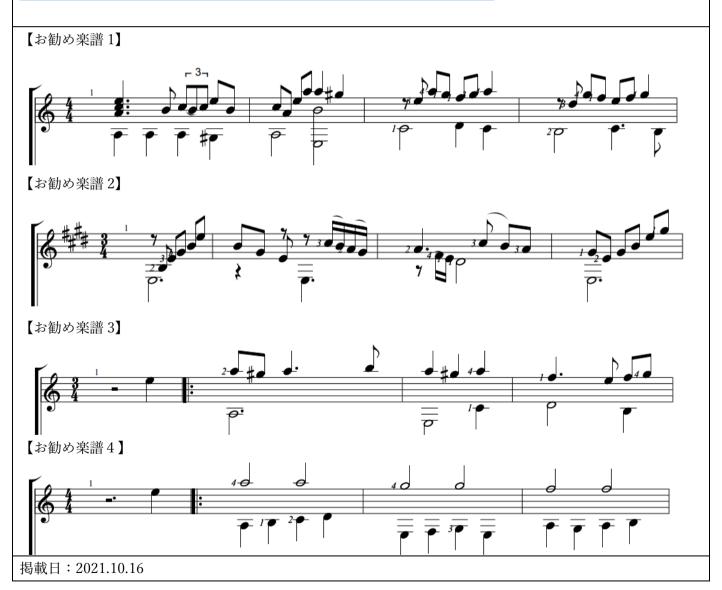
http://www.classclef.com/pdf/Preludio%20by%20Giovanni%20Zamboni.pdf

【お勧め楽譜 3】Sarabande

http://www.classclef.com/pdf/Sarabande%20by%20Giovanni%20Zamboni.pdf

【お勧め楽譜 4】Gavotte

http://www.classclef.com/pdf/Gavotte%20by%20Giovanni%20Zamboni.pdf



終了 202.10.16